**Муниципальное Дошкольное Образовательное Учреждение «Детский сад №246 Пчелка»**

Консультация для родителей на тему: «Значение ритмики

**Подготовила**:

музыкальный руководитель

 Швыркова А.С.

Ярославль 2019

|  |
| --- |
|  |

**Значение ритмики**

*Вот как мы плясать умеем,*

*Своих ножек не жалеем!*

      Ритмика под аккомпанемент музыки так же как и подвижные игры развивает слух, легкость и ловкость движений, способность быстро и правильно реагировать на получаемые от музыки впечатления. Есть что – то удивительное в том, как соединяются между собой развивающие ребенка начала – игра, язык и песня. С полным основанием можно сказать, что танец рождается в играх.

        Практика детских игр является как бы первоначальной школой музыкальной культуры детей. Развитие музыкальных способностей осуществляется в процессе совершенствования слуха и умения согласовать свои движения с музыкой. Необходимо возможно раньше начать развивать эти умения в доступной и интересной для детей форме: ритмических упражнений, музыкальных игр, танцев, хороводов. Слушайте музыку, двигайтесь, танцуйте вместе с ребенком.

       Различные  музыкальные произведения вызывают у детей эмоциональные переживания, рождают определенные настроения, под влиянием которых и движения приобретают соответствующий характер. Развитие музыкального образа, сопоставление контрастных и сходных музыкальных построений, ладовая окрашенность, особенности ритмического рисунка, динамических оттенков, темпа – все это может отражаться в движении. Музыкально ритмические движения заставляют детей переживать выраженное в музыке. А это в свою очередь влияет на качество исполнения. Радуясь музыке, ощущая красоту своих движений, ребенок эмоционально обогащается, испытывает особый подъем, жизнерадостность.

       Есть что – то удивительное в том, как соединяются между собой развивающие ребенка начала – музыка, движение, игра и песня.

*Занятия ритмикой, танцами развивают у детей музыкальный слух, память, внимание, ритмичность, пластичную выразительность движений.*