

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 246»

ПРИНЯТА:

на Педагогическом совете
МДОУ «Детский сад № 246»
протокол № 1 от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:



заведующий
МДОУ «Детский сад № 246»
«Детский сад № 246» М.И.Лату
Приказ № 02-04/06 от «30» августа 2023 г.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«ДЕТСКОГО САДА № 246»**

(в соответствии ФГОС ДО и ФОП ДО)

2023 год

СОДЕРЖАНИЕ

№	Наименование разделов	Стр.
	ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	4
ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ		
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	7
1.1	Пояснительная записка. (А)	7
1.1.1	Цели и задачи реализации образовательной программы.(А)	7
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы.(А) (Б)	8
1.1.3	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность (Б)	9
1.2	Планируемые результаты реализации Программы. (А)	11
1.2.1	Планируемые образовательные результаты в раннем возрасте(А)	11
1.2.2	Планируемые образовательные результаты в дошкольном возрасте(А)	12
1.2.3	Планируемые образовательные результаты на этапе завершения освоения Программы (А)	16
1.2.4	Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста всех групп, функционирующих в ДОО в соответствии с Уставом (А)	17
1.3	Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов. (А)	43
1.4	Оценивание качества образовательной деятельности по Программе (ВСОКО)	46
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	60
2.1	Задачи и содержание образовательной деятельности. (А) Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	60
2.1.2	Инструментарий к задачам и содержанию образовательной деятельности (А) (Б)	62
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы (А) (Б)	68
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (А)	71
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы.(А)	73
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся.(А) (Б)	75
2.6	Формируемая часть Программы (Б)	81
2.7	Коррекционно-развивающая работа(Б)	88
2.8	Рабочая программа воспитания. (А)	96
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	137
3.1	Психолого-педагогические условия реализации Программы (А)	137

3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС)(А)	143
3.3	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими и средствами обучения и воспитания. (А) (Б)	144
3.4	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы. (А)	149
3.4.1	Примерный перечень художественной литературы (А)	149
3.4.2	Примерный перечень музыкальных произведений (А)	157
3.4.3	Примерный перечень произведений изобразительного искусства(А)	168
3.4.4	Примерный перечень кинематографических и анимационных произведений(А)	169
3.5	Кадровые условия реализации Программы ДОО (А)	172
3.6	Режим дня и примерный распорядок дня в дошкольных группах. Требования к организации образовательного процесса и режима дня (А)	173
3.7	Календарный план воспитательной работы (А)	183
3.8	Краткая презентация Программы (А)	189

(А) - Обязательная часть

(Б) - Часть, формируемая участниками образовательных отношений

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 246» (далее – программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утверждён приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, ; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028) (далее ФОП ДО)

Нормативно- правовой основой Программы являются следующие нормативно- правовые документы:

- ✓ Конституция Российской Федерации (ред. от 04.07.2020) ст.67. п.4;
- ✓ Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» (зарегистрировано Минюстом РФ от 02.11.2022г., регистрационный №70809) (в ред. от 29.12.2022г.);
- ✓ Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в РФ» по вопросам воспитания обучающихся»;
- ✓ Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в РФ» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в РФ»;
- ✓ Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденных приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрировано Минюстом Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809);
- ✓ Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14.11.2013 № 30384) (в ред. от 21.01.2019);
- ✓ Приказ Минпросвещения РФ от 21.01.2019 № 31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 №1155» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 13.02.2019, регистрационный № 53776).
- ✓ Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- ✓ СанПиН 1.2.3685-21 – Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности

для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 (зарегистрировано Минюстом РФ 29.01.2021, регистрационный № 62296), действующим до 01.03.2027 г. (далее – СанПиН);

✓ СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 № 32 (зарегистрировано Минюстом РФ 11.11.2020, регистрационный №60833), действующим до 01.01.2027 г.;

✓ СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 (зарегистрировано Минюстом РФ 18.12.2020, регистрационный №61573), действующим до 01.01.2027 г.;

✓ Указ Президента РФ В.В. Путина от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2024 года»;

✓ Указ Президента РФ от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития РФ на период до 2030 года»;

✓ Указ Президента РФ от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности РФ»;

✓ Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

✓ Комментарии Минобрнауки России к ФГОС ДО от 28.02.2014 № 08-249;

✓ Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений в некоторые приказы Минобрнауки РФ и Минпросвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264);

✓ Приказ Минпросвещения РФ от 30.09.2022 № 874 «Об утверждении Порядка разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ»;

✓ Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847);

✓ Письмо Минпросвещения РФ от 19.12.2022 № 03-2110 «Рекомендации по формированию инфраструктуры ДОО и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации ОП ДО»;

✓ Письмо Минпросвещения РФ от 03.03.2023 № 03-350 «О направлении методических рекомендаций по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

✓ Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;

✓ Приказ Минтруда и соцзащиты РФ от 18.10.2013 № 544н «Профессиональный

стандарт

«Педагог» (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)»;

- ✓ Постановление Правительства РФ от 05.08.2013 № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;
- ✓ Постановление Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года»;
- ✓ Письмо Минобрнауки РФ от 10.01.2014 № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных ФГОС ДО»;
- ✓ Устав МДОУ «Детский сад № 246»;
- ✓ Программа развития МДОУ «Детский сад № 246» на 2021-2024 гг.;
- ✓ Положение о языках образования в МДОУ «Детский сад № 246» от 01.09.2020г.;
- ✓ Положение о психолого-педагогическом консилиуме (ППк) приказ 02-04/21 от 04.10.2019г.;
- ✓ Положение об оказании логопедической помощи воспитанникам в МДОУ «Детский сад № 246» от 23.03.2020г.;
- ✓ Положение о режиме занятий обучающихся в учреждении, приказ 02-04/31 от 01.09.2020г.;
- ✓ Положение о группах комбинированной направленности в муниципальном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 246» приказ 02-04/30 от 01.09.2020г.
- ✓ Положение об организации обучения лиц с ОВЗ и инвалидов, приказ 02-04/33 от 01.09.2020 г.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных и индивидуальных. Психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфических для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской культуры и идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- - создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа. Воспитание подрастающего поколения, как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и разработанные самостоятельно парциальные программы, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (далее — Парциальные программы), методики, формы организации образовательной работы.

Объём обязательной части составляет не менее 60% от её общего объёма; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно - методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня во всех возрастных группах,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к её формированию; планируемые результаты освоения Программы в раннем, дошкольном возрастах, а так же этапы завершения освоения программы; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задачи содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно- эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учётом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.
- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;
- особенности взаимодействия с семьями обучающихся;
- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традициям. Духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел включает описание:

- психолого - педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей, предметно- пространственной среды (далее – РППС);
- материально- технического обеспечения Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режимы и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1 Цели и задачи реализации ОП

(А)

Цель реализации основной образовательной программы муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 246»: Всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи реализации основной образовательной программы муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 246»:

- Обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
- Построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- Обеспечение динамики развития социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- Достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию ООП

(А)

В соответствии со Стандартом и ФОП, Программа построена на следующих принципах:

- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;
- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, педагогических работников), принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- Признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- Сотрудничество ДОО с семьей;
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- Возрастная адекватность ДО: соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития;
- Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность (Б)

Основные направления	Условия места осуществления деятельности
<i>климатические особенности</i>	Климат региона умеренно континентальный, с продолжительными и холодными зимами и коротким, но весьма тёплым летом. Средняя температура января составляет -11°C , а июля $+18^{\circ}\text{C}$. Раньше почти вся территория области была занята густыми хвойными (ель, сосна) и смешанными лесами, но теперь большая их часть замещена вторичными берёзово - осиновыми лесами и пахотными землями. Большие территории заняты также болотами.
<i>национально-культурные особенности</i>	Ярославская область – субъект Российской Федерации, входящий в состав Центрального федерального округа. Крупнейшие города: Ярославль, Рыбинск, Переславль-Залесский, Тутаев, Углич, Ростов. Люди издревле жили в этих краях. Не позднее 1010 года князь Ярослав Мудрый в месте слияния Волги и Которосли основал Ярославль. Расцвет края приходится на XVII век, когда сам Ярославль был вторым городом российского государства после Москвы. Именно в это столетие здесь были воздвигнуты основные архитектурные памятники – подлинные шедевры русского зодчества. В XVIII веке на Ярославской земле стала активно развиваться культура и образование. В 1750 году в Ярославле купеческим сыном Федором Волковым был основан первый в России профессиональный театр. А в 1803-м высочайшим указом Александра I было открыто Ярославское Демидовское училище высших наук, преемником которого в наши дни является Ярославский государственный университет им. П.Г. Демидова. В XVIII-начале XX веков в Ярославской губернии начинает активно развиваться промышленность. В начале XIX века Ярославль становится центром

	химической промышленности – возникает несколько лакокрасочных предприятий. В наши дни Ярославская область также входит в число наиболее развитых в экономическом отношении регионов Российской Федерации. Приоритетными направлениями здесь являются машиностроение, металлообработка, пищевая, химическая и нефтехимическая отрасли промышленности. Богата и уникальна культурная жизнь Ярославского края. В области работают более 250 музеев, собрания которых насчитывают свыше 800 тыс. экспонатов, свыше 10 профессиональных театров и филармония. Ярославия – традиционное место проведения многочисленных выставок, праздников и фестивалей. Более 40 лет почитатели творчества великого русского поэта Н.А. Некрасова собираются ежегодно в усадьбе «Карабиха» на Всероссийский Некрасовский праздник поэзии. В Ярославле уже несколько лет отмечается Главная Масленица страны, Жизнь многих известных россиян неразрывно связана с Ярославской землей. В Переславле-Залесском родился святой благоверный князь Александр Невский. Село Варницы, что под Ростовом - родина преподобного Сергия Радонежского. На Плещеевом озере молодой Петр I заложил основы российского флота. В этих краях родились выдающийся певец Л.В. Собинов, скульптор А.М. Опекушин, поэт и краевед Л.Н. Трефолев, маршалы Ф.И. Толбухин и В.К. Блюхер, первая в мире женщина-космонавт В.В. Терешкова. Долгие годы здесь жил Н.А. Некрасов. На Ярославщине любили часто бывать И.С. Аксаков, А.Н. Островский, М.Е. Салтыков-Щедрин, В.А. Гиляровский, Ф.И. Шаляпин, К.А. Коровин, М.М. Пришвин.
<i>социально-демографические особенности</i>	Ярославль — один из крупнейших городов Центральной России, который имеет свои особенности в демографическом аспекте. Население города составляет около 600 тысяч человек, и продолжает показывать стабильный рост. В Ярославле преобладает женское население, которое составляет около 53% от общего числа горожан. Мужчин здесь чуть меньше — около 47%. Возрастной состав населения Ярославля также интересен. В основном, здесь проживают граждане в возрасте от 25 до 44 лет, при этом доля людей старше 65 лет в городе также заметно увеличивается. По национальному составу, Ярославль является

	довольно разнообразным городом. Здесь проживают представители различных этнических групп, такие как русские, татары, украинцы, белорусы, армяне, мордва и другие. Это создает особую атмосферу многонациональности и культурного разнообразия в городе. Важным аспектом демографии Ярославля является также уровень рождаемости и смертности. В последние годы рождаемость в городе стабильно снижается, в то время как смертность остается на относительно низком уровне. Это связано с изменением социально-экономической ситуации, увеличением среднего возраста населения и миграцией. В заключение, демографические характеристики Ярославля отражают его уникальность и разнообразие. Стабильный рост населения, многонациональный состав и изменения в возрастной структуре являются основными особенностями демографической ситуации в городе. За последние десятилетия город Ярославль продемонстрировал стабильное увеличение численности населения. Это объясняется привлекательностью города для мигрантов и высоким уровнем развития экономики и социальной сферы.
--	---

1.2 Планируемые результаты реализации Программы (А)

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка в процессе дошкольного образования и к его завершению. Так как в соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в целевую группу обучающихся.

1.2.1 Планируемые образовательные результаты в раннем возрасте

- У ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;
- Ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- В игровых действиях ребенок отображает действия взрослых, их последовательность, взаимосвязь;
- Ребенок эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- Ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- Ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- Ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе: различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- Ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;
- Ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.);
- Ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- Ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования.

1.2.2. Планируемые образовательные результаты в дошкольном возрасте

К четырем годам:

- Ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- Ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;
- Ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен

реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

- Ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- Ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первую очередь;
- Ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми;
- Ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- Ребенок включается охотно в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- Ребенок демонстрирует интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- Ребенок владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- Ребенок принимает участие в несложной совместной познавательной деятельности, принимает цель и основные задачи деятельности, образец и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие;
- Ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера;
- Ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;
- Ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу, узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

К пяти годам:

- Ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- Ребенок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;
- Ребенок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- Ребенок владеет знаниями и разными способами деятельности для решения поставленных взрослым задач, проявляет самостоятельность, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, достигать запланированного результата;
- Ребенок демонстрирует активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- Ребенок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;
- Ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться со сверстниками, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- Ребенок проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации; в играх наблюдается разнообразие сюжетов; проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, активно включается в ролевой диалог со сверстниками, выдвигает игровые замыслы, в играх с правилами принимает игровую задачу;
- Ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать исследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- Ребенок проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера; имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно

познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

- Ребенок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

К шести годам:

- Ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- Ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;
- Ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- Ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;
- Ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;
- Ребенок владеет приемами объединения сверстников на совместную деятельность:
- Определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений, регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- Ребенок проявляет доброжелательность в общении со сверстниками, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности, способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- Ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- Ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;
- Ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- Ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра.

1.2.3 Планируемые образовательные результаты на этапе завершения освоения Программы

- У ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- Ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- Ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;
- Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- Проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности;
- Имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- Владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям;
- Ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

- Ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- У ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- Ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- Ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- Ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- Ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельности; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;
- Ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- Ребенок владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения; знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; демонстрирует готовность к обучению грамоте;
- Ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру;
- Ребенок владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;
- Ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.2.4 Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста всех групп, функционирующих в ДОО в соответствии с Уставом (А)

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом *сенситивных периодов* в развитии¹.

Программа предусмотрена для освоения детьми в возрасте от 2 до 7 лет в группах общеразвивающей направленности (в соответствии с Уставом). Программа реализуется в течение всего времени пребывания обучающихся в ОО (режим работы ДОУ: с 7.00. до 19.00, 5 дней в неделю (кроме выходных и праздничных дней)). Программа реализуется на русском языке – на государственном языке Российской Федерации.

Первая младшая группа (ранний возраст) (2-3 года)

Основная характеристика детей раннего возраста - *ситуативность*. Ребенок может думать, чувствовать, делать только то, что видит здесь и сейчас. В данном возрасте важен режим дня, ритм повседневной жизни. Основным условием успешного развития является обеспечение двигательной активности ребенка. Активность проявляется в контексте определенной предметной ситуации, где важен характер совместной деятельности со взрослым. Взрослый интересен ребенку как человек, который раскрывает логику и способы употребления предметов, окружающих его.

Именно *предметная деятельность* определяет формирование навыков гигиены и самообслуживания. Предметная деятельность, связанная с усвоением общественно-выработанных способов употребления предметов, оказывает влияние на развитие интеллекта, речи, самосознания и эмоциональной сферы ребенка.

Вторая младшая группа (младший дошкольный возраст) (3-4 года)

В младшем дошкольном возрасте происходит дальнейшее развитие детского организма, совершенствуются все физиологические функции и процессы. По данным Всемирной организации здравоохранения (*далее — ВОЗ*), средние антропометрические показатели к четырем годам следующие: мальчики весят 16,3 кг при росте 102,4 см, а девочки весят 15,9 кг при росте 100,7 см. При этом главный показатель нормы — комфорт и хорошее самочувствие ребенка.

Психическое развитие. Социальная ситуация развития характеризуется увеличивающейся самостоятельностью ребенка, расширением его знакомства с окружающим миром. Особое изменение претерпевает общение: ребенок пытается оказывать влияние на взрослого.

На смену деловому сотрудничеству раннего возраста приходит познавательная форма общения, наступает возраст «почемучек». Общение со взрослым постепенно приобретает внеситуативный характер. Главный мотив общения – познание окружающего мира. Именно в этом общении со взрослым формируются привычки и эталоны поведения ребенка. Взрослый по-прежнему – главный партнер по общению, однако в этом возрасте начинает усложняться общение детей со сверстниками: совместные действия начинают обсуждаться и согласовываться, но ребенок пока легко меняет сверстников — партнеров по общению, не демонстрируя привязанности к кому-либо из детей.

Появляется сюжетно-ролевая игра – ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Дети 3-4 лет в сюжетно-ролевых играх подражают взрослым, имитируя предметную деятельность. Они поглощены процессом выполнения действий, действия еще не согласованы, роли сменяются. Игра продолжается, как правило, 10-15 минут. Основные темы заимствуются из повседневной жизни, знакомой ребенку, — семья, детский сад, сказки, мультфильмы. В первую очередь через игру происходит созревание и развитие новообразований, становление познавательных процессов, личностных качеств ребенка.

Среди познавательных процессов, наиболее развивающихся в этом возрасте, выделяется память (*Л.С. Выготский*). Именно она во многом влияет на развитие всей познавательной сферы ребенка на четвертом году жизни. Память пока произвольная, однако ребенок легко запоминает новые слова, стихи и сказки, которые ему читают, склонен к повторению – любит слушать один текст по несколько раз. У большинства детей в этот период доминирует зрительно-эмоциональная память, реже встречаются дети с развитой слуховой памятью. Постепенно ребенок начинает повторять и осмысливать те сюжеты, которые он услышал или увидел, появляются зачатки произвольности запоминания.

Ощущение и восприятие постепенно утрачивают аффективный характер, к 4 годам восприятие приобретает черты произвольности – ребенок способен целенаправленно наблюдать, рассматривать, искать, хотя и недолгое время.

Возраст 3-4 лет — это возраст формирования сенсорных эталонов — представлений о форме, цвете, размере, однако сенсорные эталоны пока остаются предметными, то есть существуют в тесной связи с предметом и не являются абстрактными.

Активно развивается речь ребенка. Дети в билингвистических семьях начинают говорить на двух языках, их речевое развитие из-за этого может отставать от детей из моноэтнических семей. В этот период язык, на котором говорит ребенок и его ближайшее окружение (семья), начинает укореняться в психике ребенка как ведущий.

Благодаря развитию речи и общению со взрослыми формируется мышление ребенка.

До 3,5-4 лет ведущим является наглядно-действенное мышление, и в нем постепенно закладываются основы наглядно-образного мышления. Это происходит благодаря отделению образа от предмета и обозначению образа с помощью слова. Мышление ребенка эгоцентрично, он не способен поставить себя на место другого, это своего рода внутренняя позиция, которая к концу дошкольного возраста преодолевается в связи с взрослением.

Воображение развивается в тесной взаимосвязи с мышлением и является основой появления наглядно-образного мышления. В ситуациях негативных эмоциональных переживаний ребенок в воображении призывает на помощь героев сказок, снимая угрозы с собственного «Я». В этот период можно услышать истории-фантазии, когда ребенок рассказывает о себе как о положительном герое. Под влиянием своих чувств и переживаний дети уже пытаются сочинять истории, сказки, стихи (как правило, даже не задумываясь, о чем будет сюжет).

Внимание приобретает все большую сосредоточенность и устойчивость. Ребенок начинает управлять своим вниманием и пытается сознательно «направлять» его на предметы.

Эмоциональный мир ребенка этого возраста очень гибок и подвижен, его благополучие зависит от ситуации и ближайшего окружения. Чем благоприятнее окружение, чем лучше близкие понимают и принимают ребенка, тем лучше складывается общая ситуация развития:

ребенок положительно оценивает себя, у него формируется адекватная самооценка и доверие к миру взрослых. ***В этот период могут проявляться последствия кризиса 3 лет: негативизм, упрямство, агрессивность.***

Центральным механизмом развития личности в этот период остается подражание: ребенок копирует поступки взрослых, еще не до конца осознавая их смысл. В 3 года ребенок реагирует на оценку взрослыми своего поведения, ему приятны похвалы. Он пока не может оценить поступок, а просто ориентируется на мнение взрослых и испытывает эмоциональное удовлетворение от признания своих успехов. Однако уже к 3,5 годам дети могут достаточно адекватно чувствовать свои возможности: достигая успехов в познании, получая поддержку, похвалу от взрослого, ребенок развивается как личность. Появляются первые представления о себе, о своей видовой, половой и родовой принадлежности, отличающейся самостоятельностью действий, постепенно возникает осознание самого себя. Развитие самосознания связывается в этом возрасте с отделением себя от других, с появлением позиции «Я» и положительного отношения к своему имени. Ребенку важно знать, что он ценен, что его имя признается, — так постепенно формируется базовая установка самосознания: «Я — Миша (Маша) хороший (-ая)».

Особое внимание при работе с детьми четвертого года жизни следует обратить на развитие самостоятельности. Не случайно любимым выражением ребенка этого возраста становится «Я сам!». Важно поощрять желание ребенка проявлять самостоятельность, поддерживать желание что-то выполнить, сделать без помощи взрослого. Своим невмешательством взрослые показывают ребенку, что он уже может сам справиться со многими задачами (соответствующими его возрасту).

На четвертом году жизни только начинает формироваться произвольность поведения, деятельность ребенка носит еще неустойчивый характер. Произвольность деятельности предполагает наличие умения удерживать в сознании цель деятельности, планировать процесс ее достижения. На устойчивость и результативность деятельности большое влияние оказывает предложение детям значимого в их глазах мотива деятельности (в этом возрасте дошкольников привлекает мотив сделать что-то для себя, для своей игры). Мотив общественной пользы еще малоэффективен. Происходит начало зарождения важнейшего волевого качества — целеустремленности. Более четко это проявляется при постановке цели, слабее — при планировании и реализации принятой цели.

В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате.

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов,

явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под).

Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия). Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь).

На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2—3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его).

Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.).

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого

поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Развитие моторики и становление двигательной активности. Движения детей четвертого года жизни становятся более разнообразными и координированными. Они активно двигаются, часто упражняются в ходьбе, беге, прыжках, ползании и лазании, катании, бросании и ловле предметов. Однако большинство детей не в полной мере согласуют движения рук и ног в процессе ходьбы и бега. Малыши часто опускают голову и плечи, смотрят себе под ноги, походка остается еще тяжелой. В то же время ходьба становится более уверенной: уменьшаются раскачивания и повороты плеч в сторону шага, свободнее становятся движения рук.

Дети с удовольствием подпрыгивают на месте, вверх, доставая предмет, подвешенный выше поднятых рук, перепрыгивают из обруча в обруч; продвигаются вперед прыжками, прыгают в длину с места и спрыгивают с небольшой высоты. При этом малыши прыгают тяжело, на всю ступню и неуверенно спрыгивают с высоты (как правило, на прямые ноги).

Дети 3-4 лет в самостоятельной деятельности широко используют разные виды ползания: на четвереньках, опираясь на колени и ладони, ступни и ладони, колени и предплечья. Движения ползания достаточно уверенные. Лазанье по лесенке, стремянке, гимнастической стенке требует от детей большого напряжения: они передвигаются достаточно медленно и в произвольном темпе, используя приставной шаг.

Упражнения в бросании и ловле мяча, предметов вдаль, в горизонтальную цель, друг другу

становятся у детей все более координированными. К четырем годам появляется подготовительная фаза движений бросания: отведение руки вниз, назад и в сторону и т.д. Однако замах рукой еще слабый, между замахом и броском отмечается длительная пауза. У малышей остается неуверенность в бросании и ловле мяча и разных предметов: они напрягают руки и плечи, сжимают крепко пальцы или, наоборот, широко их расставляют.

На четвертом году жизни у детей формируются элементарные навыки совместной игровой и двигательной деятельности. В самостоятельной деятельности дети начинают все больше использовать разные упражнения в ходьбе, беге, прыжках, бросании и ловле мяча, ползании и лазанье. Обладая определенным запасом движений, дети еще не способны заботиться о результатах своих действий, они поглощены самим процессом. Наряду с этим движения детей постепенно приобретают все более преднамеренный характер. Они уже способны выполнять различные движения по своему усмотрению и по указанию воспитателя. Малыши начинают и заканчивают движение в соответствии с музыкой или по сигналу, ритмично ходят и бегают под музыку.

Детям младшего дошкольного возраста свойственна подражательная деятельность. Это объясняется тем, что накопленный ребенком двигательный опыт позволяет ему управлять своими движениями, ориентируясь на образец. Формирование двигательных навыков и умений продолжается на основе подражания действиям знакомых образов. Дети более сознательно следят за показом движений педагога, стараясь выслушивать все его пояснения. Сюжеты подвижных игр становятся более разнообразными. Однако основным их содержанием продолжает оставаться воспроизведение действий животных, птиц, движения транспортных средств различных видов, предметной деятельности людей («Кот и мыши», «Поезд», «Наседка и цыплята», «Автомобиль», «Лошадки» и др.).

У детей четвертого года жизни происходит развертывание разных видов деятельности, что способствует значительному увеличению двигательной активности в течение дня (по данным шагометрии, 11-12,5 тыс. движений). На занятиях по физической культуре показатели двигательной активности детей 3-4 лет колеблются от 850 до 1370 движений, в зависимости от состояния здоровья, а также индивидуальных возможностей (функциональных и двигательных).

Характеристика речевого развития.

В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

При благоприятных условиях воспитания к четырем годам в основном происходит усвоение звуковой системы языка (произношение звуков, становление элементарной интонационной стороны речи — умения передать интонацию вопроса, просьбы, восклицания). Ребенок накапливает определенный запас слов, который содержит почти все части речи. Основное

место в детском словаре занимают глаголы и существительные, обозначающие предметы и объекты ближайшего окружения, их действия и состояния. Начинают активно употребляться прилагательные и местоимения.

В этом возрасте еще наблюдается неспособность к вычленению существенных признаков предмета, несоответствие между овладением фонетической и содержательной сторонами речи. Вместе с тем у ребенка активно формируются обобщающие функции слов. Через слово ребенок овладевает основными грамматическими формами: появляется множественное число, винительный и родительный падежи имен существительных, уменьшительно-ласкательные суффиксы, настоящее и прошедшее времена глаголов, повелительное наклонение. В речи начинают появляться сложные формы предложений, состоящих из главных и придаточных, отражаются причинные, целевые и другие связи, выраженные через союзы. Дети осваивают навыки разговорной речи, выражают свои мысли простыми и сложными предложениями и подходят к составлению самостоятельных связных высказываний описательного и повествовательного характера.

Однако в этом возрасте дошкольники еще неверно произносят (или совсем не произносят) шипящие (ш, ж, ч, щ), сонорные (р, рь, л, ль) звуки, некоторые звуки пропускают. Требуется совершенствования интонационная сторона речи, необходима работа над развитием артикуляционного аппарата, дикции, темпа, силы голоса.

Овладение основными грамматическими формами также имеет особенности. Далеко не все дети умеют согласовывать слова в роде, числе и падеже.

При построении простых распространенных предложений они опускают отдельные члены предложения. Детям четвертого года жизни доступна простая форма диалогической речи. Однако они часто отвлекаются от содержания вопроса. Речь ребенка этого возраста ситуативна (содержание высказывания может быть понято в конкретной ситуации), в ней преобладает экспрессивное изложение.

Средний дошкольный возраст (4-5 лет)

На пятом году жизни происходит дальнейшее развитие детского организма, совершенствуются все физиологические функции и процессы. По данным ВОЗ, средние антропометрические показатели к пяти годам следующие: мальчики весят 18,6 кг при росте 109,0 см, а девочки весят 17,9 кг при росте 107,6 см.

Психическое развитие. Социальная ситуация развития характеризуется установлением отношений ребенка с миром взрослых людей, вхождением в мир социальных отношений.

Развивается и совершенствуется общение ребенка со взрослым, оно все более приобретает личностные формы. Это проявляется в том, что ребенок активно стремится к обсуждению своего поведения, а также поступков и действий других людей (детей и взрослых) с точки зрения соблюдения ими нравственных норм. Общение со взрослым приобретает внеситуативный характер — ребенок уже способен обсуждать события, ситуации, которые не находятся непосредственно в его поле зрения. По-прежнему, как и в возрасте 3–4 лет, главный мотив общения — познание окружающего мира и осознание

происходящего. В этом возрасте ярко проявляется эмоциональная идентификация как основной механизм социального развития.

Совершенствуется общение со сверстниками: ребенок начинает предпочитать сверстника взрослому партнеру по общению, выделять наиболее приятных, с его позиции, сверстников, стремится общаться с ними. Сверстник рассматривается как равное существо, как зеркало собственного познания и оценки при сравнении себя с ним и противопоставлении себя ему. В детской группе появляется динамика: начинают выделяться лидеры, звезды, аутсайдеры (изгои). Однако эти социальные роли пока только осваиваются детьми, поэтому они неустойчивы и могут меняться, корректироваться взрослым. Ребенок активно осваивает социальное пространство — применяет и проверяет предложенные взрослым нормы в общении со сверстниками.

Сюжетно-ролевая игра усложняется по сравнению с игрой малышей 3–4 лет: действия с предметами отодвигаются на второй план, и дети начинают имитировать отношения между людьми. Сюжеты игр становятся более развернутыми и разнообразными. Дети обращаются к общественно значимым темам, в сюжетах которых комбинируют эпизоды сказок и реальной жизни.

Появляются гендерные роли: девочки в игре выбирают роли женщин, а мальчики — мужчин. Дети подключают к игре взрослых, разнообразно используют игрушки, подбор которых нередко осуществляется по принципу половой принадлежности: мальчикам — машинки и оружие, девочкам — куклы.

Ребенок развивается активно в разных видах деятельности: конструировании, рисовании, лепке, аппликации и др. Он способен к выполнению отдельных несложных трудовых поручений и к действиям рядом в коллективе сверстников или в разновозрастной группе под руководством взрослого.

Именно в разнообразной деятельности развиваются все познавательные процессы ребенка; в игре, как ведущей деятельности, формируются новообразования возраста и «зреет» личность.

Память постепенно приобретает черты произвольности, причем произвольное воспроизведение появляется раньше, чем произвольное запоминание. Сначала ребенок осознает цель: припомнить какое-либо знакомое стихотворение или сюжет сказки. И только позже он овладевает способностью запоминания. Запоминание и воспроизведение в возрасте 4–5 лет происходит в естественных условиях развития памяти и зависит от мотивации ребенка. Постепенно складывается долговременная память и основной ее механизм — связь запоминаемого с эмоциональными переживаниями.

Ощущение и восприятие постепенно утрачивают аффективный характер: начинают дифференцироваться перцептивные и эмоциональные процессы.

Восприятие становится все более осмысленным. Наблюдается новый уровень сенсорного развития — совершенствуются различные виды ощущений, наглядных представлений, повышается острота зрения и цветоразличение.

Совершенствуется восприятие сенсорных эталонов, ребенок овладевает перцептивными (обследовательскими) действиями и вычленяет из числа объектов наиболее

характерные свойства: геометрические формы, цвета, размеры. Однако сенсорные эталоны, как и в возрасте 3–4 лет, остаются предметными (существуют в тесной связи с предметом).

Наглядно-образное мышление в этом возрасте становится ведущим. Постепенно начинает преодолеваться эгоцентризм детского мышления: ребенок способен понять эмоциональное состояние другого человека и дифференцировать свои желания от желаний окружающих людей, осваивает социально-приемлемые способы проявления чувств.

Совершенствуется воображение ребенка. К 4–5 годам воображение становится настолько развитым, что с его помощью ребенок может составить в уме простейшую программу действий, постепенно заменить реальные предметы и ситуации воображаемыми. Аффективное воображение развито так же, как и в 3–4 года, — ребенок приписывает плохие качества в эмоционально некомфортной для него ситуации злым сказочным героям, затем представляет ситуации, которые снимают угрозу с его «Я», активно фантазирует.

Внимание становится произвольным. В 4–5 лет ребенок, если его просить проговаривать вслух то, что он держит в поле внимания, будет в состоянии его удерживать достаточно долго. Возрастает устойчивость внимания при рассмотрении привлекательных объектов, слушании сказок, выполнении интеллектуально значимых действий (игры-головоломки, решение проблемных ситуаций, разгадывание загадок и пр.).

Эмоциональная сфера становится более устойчивой. Негативизм, упрямство и агрессивность могут проявляться в основном при неблагоприятных взаимоотношениях со взрослыми или сверстниками.

Основным механизмом развития личности остается подражание. Ребенок ориентируется на оценки взрослых. Знания о себе становятся более устойчивыми, начинает формироваться самооценка. Ребенок 4–5 лет оценивает себя более реалистично, чем в 3-летнем возрасте, он реагирует на похвалу взрослых, соотнося с ней свои успехи. Важным фактором в развитии личности ребенка становится группа сверстников, ребенок сравнивает себя с другими детьми, они для него выступают «зеркалом»: сверстник олицетворяет реально возможные достижения в разных видах практической деятельности, помогает «опредметить» собственные качества.

В этом возрасте ребенок еще не оценивает сложность стоящей перед ним задачи, ему важно, что он с ней справился и его похвалили, однако ему уже важен не одноразовый успех, а устойчивость успехов — тогда формируется позитивное оценивание себя. Соотнося свои результаты с результатами других детей, ребенок учится правильно оценивать свои возможности, формируется уровень притязаний, развивается внутренняя позиция. Ребенок начинает оценивать себя как хорошего или плохого мальчика (девочку).

В этом возрасте устанавливается иерархия мотивов, формируется произвольность деятельности и поведения. Происходит зарождение важнейшего волевого качества — целеустремленности, причем у детей пятого года жизни индивидуальная целеустремленность начинает приобретать общественную направленность.

Дети 4–5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят

«спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца.

В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений.

Лучше всего это удастся детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве.

Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется

практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект.

Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы)

Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания.

Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (Почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью.

Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия.

Речь становится более связной и последовательной. С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности.

Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

Развитие моторики и становление двигательной активности. У детей интенсивно развиваются моторные функции. Их движения носят преднамеренный и целеустремленный характер. Детям интересны наиболее сложные движения и двигательные задания, требующие проявления скорости, ловкости и точности выполнения. Они владеют в общих чертах всеми видами основных движений, которые становятся более координированными. Достаточно хорошо освоены разные виды ходьбы. У детей оформляется структура бега, отмечается устойчивая фаза полета. Однако беговой шаг остается еще недостаточно равномерным, скорость невысока, отталкивание не сильное, полет короткий. Дальность прыжка еще ограничена слабостью мышц, связок, суставов ног, недостаточным умением концентрировать свои усилия.

При метании предмета еще недостаточно проявляется слитность замаха и броска, но в результате развития координации движений и глазомера дети приобретают способность регулировать направление полета и силу броска. У детей от 4 до 5 лет формируются навыки ходьбы на лыжах, катания на санках, скольжения на ледяных дорожках, езды на велосипеде и самокате. Дети пытаются соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, стараясь не отставать от впереди идущего, быть ведущим в колонне, ориентироваться в пространстве. На пятом году жизни у детей возникает большая потребность в двигательных импровизациях под музыку. Растущее двигательное воображение детей является одним из важных стимулов увеличения двигательной активности за счет хорошо освоенных способов действий с использованием разных пособий (под музыкальное сопровождение).

Достаточно высокая двигательная активность детей проявляется в подвижных играх, которые позволяют формировать ответственность за выполнение правил и достижение определенного результата. Дети берутся за выполнение любой двигательной задачи, но часто не соразмеряют свои силы, не учитывают реальные возможности. Для большинства детей 4–5 лет характерно недостаточно четкое и правильное выполнение двигательных заданий, что обусловлено неустойчивостью волевых усилий по преодолению трудностей.

Внимание детей приобретает все более устойчивый характер, совершенствуется зрительное, слуховое, осязательное восприятие. Они уже способны различать разные виды движений, представляют себе их смысл, назначение, овладевают умением выделять наиболее существенные элементы, выполнять их в соответствии с образцом. Это дает возможность

педагогу приступать к процессу обучения техники основных видов движений.

Происходит развертывание разных видов детской деятельности, что способствует значительному увеличению двигательной активности детей в течение дня (по данным шагометрии, от 11 до 13 тыс. движений). На занятиях по физической культуре разного типа показатели двигательной активности детей 4–5 лет могут колебаться от 1100 до 1700 движений, в зависимости от состояния здоровья, функциональных и двигательных возможностей.

Характеристика речевого развития. Главное направление в развитии речи ребенка на пятом году жизни — освоение связной монологической речи. В это время происходят заметные изменения в формировании грамматического строя речи, в освоении способов словообразования, наступает период словесного творчества.

Активный словарь обогащается словами, обозначающими качества предметов, производимые с ними действия. Дети могут определить назначение предмета, функциональные признаки («Мяч — это игрушка, в него играют»), начинают активнее подбирать слова с противоположным (антонимы) и близким (синонимы) значением, сравнивают предметы и явления, применяют обобщающие слова (существительные с собирательным значением). Дошкольники средней группы осваивают разные типы высказывания — описание, повествование и элементарное рассуждение. Речь детей становится более связной и последовательной; совершенствуются понимание смысловой стороны речи, синтаксическая структура предложений, звуковая сторона речи, то есть все те умения, которые необходимы для развития связной речи.

Особенностью речевого развития детей данного возраста является стремление к словообразованию. Оно появляется в результате творческого освоения богатств родного языка и называется словотворчеством. Ребенок, еще не до конца владеющий способами словообразования, пытается самостоятельно сконструировать новые слова на основе освоенных морфологических элементов языка (молоток–колоток, открытка–закрытка и т.п.). Детское словотворчество является ярким проявлением начала процесса формирования правил и языковых обобщений.

Вместе с тем в речи детей пятого года жизни встречаются нарушения. Не все дети правильно произносят шипящие и сонорные звуки, у некоторых недостаточно развита интонационная выразительность. Имеются недостатки в освоении грамматических правил речи (согласовании существительных и прилагательных в роде и числе, употреблении родительного падежа множественного числа).

Речь детей средней группы отличается подвижностью и неустойчивостью.

Дети могут ориентироваться на смысловую сторону слова, однако объяснение значения слова для многих затруднительно. Большинство детей не владеет в достаточной степени умением строить описание и повествование, затрудняется в построении рассказов-рассуждений. Они нарушают структуру и последовательность изложения, не могут связывать между собой предложения и части высказывания.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

На шестом году жизни совершенствуется физическое развитие детей: стабилизируются физиологические функции и процессы, укрепляется нервная система. По данным ВОЗ, средние антропометрические показатели к шести годам следующие: мальчики весят 20,9 кг при росте 115,5 см, вес девочек составляет 20,2 кг при росте 114,7 см. При этом главный показатель нормы — комфорт и хорошее самочувствие ребенка

Психическое развитие. Социальная ситуация развития характеризуется установлением отношений сотрудничества со взрослым, попытками влиять на него, активным освоением социального пространства.

Общение ребенка со взрослым становится все более разнообразным, постепенно оно все более приобретает черты личностного — взрослый выступает для ребенка источником социальных познаний, эталоном поведения в различных ситуациях. Изменяются вопросы детей — они становятся независимыми от конкретной ситуации: ребенок стремится расспрашивать взрослого о его работе, семье, детях, пытается высказывать собственные идеи и суждения. В этот период ребенок в общении со взрослым особенно нуждается в уважении, дети становятся особенно обидчивыми, если к ним не прислушиваются. Потребность ребенка в общении со взрослым определяется направленностью на сопереживание и взаимопонимание, его стремлением к общности во взглядах. В поведении это может проявляться в феномене большого количества жалоб: ребенок жалуется, указывая на сверстника — нарушителя требований взрослого (при этом он не хочет наказания другого ребенка, но искренне ждет от взрослого оценки его поведения, чтобы убедиться в том, что правило есть и оно действует). Жалоба — это просьба подтвердить или опровергнуть правило, форма знакомства с правилами поведения.

Доминирующим механизмом социального развития наряду с эмоциональной идентификацией в этом возрасте является нормативная регуляция, зарождается механизм национальной идентификации.

Постепенно к 6 годам начинает формироваться круг друзей. Сверстник начинает приобретать индивидуальность в глазах ребенка 5-6 лет, становится значимым лицом для общения, превосходя взрослого по многим показателям значимости. Ребенок начинает воспринимать не только себя, но и сверстника как целостную личность, проявлять к нему личностное отношение. Для общения важными становятся личностные качества сверстника: внимательность, отзывчивость, уравновешенность, а также объективные условия: частота встреч, одна группа детского сада, одинаковые спортивные занятия и т.д. Основным результатом общения ребенка со сверстником — это постепенно складывающийся образ самого себя.

В группе детского сада социальные роли детей — лидеры, звезды, аутсайдеры (изгои) — становятся более устойчивыми, дети пытаются оспаривать эти позиции, но для того, чтобы стать лидером, уже нужно быть хорошим партнером по играм и общению. Взрослый может повлиять на распределение ролей внутри группы, так как внимание воспитателя — один из критериев выделения детьми и лидера, и аутсайдера (изгоя).

Продолжает совершенствоваться сюжетно-ролевая игра. В игре дети начинают создавать модели разнообразных отношений между людьми. Плановость, согласованность игры сочетается с импровизацией, наблюдается длительная перспектива игры — дети могут возвращаться к неоконченной игре.

Постепенно можно видеть, как ролевая игра начинает соединяться с игрой по правилам. Сюжеты игр совместно строятся и творчески развиваются, большое место начинают занимать игры с общественно значимыми сюжетами, отражающими социальные отношения и иерархию людей. Дети смелее и разнообразнее комбинируют в играх знания, почерпнутые из окружающей действительности — фильмов, мультфильмов, книг, рассказов взрослых. Игра может длиться от 2–3 часов до нескольких дней.

Ролевое взаимодействие содержательно, разнообразны средства, используемые детьми в игре; в реализации роли большое место начинает занимать развитость речи. В игровых действиях используются предметы-заместители, природные материалы, самодельные игрушки.

Активное развитие ребенка происходит и в других видах продуктивной деятельности (изобразительной деятельности, конструировании, труде). Начинает развиваться способность к общему коллективному труду, дети могут согласовывать и планировать свои действия.

В активной деятельности развивается личность ребенка, совершенствуются познавательные процессы и формируются новообразования возраста.

Наблюдается переход от произвольного и непосредственного запоминания к произвольному и опосредованному запоминанию и припоминанию. В 5–6 лет ребенок может использовать повторение как прием запоминания. По-прежнему легко запоминает эмоционально насыщенные события, которые могут оставаться в долговременной памяти длительное время. В этом возрасте хорошо развиты механическая память и эйдетическая — восстановление в памяти зрительного образа увиденного; постепенно формируется смысловая память. Память объединяется с речью и мышлением и начинает приобретать интеллектуальный характер, ребенок становится способным рассуждать.

Продолжается сенсорное развитие, совершенствуются различные виды ощущения, восприятия, наглядных представлений. Повышается острота зрения и точность цветовосприятия, развивается фонематический слух, возрастает точность оценки веса предметов.

Существенные изменения происходят в умении ориентироваться в пространстве — ребенок выделяет собственное тело, ведущую руку, ориентируется в плане комнаты. Пока с трудом формируется ориентировка во времени: от восприятия режимных моментов ребенок переходит к восприятию дней недели, сезонов, лучше представляет настоящее, однако почти не ориентируется в будущем.

Наглядно-образное мышление является ведущим в возрасте 5–6 лет, однако именно в этом возрасте закладываются основы словесно-логического мышления, дети начинают понимать позицию другого человека в знакомых для себя ситуациях. Осуществляется постепенный переход от эгоцентризма детского мышления к децентрации — способности принять и понять позицию другого. Формируются действия моделирования: ребенок способен разложить предмет на эталоны — форму, цвет, величину.

В воображении ребенок этого возраста начинает использовать символы, то есть замещать реальные предметы и ситуации воображаемыми: образ предмета отделяется от предмета и обозначается словом. В аффективном воображении к 5–6 годам у ребенка начинают формироваться механизмы психологической защиты, например, появляются проекции — приписывание своих отрицательных поступков другому. Уже к 6 годам ребенок способен

жить в воображаемом мире. Воображение оказывает влияние на все виды деятельности старшего дошкольника, особенно на рисование, конструирование, игру.

Внимание приобретает большую сосредоточенность и устойчивость. Повышается объем внимания, оно становится более опосредованным.

Эмоциональная сфера ребенка становится более устойчивой, он постепенно осмысливает значение норм в поведении и способен соотносить свое поведение и эмоции с принятыми нормами и правилами; ему свойственны открытость, искренность, впечатлительность, избирательность отношений.

Развитие личности ребенка происходит в общении, в процессе сравнения себя с другими детьми группы. В зависимости от того, какую позицию (социальную роль) играет ребенок в группе, формируется его самооценка, она становится устойчивой и начинает определять поступки ребенка.

В старшем дошкольном возрасте внутренняя организация поведения становится более сложной. Деятельность ребенка все более побуждается и направляется уже не отдельными мотивами, а определенным соподчинением мотивов. Иерархия мотивов является психологической основой формирования воли и произвольности поведения. Чрезвычайно важно вырабатывать у детей правильные мотивы поведения — например, сделать хорошо не для того, чтобы тебя не ругали, а чтобы можно было узнать что-то новое, «открыть» новый способ действия, чтобы лучше пользоваться вещью, и др.

У детей шестого года жизни отмечается усиление проявления целеустремленности поведения при постановке цели, а также при планировании деятельности, реализации принятой цели, закрепляется общественная направленность этого волевого качества.

Ребенок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы.

В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета — светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7—10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым.

Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзятой ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла

— начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по

предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребенка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков, действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности.

Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

Развитие моторики и становление двигательной активности. Детям 5—6 лет свойственна высокая потребность в движениях. Двигательная активность становится все более целенаправленной, зависимой от эмоционального состояния и мотивов деятельности. Дети овладевают сложными видами движений и различными способами их выполнения, а также некоторыми элементами техники.

Во время ходьбы у большинства детей наблюдаются согласованные движения рук и ног, уверенный широкий шаг и хорошая ориентировка в пространстве. Бег пятилетнего ребенка

отличается хорошей координацией движений, прямолинейностью, возрастающей равномерностью и стремительностью. К шести годам бег становится правильным: поза непринужденная, голова приподнята, плечи не разворачиваются, движения рук и ног хорошо согласованы. Дети владеют разными способами бега. Они упражняются в разных видах прыжков (в длину с места, в высоту и в длину с разбега, вверх). Значительно улучшается согласованность и энергичность движений рук и ног при отталкивании, увеличивается фаза полета и дальность прыжка.

Старшие дошкольники владеют всеми способами катания мяча, его бросания и ловли, метания в цель и вдаль. Значительно улучшаются навыки владения мячом: свободно его бросают и ловят, передают и перебрасывают друг другу двумя руками, снизу, от груди, сверху, а также двумя руками с отскоком от земли. У детей совершенствуются навыки ведения мяча правой и левой рукой.

На шестом году жизни значительно улучшаются показатели ловкости. Дети овладевают более сложными координационными движениями (прыжки на батуте, ходьба и бег по наклонным бумам), быстро приспосабливаются к изменяющимся ситуациям, сохраняют устойчивое положение тела в различных вариантах игр и упражнений.

Объем двигательной активности детей 5–6 лет за время пребывания в детском саду (с 8.00 до 18.00) колеблется от 13 до 14,5 тыс. движений (по шагомеру). Продолжительность двигательной активности детей составляет в среднем 4 часа, интенсивность достигает 50 движений в минуту.

Характеристика речевого развития. У детей старшего дошкольного возраста развитие речи достигает довольно высокого уровня. Большинство детей правильно произносит все звуки родного языка, может регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления. У ребенка накапливается значительный запас слов. Продолжается обогащение лексики (словарного состава, совокупности слов, употребляемых ребенком). Особое внимание уделяется ее качественной стороне: увеличению лексического запаса словами сходного (синонимы) или противоположного (антонимы) значения, а также многозначными словами.

В старшем дошкольном возрасте в основном завершается важнейший этап развития речи детей — усвоение грамматической системы языка. Возрастает удельный вес простых распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. У детей вырабатывается критическое отношение к грамматическим ошибкам, умение контролировать свою речь. Дети старшего дошкольного возраста активно осваивают построение разных типов текстов: описания, повествования, рассуждения. В процессе развития связной речи они начинают активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом его структуру. Вместе с тем можно отметить и другие особенности в речи старших дошкольников. Некоторые дети не произносят правильно все звуки родного языка (чаще всего сонорные и шипящие звуки), не умеют пользоваться интонационными средствами выразительности, регулировать скорость и громкость речи в зависимости от ситуации, допускают ошибки в образовании разных грамматических форм (родительный падеж множественного числа имен существительных, согласование существительных с прилагательными, словообразование). Вызывает

затруднение правильное построение сложных синтаксических конструкций, что приводит к неправильному соединению слов в предложении и связи предложений между собой при составлении связного высказывания.

В развитии связной речи основные недостатки относятся к неумению построить связный текст, используя все структурные элементы (начало, середину, конец), и соединить части высказывания различными способами цепной и параллельной связи.

Старший дошкольный возраст (подготовительная к школе группа) (6-7 лет)

На седьмом году жизни происходит дальнейшее развитие детского организма: стабилизируются все физиологические функции и процессы, совершенствуется нервная система, повышается двигательная культура. По данным ВОЗ, средние антропометрические показатели к семи годам следующие: мальчики весят 23,0 кг при росте 121,7 см, а девочки весят 22,7 кг при росте 121,6 см. При этом главный показатель нормы — комфорт и хорошее самочувствие ребенка.

Психическое развитие. Социальная ситуация развития характеризуется все возрастающей инициативностью и самостоятельностью ребенка в отношениях со взрослым, его попытками влиять на педагога, родителей и других людей.

Общение со взрослым приобретает черты внеситуативно-личностного: взрослый начинает восприниматься ребенком как особая, целостная личность, источник социальных познаний, эталон поведения. Ребенок интересуется рассуждениями взрослого, описывает ему ситуации, в которых ждет моральной оценки поступков людей. Социальный мир начинает осознаваться и переживаться в общении со взрослым. Таким образом, ребенок приобщается к ценностям общества, прежде всего к ценностям близких людей. В этом возрасте зарождаются механизмы гражданской и конфессиональной идентификации, начинает формироваться осознанное отношение к собственному социальному опыту.

Общение со сверстниками также приобретает личностные черты — дети становятся избирательны в общении, выбирают друзей, которых бывает трудно заменить, даже если они не устраивают взрослого. Социальные роли в группе становятся устойчивыми, формируется внутренняя позиция ребенка в социальном взаимодействии, он начинает осознавать себя субъектом в системе социальных отношений. Появляется эмоциональное отношение к нормам поведения, ребенок начинает оценивать себя и других с точки зрения норм, критиковать поступки сверстников и взрослых.

У детей седьмого года жизни формируется позиция самых старших, умелых и опытных в детском саду.

Сюжетно-ролевая игра достигает пика своего развития. Ролевые взаимодействия детей содержательны и разнообразны, дети легко используют предметы-заместители, могут играть несколько ролей одновременно. Сюжеты строятся в совместном со сверстниками обсуждении, могут творчески развиваться. Дети смелее и разнообразнее комбинируют в игре знания, которые они получили из книг, кинофильмов, мультфильмов и окружающей жизни, могут сохранять интерес к избранному игровому сюжету от нескольких часов до нескольких дней.

Моделируют отношения между различными людьми, плановость и согласованность игры сочетается с импровизацией, ролевая игра смыкается с играми по правилам. В игре воспроизводятся мотивы и морально-нравственные основания, общественный смысл человеческой деятельности, игра становится символической.

Более совершенными становятся результаты продуктивных видов деятельности: в изобразительной деятельности усиливается ориентация на зрительные впечатления, попытки воспроизвести действительный вид предметов (отказ от схематичных изображений); в конструировании дети начинают планировать замысел, совместно обсуждать и подчинять ему свои желания.

Трудовая деятельность также совершенствуется, дети становятся способны к коллективному труду, понимают план работы, могут его обсудить, способны подчинить свои интересы интересам группы.

Память становится произвольной, ребенок в состоянии при запоминании использовать различные специальные приемы: группировка материала, смысловое соотношение запоминаемого, повторение и т.д. По-прежнему эмоционально насыщенный материал запоминается лучше и легче включается в долговременную память. Наряду с механической памятью развивается смысловая, функционирует и эйдетическая память.

Ребенок овладевает перцептивными действиями, то есть вычленяет из объектов наиболее характерные свойства и к 7 годам полностью усваивает сенсорные эталоны — образцы чувственных свойств и отношений: геометрические формы, цвета спектра, музыкальные звуки, фонемы языка. Усложняется ориентировка в пространстве и времени;

развитие восприятия все более связывается с развитием речи и наглядно-образного мышления, с совершенствованием продуктивной деятельности.

Воображение становится произвольным. Ребенок владеет способами замещения реальных предметов и событий воображаемыми, особенно впечатлительные дети в этом возрасте могут погружаться в воображаемый мир, особенно при неблагоприятных обстоятельствах (тем самым воображение начинает выполнять защитную функцию).

Развивается опосредованность и преднамеренность воображения — ребенок может создавать образы в соответствии с поставленной целью и определенными требованиями по заранее предложенному плану, контролировать их соответствие задаче. К 6–7 годам до 20% детей способны произвольно порождать идеи и воображать план их реализации. На развитие воображения оказывают влияние все виды детской деятельности, в особенности изобразительная, конструирование, игра, восприятие художественных произведений, просмотр мультфильмов и непосредственный жизненный опыт ребенка.

Внимание к 7 годам становится произвольным, что является непременным условием организации учебной деятельности в школе. Повышается объем внимания, оно становится более опосредованным.

Игра начинает вытесняться на второй план деятельностью практически значимой и оцениваемой взрослыми. У ребенка формируется объективное желание стать школьником.

Кроме того, в этот период ребенок постепенно теряет непосредственность: он освоил нормы общественного поведения и пытается им соответствовать. В процессе совместной

деятельности ребенок научается ставить себя на место другого, по-разному ведет себя с окружающими, способен предвидеть последствия своих слов или поступков. Взрослому становится трудно понять состояние семилетнего ребенка — он начинает скрывать свои чувства и эмоции.

Развитие личности ребенка связано с появлением определенной линии поведения — ведущими становятся моральные, общественные мотивы, ребенок может отказаться от интересного ему дела в пользу важного. Возникает соподчинение мотивов: один мотив становится лидером, другие — подчиненными. Формируются новые мотивы — желание действовать как взрослый, получать его одобрение и поддержку. Мотивы самоутверждения и самолюбия начинают доминировать в отношениях со сверстниками. Основы самооценки в основном сформированы.

В различных видах деятельности развивается личность ребенка и формируются его познавательные процессы, появляется самокритичность, внутренняя позиция в общении и деятельности — новообразования возраста.

Умение подчинять свои действия заранее поставленной цели, преодолевать препятствия, возникающие на пути к ее выполнению, в том числе отказываться от непосредственно возникающих желаний, — всеми этими качествами характеризуется

Ребенок на пороге школы обладает устойчивыми социально- нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации.

Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник

внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п.

Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. К 6—7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное

порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно- следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу.

При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений.

Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая.

Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям,

собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Развитие моторики и становление двигательной активности. Движения детей 6–

7 лет становятся все более осмысленными, мотивированными и целенаправленными. Старшие дошкольники осознанно упражняются в различных действиях, пытаются ставить двигательную задачу, выбирая разные способы ее решения. В процессе выполнения двигательных заданий проявляют скоростные, скоростно-силовые качества, гибкость, ловкость и выносливость.

К семи годам улучшается гибкость, возрастает амплитуда движений, отмечается высокая подвижность суставов за счет эластичности мышц и связок. Отмечаются высокие темпы прироста показателей, характеризующих быстроту движений и времени двигательной реакции, скорости однократных движений, частоты повторяющихся движений. Значителен прирост физической работоспособности и выносливости. Дети способны к продолжительной двигательной деятельности низкой и средней интенсивности, готовы к незначительным статичным нагрузкам.

На основе совершенствования разных видов движений и физических качеств у детей происходит преобразование моторной сферы. Им доступно произвольное регулирование двигательной активности, стремление достичь положительного результата, а также осознанное отношение к качеству выполнения упражнений. В результате успешного достижения цели и преодоления трудностей дети способны получать «мышечную» радость и удовлетворение. Им свойствен широкий круг специальных знаний, умений анализировать свои действия, изменять и перестраивать их в зависимости от ситуации и получаемого результата. Все это содействует увеличению двигательной активности детей, проявлению их инициативы, выдержки, настойчивости, решительности и смелости. В то же время у старших дошкольников появляется умение самостоятельно пользоваться приобретенным двигательным опытом в различных условиях (в лесу, парке, на спортивной площадке) и ситуациях (на прогулке, экскурсии, в путешествии).

Объем двигательной активности детей 6–7 лет за время пребывания в детском саду (с 8.00 до 18.00) колеблется от 13 до 15,5 тыс. движений (по шагомеру). Продолжительность двигательной активности составляет в среднем 4,5 и более часов, интенсивность достигает 65 движений в минуту.

Характеристика речевого развития. У детей подготовительной к школе группы развитие

речи достигает довольно высокого уровня. Расширяется запас слов, обозначающих названия предметов и действий. Дети свободно используют в речи синонимы, антонимы, существительные с обобщающим значением. К семи годам в основном завершается усвоение детьми лексической стороны речи. Дети начинают задавать вопросы о значении разных слов, понимают переносное значение слов разных частей речи.

Закрепляется умение согласовывать существительные с другими частями речи. Дети образуют однокоренные слова, превосходную степень прилагательных.

Возрастает и удельный вес разных типов предложений — простых, распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных. Многие дети седьмого года жизни овладевают умением строить разнообразные сложные предложения при составлении коллективного письма (сложносочиненные и сложноподчиненные предложения), у детей развивается самоконтроль при использовании синонимических синтаксических конструкций, что очень важно для дальнейшего овладения письменной речью.

Идет становление объяснительной речи: ребенок последовательно и логично излагает события. В процессе развития связной речи дети начинают активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом структуру текста (начало, середина, конец). Дети обычно осваивают построение разных типов текстов: описания, повествования, рассуждения, с помощью выразительных средств передают содержание литературных текстов. Совершенствуется умение составлять рассказы по картине, из личного опыта, рассказы творческого характера; дети сочиняют небольшие сказки и истории. Формируется культура речевого общения.

Дети приобретают широкую ориентировку в звуковой стороне речи, овладевают умениями звукового анализа и синтеза, развивается фонематическое восприятие (Д.Б.Эльконин).

Особое значение в этом возрасте имеет формирование элементарного осознания своей и чужой речи. Речь становится предметом внимания и изучения. Формирование речевой рефлексии (осознание собственного речевого поведения, речевых действий), произвольности речи составляет важнейший аспект подготовки детей к обучению чтению и письму.

1.3 Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов (А)

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, планировать индивидуальную работу с ребенком, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО (пункты 3.2.3. и 4.3.). При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогами в рамках педагогической диагностики.

Цель диагностики - оценка эффективности педагогических действий и их дальнейшее планирование на основе полученных результатов.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы ДО заданы как *целевые ориентиры* ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры *не подлежат непосредственной оценке*, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Основными *особенностями педагогической диагностики* являются:

- 1) Опора на реальные достижения ребенка, проявляющиеся в его повседневной активности и деятельности в естественной среде (в играх, в процессе свободной и организованной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов);
- 2) Комплексный подход к диагностике развития воспитанников, при котором учитываются, с одной стороны, экспертные оценки различных специалистов (воспитателей, музыкального руководителя, педагога-психолога, инструктора по физической культуре, при необходимости – медицинского работника, а с другой – данные анкетирования родителей воспитанников;
- 3) Соотнесенность программных задач развития детей с системой оценочных параметров;
- 4) Наличие четких критериев для оценивания по параметрам, характеризующим важные этапы развития на каждом возрастном этапе;
- 5) Учет в оценочных показателях зоны ближайшего развития ребенка;
- 6) Использование электронных средств обработки результатов мониторинговых

исследований.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ОУ. *Оптимальным* является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом *на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.* При необходимости педагог может использовать *специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития* (например, для части, формируемой участниками образовательных отношений).

Основным методом педагогической диагностики является **наблюдение**. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание *на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность* ребенка в деятельности. **Частота проявления** указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. **Самостоятельность** выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. **Инициативность** свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены **беседami с детьми в свободной форме**, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду

деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика проводится в группах два раз в год: **сентябрь, апрель**. Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются следующие диагностические пособия:

Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (с 2-3 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС»;

Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС»;

Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС»;

Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС»;

Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС»

Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу (5-7 лет). Под ред. Т.С.Комаровой, О.А.Соломенниковой.

1.4 Оценивание качества образовательной деятельности по Программе (ВСОКО)

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МДОУ

«Детский сад № 246» по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МДОУ «Детский сад № 246», заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных МДОУ «Детский сад № 246» условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых

МДОУ «Детский сад № 246», включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление МДОУ «Детский сад № 246» и т. д..

Программой *не предусматривается* оценивание качества образовательной деятельности МДОУ «Детский сад № 246» на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики

их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- карты развития ребенка;

Программа предоставляет МДОУ «Детский сад № 246» право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов МДОУ «Детский сад № 246» в соответствии:

– с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве, – разнообразием вариантов образовательной среды,

– разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне МДОУ «Детский сад № 246», учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне МДОУ «Детский сад № 246» должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта. Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка МДОУ «Детский сад № 246»;
- внешняя оценка МДОУ «Детский сад № 246», в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает **задачи**:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования; ☐ реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и ☐ перспектив развития самой Организации;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в МДОУ «Детский сад № 246» является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив МДОУ «Детский сад №246».

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации МДОУ «Детский сад № 246» материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности МДОУ «Детский сад № 246», предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов МДОУ «Детский сад № 246».

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на **оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы** в МДОУ «Детский сад № 246» и в **пяти образовательных областях**, определенных Стандартом;
- учитывает **образовательные предпочтения и удовлетворенность** дошкольным образованием со стороны **семьи ребенка**;
- исключает** использование **оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы** МДОУ «Детский сад № 246»;
- исключает унификацию и **поддерживает вариативность** программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует **открытости** по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как **оценку педагогами** МДОУ «Детский сад № 246» **собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку** условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые **инструменты, оценивающие условия реализации программы** в МДОУ «Детский сад № 246», как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Инструментарий для проведения процедуры ВСОКО (внутренней системы оценки

качества)

1. Оценка качества основной образовательной программы дошкольного образования (ООП ДО)

ФГОС ДО определяет требования к структуре образовательной программы и ее объему.

Показатели соответствия ООП ДО требованиям ФГОС ДО:

- наличие ООП ДО, АООП ДО
- структурные компоненты ООП ДО;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей детского контингента;
- учет потребностей и возможностей всех участников образовательных отношений в процессе определения целей, содержания и организационных форм работы.

Критерии оценки соответствия ООП ДО требованиям ФГОС ДО:

- наличие/отсутствие основной образовательной программы дошкольного образования, - наличие/отсутствие адаптированных образовательных программ дошкольного образования для детей с ОВЗ;
- наличие обязательной части ООП ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений в целевом, содержательном и организационном разделе (да/нет); - соответствие целевого, содержательного и организационного компонента ООП ДО возрастным и индивидуальным особенностям детского контингента (да/нет);
- целевая направленность, содержательный и организационный компонент ООП ДО в части, формируемой участниками образовательных отношений, разработаны в соответствии с изучением спроса на образовательные услуги со стороны потребителей (да/нет);
- целевая направленность, содержательный и организационный компонент ООП ДО в части, формируемой участниками образовательных отношений, разработаны в соответствии со спецификой национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность (да/нет);
- целевая направленность, содержательный и организационный компонент ООП ДО разработаны на основе учета потребностей и возможностей всех участников образовательных отношений (да/нет).

2. Процедура оценки качества психолого-педагогических условий в ДОО

2.1. Показатели внутренней оценки качества психолого-педагогических условий реализации ООП ДО

Процедура оценки психолого-педагогических условий для реализации основной образовательной программы дошкольного образования в организации осуществляется на основе следующих показателей:

- характер взаимодействия сотрудников с детьми и родителями воспитанников;
- наличие возможностей для социально-личностного развития ребенка в процессе организации различных видов детской деятельности;
- наличие возможностей для развития игровой деятельности;
- наличие возможностей для коррекции нарушений развития и социальной адаптации (для детей с ОВЗ, в том числе посредством организации инклюзивного образования);
- наличие возможностей для вариативного развивающего дошкольного образования

2.2. Основные критерии оценки психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы дошкольного образования

Характер взаимодействия сотрудников с детьми оценивается на основе наблюдений организации образовательной деятельности. Фиксируются результаты наблюдений на предмет их степени проявления.

В качестве критериев оценки взаимодействия сотрудников с детьми являются следующие проявления:

- сотрудники создают и поддерживают доброжелательную атмосферу в группе ·
- сотрудники способствуют установлению доверительных отношений с детьми
- сотрудники чутко реагируют на инициативу детей в общении, взаимодействуя с детьми,
- сотрудники учитывают их возрастные и индивидуальные особенности
- сотрудники уделяют специальное внимание детям с особыми потребностями - сотрудники используют позитивные способы коррекции поведения детей
- педагоги планируют образовательную работу (развивающие игры, занятия, прогулки, беседы, экскурсии и пр.) с каждым ребенком и с группой детей на основании данных психолого-педагогической диагностики развития каждого ребенка · дети постоянно находятся в поле внимания взрослого, который при необходимости включается в игру и другие виды деятельности.

Оценка психолого-педагогических условий с позиции наличия возможностей для социально-личностного развития ребенка в процессе организации различных видов детской деятельности предусматривает дифференциацию критериев оценки по видовому разнообразию.

В качестве критериев оценки психолого-педагогических условий социально-личностного развития ребенка в процессе организации социально-ориентированной деятельности являются:

- сотрудники создают условия для развития у детей положительного самоощущения, уверенности в себе, чувства собственного достоинства

- сотрудники создают условия для формирования у детей положительного отношения к другим людям
 - сотрудники создают условия для развития у детей инициативности, самостоятельности, ответственности
 - взрослые создают условия для развития сотрудничества между детьми - педагоги приобщают детей к нравственным ценностям
 - взрослые способствуют формированию у детей положительного отношения к труду - взрослые создают предпосылки для развития у детей гражданского самосознания
 - педагоги создают условия для формирования у детей навыков безопасного поведения В качестве критериев оценки психолого-педагогических условий социально-
- личностного развития ребенка в процессе организации физического развития являются: - педагоги способствуют становлению у детей ценностей здорового образа жизни - педагоги создают условия для различных видов двигательной активности детей
- в ходе организованных физкультурных занятий и свободной физической активности детей педагоги реализуют индивидуальный подход
 - педагоги создают условия для творческого самовыражения детей в процессе физической активности
 - проводится работа по профилактике и снижению заболеваемости детей (используются различные виды закаливания, дыхательная гимнастика, воздушные и солнечные ванны, и т.п.

2.3. Технология организации процедуры оценки психолого-педагогических условий для реализации основной образовательной программы дошкольного образования

Процедура оценки психолого-педагогических условий для реализации основной образовательной программы дошкольного образования включает:

- наблюдение за организацией образовательной деятельности в ОО со стороны педагогических работников - фиксация результатов наблюдений в оценочных листах с уточнением степени проявления наблюдаемых явлений (балльная оценка)
- наблюдение за процессом взаимодействия всех участников образовательных отношений.

3. Процедура оценки качества организации развивающей предметно-пространственной среды в ДОО

3.1. Показатели внутренней оценки качества организации развивающей предметно-пространственной среды

Процедура оценки развивающей предметно-пространственной среды для реализации основной образовательной программы дошкольного образования в организации осуществляется на основе следующих показателей:

- насыщенность предметно-пространственной среды
- трансформируемость пространства
- полифункциональность игровых материалов
- вариативность предметно-пространственной среды
- доступность предметно-пространственной среды
- безопасность предметно-пространственной среды

3.2. Основные критерии оценки организации развивающей предметно-пространственной среды

Основными критериями оценки развивающей предметно-пространственной среды реализации основной образовательной программы дошкольного образования являются:

- организация среды в ДОО обеспечивает реализацию основной образовательной программы
- развивающая предметно-пространственная среда ДОО соответствует возрасту детей
- в ДОО обеспечена доступность предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов
- предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает условия для физического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции недостатков развития детей
- предметно-пространственная среда в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия и личностного развития детей (имеются индивидуальные шкафчики для одежды, личных вещей, игрушек детей; оборудованы уголки уединения и уютные зоны отдыха; экспонируются фотографии ребенка и его семьи; в групповых и других помещениях, на лестничных пролетах, в проходах, холлах организованы выставки с поделками детей и пр.)
- предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает условия для развития игровой деятельности детей
- предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает условия для познавательного развития детей (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей
- книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, «живой уголок» и др.)
- предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей (помещения ДОО и участок оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей)
- предметно-пространственная развивающая среда ДОО является трансформируемой т.е.

может меняться в зависимости от образовательной ситуации, в том числе, от меняющихся интересов и возможностей детей

- предметно-пространственная развивающая среда ДОО является полифункциональной
- предметно-пространственная развивающая среда ДОО является вариативной
- в ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса (для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.; для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы; для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности; для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т.п.)
- предметно-пространственная среда ДОО и ее элементы соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности

3.3. Технология организации процедуры оценки организации развивающей предметно-пространственной среды

Процедура оценки предметно-пространственной развивающей среды реализации основной образовательной программы дошкольного образования включает:

- наблюдение за организацией образовательной деятельности в ОО со стороны педагогических работников
- мониторинг качества организации развивающей предметно-пространственной среды

4. Процедура оценки кадровых условий реализации ООП ДОО

4.1. Показатели внутренней оценки кадровых условий реализации ООП ДОО

Процедура оценки кадровых условий реализации основной образовательной программы дошкольного образования в организации осуществляется на основе следующих показателей:

- квалификация педагогических работников и учебно-вспомогательного персонала
- должностной состав реализации ООП ДО
- количественный состав реализации ООП ДО
- компетенции педагогических работников

4.2. Основные критерии оценки кадровых условий реализации ООП ДОО

Основными критериями оценки кадровых условий реализации основной образовательной программы дошкольного образования в организации являются:

- соответствие квалификации педагогических работников требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и

служащих;

-соответствие квалификации учебно-вспомогательного персонала требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих;

-соответствие должностей педагогических работников содержанию ООП ДО

-профильная направленность квалификации педагогических работников в соответствии с занимающей должностью - отсутствие вакансий;

-способность педагогических работников обеспечивать эмоциональное благополучие детей

-способность педагогических работников обеспечивать поддержку индивидуальности и инициативы детей

-способность педагогических работников устанавливать правила взаимодействия в разных ситуациях

-способность педагогических работников к построению вариативного образования, ориентированного на индивидуальные особенности развития детей

-способность педагогических работников к конструктивному взаимодействию с родителями воспитанников.

4.3. Технология организации процедуры оценки кадровых условий реализации ООП ДОО

Процедура оценки кадровых условий для реализации основной образовательной программы дошкольного образования включает:

-мониторинг уровня квалификации педагогических работников

-мониторинг уровня квалификации учебно-вспомогательного персонала

-мониторинг проявления профессиональных компетенций сотрудников в процессе реализации задач ООП ДО

Результаты внутренней оценки кадровых условий реализации ООП ДОО фиксируются в оценочных листах

5. Процедура оценки материально-технического обеспечения ООП ДО

5.1. Показатели внутренней оценки материально-технического обеспечения ООП ДО

Процедура оценки материально-технических условий реализации основной образовательной программы дошкольного образования в организации осуществляется на основе следующих показателей:

-средства обучения и воспитания детей

-учебно-методическое обеспечение ООП ДО

-материально-техническое обеспечение ООП ДО □□ предметно-пространственная среда

5.2. Основные критерии оценки материально-технического обеспечения ООП ДО

Основными критериями оценки материально-технических условий реализации основной образовательной программы дошкольного образования в организации являются:

-соответствие средств обучения и воспитания возрастным и индивидуальным особенностям развития детей

-обеспеченность ООП ДО учебно-методическими комплектами, оборудованием, специальным оснащением;

-соответствие материально-технических условий требованиям пожарной безопасности - соответствие материально-технических условий требованиям СанПин

-соответствие предметно-пространственной среды требованиям ООП ДО

5.3.Технология организации процедуры оценки материально-технического обеспечения ООП

ДО

Процедура оценки материально-технических условий для реализации основной образовательной программы дошкольного образования включает:

-мониторинг средства обучения и воспитания детей

-мониторинг учебно-методического обеспечения ООП ДО

-мониторинг материально-технического обеспечения ООП ДО

Результаты внутренней оценки материально-технических условий реализации ООП ДОО фиксируются в оценочных листах

6. Процедура оценки финансового обеспечения ООП ДО

6.1. Показатели внутренней оценки финансового обеспечения ООП ДО

Процедура оценки финансовых условий реализации основной образовательной программы дошкольного образования в организации осуществляется на основе следующих показателей:

-норматив обеспечения реализации ООП ДО

-структура и объем расходов, необходимый на реализацию ООП ДО ☐ вариативность расходов в связи со спецификой контингента детей

6.2.Основные критерии оценки финансового обеспечения ООП ДО ☐ фактический объем расходов на реализацию ООП ДО

-структура и объем расходов на реализацию ООП ДО по факту - дополнительные расходы в связи с вариативностью расходов в связи со спецификой контингента детей

-объем привлечения финансов на реализацию ООП ДО

6.3.Технология организации процедуры оценки финансового обеспечения ООП ДО

☐ мониторинг структуры и объема расходов, затраченных на реализацию ООП ДО

☐ мониторинг привлечения финансов на реализацию ООП ДО

Результаты внутренней оценки финансового обеспечения ООП ДОО фиксируются в оценочных листах

7. Оценка качества образовательной деятельности образовательной организации, реализующих программы дошкольного образования

7.1. Показатели качества образовательной деятельности ОУ, реализующей программы дошкольного образования

Процедура оценки качества образовательной деятельности ОУ, реализующих программы дошкольного образования осуществляется на основе следующих показателей:

- оценка качества реализации программного обеспечения в ДОО
- оценка качества с позиции открытости и доступности информации об образовательной деятельности в организациях, реализующих программы дошкольного образования
- оценка качества с позиции комфортности условий, в которых осуществляется образовательная деятельность в организациях, реализующих программы дошкольного образования
- оценка качества с позиции проявления доброжелательности, вежливости и компетентности работников организаций, в которых реализуются программы дошкольного образования
- оценка качества с позиции удовлетворенности качеством образовательной деятельностью со стороны получателей образовательных услуг в организациях, реализующих программы дошкольного образования

7.2. Основные критерии оценки качества образовательной деятельности ОУ, реализующей программы дошкольного образования

- доля проявления признака (процентное соотношение) - наличие/отсутствие факта, подтверждающего его проявление в процессе реализации образовательной деятельности в образовательной организации

7.3. Технология организации процедуры оценки качества образовательной деятельности ОУ, реализующей программы дошкольного образования

- мониторинг качества реализации образовательной деятельности в ОУ, реализующей программы дошкольного образования

8. Вариативные показатели внутренней оценки качества дошкольного образования

(показателей качества дошкольного образования, отражающие целевые, содержательные и организационные компоненты ООП ДОО).

Например, качество образовательных результатов в рамках внутренней оценки качества

дошкольного образования может быть связана с запросам родителей.

Показатели качества образовательных результатов (данные показатели не приравниваются к целевым ориентирам дошкольного образования):

- личностные результаты (включая показатели социализации и адаптации);
- здоровье детей (динамика); достижения детей на конкурсах, соревнованиях, олимпиадах;
- удовлетворённость родителей качеством образовательных услуг); □ готовность детей к школьному обучению.

Показатели и критерии качества образовательных результатов не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

9. Организационная и функциональная структура внутренней системы оценки качества дошкольного образования

Организационная структура, занимающаяся внутренней оценкой, экспертизой качества образования и интерпретацией полученных результатов, включает в себя: администрацию, методическая служба в ДОУ, педагогический совет, временные консилиумы (педагогический консилиум, творческие группы и т.д.).

Администрация:

-формирует блок локальных актов, регулирующих функционирование ВСОКО в ДОУ и приложений к ним, утверждает приказом заведующей и контролирует их

выполнение;

-разрабатывает мероприятия и готовит предложения, направленные на совершенствование системы оценки качества образования в ДОУ, участвует в этих мероприятиях;

-обеспечивает на основе образовательной программы проведение в ДОУ контрольно-оценочных процедур, мониторинговых, социологических и статистических исследований по вопросам качества образования;

- организует систему оценки качества образования, осуществляет сбор, обработку, хранение и предоставление информации о состоянии и динамике развития; анализирует результаты оценки качества образования на уровне ДОУ;

-организует изучение информационных запросов основных пользователей системы оценки качества образования; обеспечивает условия для подготовки работников ДОУ по осуществлению контрольно-оценочных процедур;

-обеспечивает предоставление информации о качестве образования на муниципальный и региональный уровни системы оценки качества образования;

-формирует информационно-аналитические материалы по результатам оценки качества образования (анализ работы ДОУ за учебный год, публичный доклад и т.д.);

-принимает управленческие решения по развитию качества образования на основе анализа результатов, полученных в процессе реализации ВСОКО.

Методическая служба:

-участвуют в разработке методики оценки качества образования; участвуют в разработке системы показателей, характеризующих состояние и динамику развития ДООУ;

-участвуют в разработке критериев оценки результативности профессиональной деятельности педагогов; содействуют проведению подготовки работников ДООУ по осуществлению контрольно-оценочных процедур;

-проводят экспертизу организации, содержания и результатов образования и формируют предложения по их совершенствованию;

-готовят предложения для администрации по выработке управленческих решений по результатам оценки качества образования на уровне ДООУ.

Педагогический совет:

-содействует определению стратегических направлений развития системы образования в ДООУ;

-принимает участие в формировании информационных запросов основных пользователей системы оценки качества образования в ДООУ;

-принимает участие в обсуждении системы показателей, характеризующих состояние и динамику развития системы дошкольного образования;

-принимает участие в экспертизе качества образовательных результатов, условий организации образовательного процесса в ДООУ;

-принимает участие в оценке качества и результативности труда работников ДООУ;

-содействует организации работы по повышению квалификации педагогических работников, развитию их творческих инициатив; принимает участие в обсуждении системы показателей, характеризующих состояние и динамику развития системы образования в ДООУ.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Рабочая программа образования определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые Организацией по основным направлениям развития и образования детей дошкольного возраста (образовательным областям).

2.1 Задачи и содержание образовательной деятельности

Задачи и содержание работы (А)

Возрастной период	Задачи	Содержание образовательной деятельности	Решение совокупных задач воспитания
1. Социально-коммуникативное развитие			
<i>От 2 месяцев до 1 года</i>	п.18.1.1 ФОП ДО	п.18.1.2 ФОП ДО	Решение совокупных задач воспитания в рамках данной образовательной области направлено на приобщение к ценностям: родина, природа, семья, человек, жизнь, милосердие, добро, дружба, сотрудничество, труд (п. 18.8 ФОП ДО).
<i>От 1 до 2 лет</i>	п.18.2.1 ФОП ДО	п.18.2.2 ФОП ДО	
<i>От 2 до 3 лет</i>	п.18.3.1 ФОП ДО	п.18.3.2 ФОП ДО	
<i>От 3 до 4 лет</i>	п.18.4.1 ФОП ДО	п.18.4.2 ФОП ДО	
<i>От 4 до 5 лет</i>	п.18.5.1 ФОП ДО	п.18.5.2 ФОП ДО	
<i>От 5 до 6 лет</i>	п.18.6.1 ФОП ДО	п.18.6.2 ФОП ДО	
<i>От 6 до 7 лет</i>	п.18.7.1 ФОП ДО	п.18.7.2 ФОП ДО	
2. Познавательное развитие			
<i>От 2 месяцев до 1 года</i>	п.19.1.1 ФОП ДО	п.19.1.2 ФОП ДО	Решение совокупных задач воспитания в рамках данной образовательной области направлено на приобщение к ценностям: человек, семья, познание, Родина, природа (п. 19.8 ФОП ДО).
<i>От 1 до 2 лет</i>	п.19.2.1 ФОП ДО	п.19.2.2 ФОП ДО	
<i>От 2 до 3 лет</i>	п.19.3.1 ФОП ДО	п.19.3.2 ФОП ДО	
<i>От 3 до 4 лет</i>	п.19.4.1 ФОП ДО	п.19.4.2 ФОП ДО	
<i>От 4 до 5 лет</i>	п.19.5.1 ФОП ДО	п.19.5.2 ФОП ДО	
<i>От 5 до 6 лет</i>	п.19.6.1 ФОП ДО	п.19.6.2 ФОП ДО	
<i>От 6 до 7 лет</i>	п.19.7.1 ФОП ДО	п.19.7.2 ФОП ДО	
3. Речевое развитие			
<i>От 2 месяцев до 1 года</i>	п.20.1.1 ФОП ДО	п.20.1.2 ФОП ДО	Решение совокупных задач воспитания в рамках данной
<i>От 1 до 2 лет</i>	п.20.2.1 ФОП ДО	п.20.2.2 ФОП ДО	

			образовательной области направлено на приобщение к ценностям: культура, красота (п. 20.8 ФОП ДО).
<i>От 2 до 3 лет</i>	п.20.3.1 ФОП ДО	п.20.3.2 ФОП ДО	
<i>От 3 до 4 лет</i>	п.20.4.1 ФОП ДО	п.20.4.2 ФОП ДО	
<i>От 4 до 5 лет</i>	п.20.5.1 ФОП ДО	п.20.5.2 ФОП ДО	
<i>От 5 до 6 лет</i>	п.20.6.1 ФОП ДО	п.20.6.2 ФОП ДО	
<i>От 6 до 7 лет</i>	п.20.7.1 ФОП ДО	п.20.7.2 ФОП ДО	
4. Художественно-эстетическое развитие			
<i>От 2 месяцев до 1 года</i>	п.21.1.1 ФОП ДО	п.21.1.2 ФОП ДО	Решение совокупных задач воспитания в рамках данной образовательной области направлено на приобщение к ценностям: культура, красота (п. 21.8 ФОП ДО).
<i>От 1 до 2 лет</i>	п.21.2.1 ФОП ДО	п.21.2.2 ФОП ДО	
<i>От 2 до 3 лет</i>	п.21.3.1 ФОП ДО	п.21.3.2 ФОП ДО	
<i>От 3 до 4 лет</i>	п.21.4.1 ФОП ДО	п.21.4.2 ФОП ДО	
<i>От 4 до 5 лет</i>	п.21.5.1 ФОП ДО	п.21.5.2 ФОП ДО	
<i>От 5 до 6 лет</i>	п.21.6.1 ФОП ДО	п.21.6.2 ФОП ДО	
<i>От 6 до 7 лет</i>	п.21.7.1 ФОП ДО	п.21.7.2 ФОП ДО	
5. Физическое развитие			
<i>От 2 месяцев до 1 года</i>	п.22.1.1 ФОП ДО	п.22.1.2 ФОП ДО	Решение совокупных задач воспитания в рамках данной образовательной области направлено на приобщение к ценностям: жизнь, здоровье(п. 22.8 ФОП ДО).
<i>От 1 до 2 лет</i>	п.22.2.1 ФОП ДО	п.22.2.2 ФОП ДО	
<i>От 2 до 3 лет</i>	п.22.3.1 ФОП ДО	п.22.3.2 ФОП ДО	
<i>От 3 до 4 лет</i>	п.22.4.1 ФОП ДО	п.22.4.2 ФОП ДО	
<i>От 4 до 5 лет</i>	п.22.5.1 ФОП ДО	п.22.5.2 ФОП ДО	
<i>От 5 до 6 лет</i>	п.22.6.1 ФОП ДО	п.22.6.2 ФОП ДО	
<i>От 6 до 7 лет</i>	п.22.7.1 ФОП ДО	п.22.7.2 ФОП ДО	

2.1.2. Инструментарий к задачам и содержанию образовательной деятельности (А) (В)

Перечень методических пособий, необходимых для реализации ОО «Социально-коммуникативное развитие» в воспитательно-образовательном процессе (А)

- ✓ Методические пособия Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).
- ✓ Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.
- ✓ Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». Серия «Расскажите детям о...»:
«Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям о Великой Отечественной войне».
- ✓ Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет. Наглядно-дидактические пособия Плакаты: «Очень важные профессии».
- ✓ Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).
- ✓ Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). Наглядно - дидактические пособия Бордачева И. Ю.
- ✓ Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: для работы с детьми 4-7 лет
- ✓ Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду (2–7 лет).
 - ✓ Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-развитие дошкольников. коммуникативное
Вторая группа раннего возраста (2 – 3 года)
 - ✓ Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-развитие дошкольников. коммуникативное
Вторая младшая группа. (3 – 4 года)
 - ✓ Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-развитие дошкольников. коммуникативное
Средняя группа. (4 – 5 лет)
 - ✓ Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-развитие дошкольников. коммуникативное
Старшая группа. (5 – 6 лет)
 - ✓ Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-развитие дошкольников. коммуникативное
Подготовительная к школе группа. (6 – 7 лет)

(Б) 1. «Люблю тебя, мой Ярославль!» Методические рекомендации для занятий по краеведению в дошкольных образовательных учреждениях. /Е.П. Букарина, Т.К. Андреева, З.В. Горшкова и др. – Ярославль: Академия развития, 2007. – 128 с.

2. «Ознакомление детей старшего дошкольного возраста со знаменитыми ярославцами» методическое пособие по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста авторы Е.Г. Ледяйкина, Н.В. Трофимова, Л.В. Стержнёва, И.В. Харламова– Ярославль: ГЦРО, 2010. – 56 с.
3. «Ярославль любимый город мой» Ю.В. Фролова– Ярославль: Канцлер, 2010. – 144с.
4. Книга для чтения детям 5-7 лет «Рассказы о Ярославле» М.П. Смарагдова– Ярославль: и.д. Ярослав Мудрый, 2012. –160 с.
5. «Растительный мир родного края» хрестоматийный сборник Л.В. Кокуёва– Ярославль: : ГОУ ЯО ИРО, 2007.– 82 с.
7. «Животный мир родного края» хрестоматийный сборник Л.В. Кокуёва– Ярославль: ГОУ ЯО ИРО, 2007. – 94с.
8. Сборник песен и стихов для детей 5-7 лет «А вокруг меня Ярославия...» Ю.В. Фролова– Ярославль: ГЦРО, 2009. – 48 с.

Перечень методических пособий, необходимых для реализации ОО «Познавательное развитие» в воспитательно-образовательном процессе (А)

- ✓ Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).
- ✓ Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).
- ✓ Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).
- ✓ Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).
- ✓ Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
- ✓ Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).
- ✓ Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
- ✓ Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений:
- ✓ Младшая группа (3–4 года). Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа (4–5 лет).
- ✓ Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа (5–6 лет).
- ✓ Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
- ✓ Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
- ✓ Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
- ✓ Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).

- ✓ Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
- ✓ Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет)
- ✓ Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)
- ✓ Система работы в младшей группе: 3-4 года. Юный эколог. С.Н. Николаева.
- ✓ Система работы в средней группе: 4-5 лет. Юный эколог. С.Н. Николаева.
- ✓ Система работы в старшей группе: 5-6 лет. Юный эколог. С.Н. Николаева.
- ✓ Система работы в подготовительной к школе группе: 6-7 лет. Юный эколог. С.Н.Николаева.
- ✓ Календарь сезонных наблюдений (5-9 лет). Юный эколог. С.Н. Николаева.
- ✓ Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет.
- ✓ Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет).
- ✓ Ульева Е.А. 100 увлекательных игр для отличной учебы. Сценарии игр.

Наглядно-дидактические пособия

- ✓ Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка ДОУ.

Плакаты:

- ✓ «Где в природе есть вода», «Зачем люди ходят в лес», «Зачем пилят деревья», «Как лесник заботится о лесе», «Кому нужны деревья в лесу», «Лес — многоэтажный дом», «Пищевые цепочки», «Этого не следует делать в лесу». «Водный транспорт»; «Воздушный транспорт»; «Городской транспорт»; «Грибы»; «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Зимние виды спорта»; «Зимующие птицы»; «Кто всю зиму спит»; «Летние виды спорта» «Морские обитатели»; «Музыкальные инструменты народов мира»; «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра»; «Народы стран ближнего зарубежья»; «Насекомые»; «Немецкий алфавит»; «Овощи»; «Очень важные профессии»; «Перелетные птицы»; «Погодные явления»; «Полевые цветы»; «Птицы»; «Птицы жарких стран»; «Садовые цветы»; «Спецтранспорт»; «Строительные машины»; «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Таблица слогов»; «Форма»; «Фрукты и ягоды»; «Хищные птицы»; «Цвет».

Картины из жизни диких животных:

- ✓ «Бурый медведь. Наглядное пособие с методическими рекомендациями», «Заяц-беляк. Наглядное пособие с методическими рекомендациями».

Серия «Мир в картинках»:

- ✓ «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Государственные символы России»; «Грибы»;

«День Победы»; «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Морские обитатели»; «Музыкальные инструменты»;

«Насекомые»; «Овощи»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Птицы домашние»; «Птицы средней полосы»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки. Друзья и помощники»; «Спортивный инвентарь»; «Фрукты»; «Цветы»; «Школьные принадлежности»; «Явления природы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Расскажите детям о...»:

✓ «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о Москве»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе», «Расскажите детям о грибах»;

«Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»;

«Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»;

«Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах»;

«Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об Олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах», «Расскажите детям о музыкальных инструментах»; «Расскажите детям о драгоценных камнях».

Перечень методических пособий, необходимых для реализации ОО «Речевое развитие» в воспитательно-образовательном процессе (А)

✓ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

✓ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).

✓ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).

✓ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

✓ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

✓ Гербова В.В. Правильно или неправильно: Для работы с детьми 2–4 лет.

✓ Ушакова О.С. «Развитие речи» – линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет;

✓ Бережнова О.В. «Мир звуков и букв» (подготовка к обучению грамоте) – линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет;

✓ Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» – линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет.

Наглядно-дидактические пособия

✓ Серия «Грамматика в картинках»:
«Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».

✓ Серия «Рассказы по картинкам»:
«В деревне»; «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Весна»; «Времена года»; «Защитники Отечества»; «Зима»; «Зимние виды спорта»; «Кем быть?»; «Колобок»;

«Курочка Ряба»; «Летние виды спорта»; «Лето»; «Мой дом»; «Осень»; «Профессии»;

«Распорядок дня»; «Репка»; «Родная природа»; «Теремок».

✓ Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Веселый алфавит»; «Логопедия и развитие речи»: «Какое платье?», «Какое варенье?», «Какое мороженое?», «Какой сон?», «Какой суп?»

✓ Серия «Большая поэзия для маленьких детей»: «Времена года», «Зимние стихи», «Весенние стихи», «Летние стихи», «Осенние стихи»

✓ Книги для чтения детям

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.

Перечень методических пособий, необходимых для реализации ОО «Художественно-эстетическое развитие» в воспитательно-образовательном процессе (А)

✓ Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.

✓ Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа (3–4 года).

✓ Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).

✓ Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

✓ Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

✓ Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 3–4 года.

✓ Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет).

✓ Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).

- ✓ Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
- ✓ Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду: Для работы с детьми 2–7 лет. Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
- ✓ Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа (4–5лет).
- ✓ Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа(5–6 лет).
- ✓ Лыкова И.А. «Умелые ручки» (художественный труд) – линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет
- ✓ Лыкова И.А. «Цветные ладошки» (изобразительное творчество) – линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет
- ✓ Лыкова И. А. «Умные пальчики» (конструирование) – линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет
- ✓ И.М. Каплунова, И.А. Новооскольцева «Ладушки» (Программа музыкального воспитания детей) – линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет
- ✓ А.В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду» – линейка методических пособий для детей от 4 до 7 лет;

Наглядно-дидактические пособия

- ✓ Альбомы для творчества:
«Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Каргопольская игрушка»,

«Мастерская гжели», «Мезенская роспись», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Узоры Северной Двины», «Филимоновская игрушка», «Хохломская роспись», «Лепим народную игрушку», «Лубочные картинки».

- ✓ Комплекты для творчества:
«Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Сказочная гжель», «Узоры Северной Двины», «Филимоновские свистульки», «Хохломская роспись», «Цветочные узоры Полхов-Майдана».

- ✓ Наглядные пособия:
«Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Каргопольская игрушка»,

«Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Филимоновская игрушка».

- ✓ Плакаты:
«Гжель. Примеры узоров и орнаментов», «Гжель. Работы современных мастеров», «Полхов-

Майдан. Примеры узоров и орнаментов», «Полхов-Майдан. Работы современных мастеров», «Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаментов», «Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров», «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов», «Хохлома. Работы современных мастеров».

Перечень методических пособий, необходимых для реализации ОО «Физическое развитие» в воспитательно-образовательном процессе (А)

- ✓ Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: младшая группа (3–4 года).
- ✓ Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: средняя группа (4–5 лет).
- ✓ Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: старшая группа (5–6 лет).
- ✓ Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа (6–7 лет).
- ✓ Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.
- ✓ Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2–3 лет
- ✓ Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–4 лет.
- ✓ Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 4–5 лет.
- ✓ Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 5–6 лет.
- ✓ Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 6–7 лет.

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы (А) (Б)

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей; спецификой их образовательных потребностей и интересов; с учетом личных интересов, мотивов, ожиданий и желаний детей, субъективных проявлений ребенка в деятельности.

Формы реализации Программы

Согласно ФГОС ДО, используемые формы реализации Программы соответствуют видам детской деятельности и возрастным особенностям:

Вид деятельности	Формы деятельности	
	Ранний возраст	Дошкольный возраст
Познавательно-исследовательская деятельность	Эксперименты, занятия, игры, беседы, наблюдение	
Общение со взрослыми,	Ситуативно-деловое	Ситуативно-деловое,

сверстниками	общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого	внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное, внеситуативно-деловое
Речевая деятельность	Понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь	Слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь
Двигательная деятельность	Основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры	Основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.)
Игровая деятельность	Отобразительная, сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками	Сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.)
Изобразительная деятельность	Рисование, лепка, конструирование из мелкого и крупного строительного материала	Рисование, лепка, аппликация, конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу
Музыкальная деятельность	Слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения	Слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах
Элементарная трудовая деятельность	Самообслуживание, убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.)	Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд

Методы реализации Программы

Используемые методы для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы:

Задачи воспитания	Методы
Организация опыты поведения и деятельности	Приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы
Осознание детьми опыта поведения и деятельности	Рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример

Мотивация опыта поведения и деятельности	Поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы
--	---

Используемые методы для организации обучения в ходе реализации Программы:

- Словесные;
- Наглядные;
- Практические;
- Информационно-рецептивный;
- Репродуктивный;
- Проблемное изложение;
- Эвристический (частично-поисковый);
- Исследовательский.

Для решения задач воспитания и обучения применяется метод проектов.

При выборе методов воспитания и обучения, учитываются возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозируются возможные результаты.

Средства реализации Программы

Используемые средства при реализации Программы:

- Демонстрационные и раздаточные;
- Визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- Естественные и искусственные;
- Реальные и виртуальные.

Используемые средства для развития видов деятельности детей:

Вид деятельности	Используемые средства
Двигательная	Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазания, прыгания, занятий с мячом и др.)
Предметная	Образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.)
Игровая	Игры, игрушки, игровое оборудование и др.
Коммуникативная	Дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.
Познавательно-исследовательская и экспериментирования	Натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.
Чтение художественной литературы	Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
Трудовая	Оборудование и инвентарь для всех видов труда
Продуктивная	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
Музыкальная	Детские музыкальные инструменты,

Вариативность форм, методов и средств при реализации Программы обеспечивает их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения, педагогическая обоснованность и адекватность образовательным потребностям и предпочтениям детей.

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (А)

Образовательная деятельность ДОО:

- Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности;
- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов;
- Самостоятельная деятельность детей;
- Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Организация образовательной деятельности

- Совместная деятельность педагога с ребенком – педагог обучает ребенка чему-то новому;
- Совместная деятельность ребенка с педагогом – ребенок и педагог равноправные партнеры;
- Совместная деятельность группы детей под руководством педагога – педагог на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения направляет совместную деятельность группы детей;
- Совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию – педагог выступает в роли организатора деятельности, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога – игры, изобразительная деятельность, познавательно-исследовательская.

При организации различных видов деятельности, учитывается опыт ребенка, его субъективные проявления, создаются условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей. Педагог поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Для решения задач воспитания, обучения и развития используется образовательный потенциал каждого вида деятельности.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, что обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Преобладающим видом деятельности в жизни ребенка, является игра. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. При совместной игровой деятельности, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и др.

Функции игры:

- Обучающие;

- Познавательные;
- Развивающие;
- Воспитательные;
- Социокультурные;
- Коммуникативные;
- Эмоциогенные;
- Развлекательные;
- Диагностические;
- Психотерапевтические и др.

При организации образовательного процесса игра выступает как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод и прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает особые формы работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

Основная задача утреннего отрезка времени – включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность включает:

- Игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами;
- Беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми, рассматривание картин, иллюстраций;
- Практические, проблемные ситуации, упражнения;
- Наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- Трудовые поручения и дежурства;
- Индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- Продуктивную деятельность по интересам детей;
- Оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия;
- Двигательную деятельность.

В режиме дня предусмотрено время для проведения занятий. Занятие – форма организации обучения, направленно на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей.

Проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности и др. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного определяется СанПиН 1.2.3685-21.

В образовательную деятельность во время прогулки входит:

- Наблюдения за объектами и явлениями природы;
- Подвижные игры и спортивные упражнения;
- Экспериментирование с объектами неживой природы;
- Сюжетно-ролевые и конструктивные игры;
- Элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- Свободное общение педагога с детьми;

- Индивидуальную работу;
 - Проведение спортивных праздников (при необходимости).
- Образовательная деятельность во второй половине дня включает:
- Элементарную трудовую деятельность;
 - Проведение различных мероприятий;
 - Игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами;
 - Опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты и др.;
 - Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и т.д.;
 - Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
 - Индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям;
 - Работа с родителями (законными представителями);
 - Организация культурных практик.

Культурные практики

Культурные практики способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослыми и самостоятельной деятельности, предоставляют возможность проявить субъектность с разных сторон, что способствует становлению разных видов детских инициатив:

- В игровой – творческая инициатива (ребенок проявляет себя как творческий субъект);
- В продуктивной – инициатива целеполагания (созидающий и волевой субъект);
- В познавательно-исследовательской – познавательная инициатива (как субъект исследования);
- В коммуникативной – коммуникативная инициатива (как партнер по взаимодействию и собеседник);
- Тематика культурных практик определяется по детским вопросам, проявленному интересу к чему-либо. В процессе создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы (А)

Для поддержки детской инициативы необходимо поощрять свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Обеспечить эмоциональное благополучие ребенка.

Формы самостоятельной инициативной деятельности

- Самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- Свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- Игры – импровизации и музыкальные игры;
- Речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

- Логические игры, развивающие игры математического содержания;
- Самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- Самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- Самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Условия для поддержки детской инициативы

- Уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- Организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- Расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- Поощрять проявление детской инициативы в течении всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- Создавать условия для развития произвольности в действии, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- Поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- Внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию;
- Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

У детей младшего дошкольного возраста поощрять и поддерживать познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. Проектируя режим дня уделять особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах.

У детей среднего дошкольного возраста обращать особое внимание на освоение ими системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности.

Намеренно насыщать жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применять освоенные приемы.

Поддерживать и направлять детскую познавательную активность. Создавать различные

ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Давать ребенку возможность выбора свободной деятельности. У детей старшего дошкольного возраста обращать внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество, так как в этом возрасте дети имеют потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Для этого создаются ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Поощрять стремление к самостоятельности, стараться определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, поддерживать желание преодолевать трудности поощрять ребенка за стремление к таким действиям, нацеливать на поиск новых, творческих решений возникающих затруднений.

Способы и приемы для поддержки детской инициативы

- Побуждать ребенка к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение;

- Поощрять активность детей в поиске, принимать любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживать инициативу и творческие решения, акцентировать внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобрять и хвалить за результат, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

В общении с детьми 7 лет важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности, так как дети в этом возрасте очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах. Акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель или принять ее от педагога, обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Использовать средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел.

Для развития самостоятельности у детей создавать творческие ситуации в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде.

Уделять особое внимание обогащению РППС, обеспечивая поддержку инициативности ребенка.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся. (А)

Цель: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов; обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Задачи:

- Информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства РФ, о мерах господдержки

семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

- Просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- Способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями):

- Приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
- Открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;
- Взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах ребенка;
- Индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- Возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего с матерью, обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Направления взаимодействия ДОО с родителями:

--	--	--

Диагностико-аналитическое	получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;	
Просветительское	просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизического и психического развития детей раннего и дошкольного возрастов; выбор эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о господдержке семьи с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;	Групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостинные, родительские клубы и др; Информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей; Журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей, педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); Сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; Медиарепортажи и интервью; Фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей, включая также и досуговую форму-совместные праздники и вечера, тематические досуги, знакомство с семейными традициями, семейные спортивные и тематические мероприятия и др.

Консультативное	объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоление возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; способам	Специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком. Использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач)
------------------------	---	---

Совместная образовательная деятельность ДОО с семьей – сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РПСС и образовательных мероприятий; поддержка образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов; разработка и реализация образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Формируемая часть программы (региональный компонент) (Б)

Региональный компонент разработан на основе методических пособий и художественно-литературных материалов о Ярославском крае

Направление	Содержание направления	Формы взаимодействия воспитывающих взрослых (воспитателей, родителей) и детей
Природа родного края	Природные зоны и памятники природы Ярославского края:	Проекты, литературные гостиные, клубы для детей и взрослых, конференции,

	взаимодействие со специалистами учреждений культуры (краеведческого музея, библиотеки) и дополнительного образования (станция юных туристов, натуралистов) ДОПИСАТЬ Изменения в растительном и животном мире, происходящие в разные времена года. Организация активных форм трудовой деятельности (в саду, в огороде и пр.) Совместная познавательная деятельность в природе. Эколого-краеведческие проблемы города, края.	маршруты выходного дня.
История и культура Ярославского края	Историческое прошлое г. Ярославля: - культурно-исторические объекты (театры, музеи, библиотеки, памятники истории); - созидательное и боевое прошлое, традиции, легенды Ярославского края; - разработка совместно с родителями и специалистами образовательных маршрутов выходного дня к историческим памятным местам района и города с посещением учреждений культуры; - мероприятия, проводимые в городе, происходящие события.	Проекты, литературные гостиные, клубы для детей и взрослых, конференции, маршруты выходного дня.
Искусство Ярославского края	<u>В области изобразительного искусства:</u> - произведения изобразительного искусства местных мастеров, представленные в музеях, выставочных залах города.	Проекты, литературные гостиные, клубы для детей и взрослых, конференции, маршруты выходного дня.

	-помощь педагогов и специалистов в познании изобразительного искусства Ярославского края; -организация выставок, оформление помещений к праздникам, создание дизайн-проектов по оформлению территории детского сада и др. <u>В области архитектуры:</u> -культурные постройки разных исторических периодов. Архитектурный облик г. Ярославля в прошлом и настоящем. -профессии архитектора, строителя. <u>В области музыки:</u> -музыкальные традиции региона, современные тенденции развития музыкального искусства. -познание музыкального наследия родного края, фольклора народностей, произведений композиторов края, творчества взрослых и детских музыкальных коллективов через прослушивание записей, просмотр видеофильмов, посещение концертов, значимость творческого труда музыкантов, композиторов и исполнителей. <u>В области литературы:</u> -произведения детских писателей и поэтов родного края. Познание мира детского фольклора, поэзии и прозы. Домашнее чтение. Стихи, рассказы местных авторов. Формирование читательского интереса, художественного вкуса. Выявление художественно-	
--	--	--

	речевых способностей детей. Разнообразные формы художественного вариативного семейного/родительского воспитания. <u>В области театра:</u> -театральные традиции родного края; -сведения об истории и современных тенденциях развития театрального искусства Ярославского края; -репертуар взрослых и детских театров; -разнообразные формы художественного вариативного семейного/родительского воспитания; -преобразование предметно-развивающей среды; -установление контактов с театрами города.	
--	--	--

2.6. Формируемая часть программы (Б)

Направления регионального компонента и его содержание, инструментарий реализации:

Цель: Воспитание духовно-нравственных и патриотических чувств ребенка через ознакомление его с историческим прошлым и настоящим своего города, достопримечательностями и знаменитыми земляками. Формирование знаний и познавательного интереса детей 5-7 лет к растительному и животному миру Ярославского края, доброго, созидательного отношения к родной природе.

1. «Люблю тебя, мой Ярославль!» Методические рекомендации для занятий по краеведению в дошкольных образовательных учреждениях. /Е.П. Букарина, Т.К. Андреева, З.В. Горшкова и др. – Ярославль: Академия развития, 2007. – 128 с.
2. «Ознакомление детей старшего дошкольного возраста со знаменитыми ярославцами»методическое пособие по ознакомлениюдетей старшего дошкольного возраста авторы Е.Г. Ледяйкина, Н.В. Трофимова, Л.В. Стержнёва, И.В. Харламова– Ярославль: ГЦРО, 2010. – 56 с.
3. «Ярославль любимый город мой» Ю.В. Фролова– Ярославль: Канцлер, 2010. – 144с.

4. Книга для чтения детям 5-7 лет «Рассказы о Ярославле» М.П. Смараглова– Ярославль: и.д.Ярослав Мудрый , 2012. –160 с.
5. «Растительный мир родного края» хрестоматийный сборник Л.В. Кокуёва– Ярославль: : ГОУ ЯО ИРО, 2007.– 82 с.
7. «Животный мир родного края» хрестоматийный сборник Л.В. Кокуёва– Ярославль: ГОУ ЯО ИРО, 2007. – 94с.
8. Сборник песен и стихов для детей 5-7 лет «А вокруг меня Ярославия...» Ю.В. Фролова– Ярославль: ГЦРО, 2009. – 48 с.

Содержание образовательной деятельности старшая группа.

Занятия проводятся в рамках тематического планирования, в дополнение к основным темам: «Мой город, моя страна», «Зимующие и перелётные птицы», «Животный и растительный мир средней полосы», «Космос», «День Победы».

- 1. Мой родной край.** Дать детям первоначальные знания о возникновении родного края, развивать интерес к его истории. Воспитывать патриотические чувства к своей малой родине.
- 2. Место, в котором я живу.** Познакомить детей с историей возникновения своей малой родины. Формировать уважительное отношение к месту, где ты родился. Воспитывать чувство гордости за свою малую родину.
- 3. Достопримечательности родного края (города, района, села).** Обогащать знания детей о достопримечательностях родного края. Показать взаимосвязь культурных ценностей с историей родного города, района, села. Воспитывать патриотические чувства детей.
- 4. Мой любимый детский сад. От истоков к современности.** Дать детям знания об истории возникновения детского сада и ближайшем его территориальном окружении. Учить детей устанавливать взаимосвязь между прошлым и настоящим на примере изменений, произошедших в период развития дошкольной организации с момента строительства до наших дней.

Содержание работы старшая группа (5 – 6 лет)

Тема/ месяц	Задачи	Пути реализации
«Детский сад» Сентябрь	Дать детям понятие о том, что взрослые заботятся о них, любят; учить дошкольников бережно относиться к игрушкам, мебели, гордиться своим детским садом.	Экскурсия по детскому саду. Беседы с детьми, обмен впечатлениями. Рассказ педагога «Что окружает наш детский сад». Изобразительная деятельность, дидактические словесные игры.
«Ярославский край на глобусе и карте» октябрь	Познакомить детей с глобусом – моделью земного шара, картой Ярославской области; дать детям элементарные представления о том, что существуют разные области земли, которые отличаются по своим природным условиям и обозначаются на глобусе по-разному.	Беседа: «Наша планета Земля», рассказ воспитателя «Что такое глобус?». Заучивание стихотворения «Есть город, для всех нас родной». Составление атласов, карт Ярославля. Развивающие игры «Пройди до указанного места» (лабиринты, карты-схемы). Продуктивная деятельность: «Наш город на глобусе»; макет земли

		(папье маше).
«Царство растений» октябрь	Воспитывать любовь к природе Ярославского края, стремление заботиться о растениях, воспринимать их, как живые организмы. Прививать детям интерес и созидательное, гуманное отношение к растительному миру, закреплять умение вести себя в природе, знания о местных растениях, учить распознавать и называть их по листьям, цветам, плодам.	Беседа: «Растения Ярославля». Рассматривание иллюстраций, открыток, книг, журналов. Дидактические игры «Назови растения». Изобразительная деятельность. Создание мини-альбома «Царство растений»; выставка на тему «Лес». Словесная игра «Лес». Творческая игра «Что увидели в лесу».
«Прогулка по набережной реки Волга» ноябрь	Закрепить знания о реке Волге. Уточнить представление о набережной. Познакомить с убранством набережной, речным вокзалом, беседкой.	Беседа: «Красавица - Набережная». Рассказы воспитателя и детей о набережной. Рассматривание открыток, иллюстраций, слайдов. Изобразительная деятельность. Творческая игра «Путешествие по реке Волга».
«Птицы зимой» Декабрь	Закреплять и расширять представления детей о зимующих птицах Ярославской области.	Составление заготовок-описаний о птицах, используя схему. Заучивание стихотворений и загадок. Рассматривание иллюстраций, презентаций. Творческая игра «Птичья столовая». Отражение впечатлений в рисунках, лепке, ручном труде, играх.
«Ярославль - детям» Январь	Показать заботу взрослых о маленьких ярославцах. Воспитывать чувство благодарности за заботу и желание в будущем заботиться о детях.	Отражение впечатлений в рисунках, лепке, ручном труде, играх. Сюжетно-ролевые игры. Выставки творческих работ. Викторины.
«Стройка» Февраль	Дать детям представление о том, что наш город растет, хорошеет. Воспитывать уважение к людям труда.	Беседы с детьми. Рассматривание иллюстраций о стройке. Изобразительная деятельность. Строительные игры. Творческие игры «Мы строители», «Машина времени».
«Природа родного края. Красная книга Ярославской области» март	Познакомить детей с Красной книгой Ярославской области. Развивать у детей интерес к изучению природы родного края (экосистемы лесов, полей, лугов, рек, болот) Воспитывать бережное и осознанно-правильное отношение к природе.	Рассматривание иллюстраций, презентация слайдов «Природа Ярославского края». Чтение и заучивание стихов о родной природе, Дидактические игры, игры с заданиями. Рассказ воспитателя об экосистемах.

	Расширять словарный запас.	Отражение впечатлений в рисунках, лепке, ручном труде, играх.
«Наш земляк – русский поэт Н.А. Некрасов». Апрель	Познакомить с жизнью и творчеством писателя. Воспитывать чувство любви к своей малой родине и природе на стихах великого поэта.	Рассматривание портрета великого писателя, рассказ воспитателя о жизни и творчестве Н.А. Некрасова. Разучивание стихотворений. Поэтическая гостиная по творчеству Н.А. Некрасова.
«Валентина Терешкова – первая женщина – космонавт» Апрель	Продолжать знакомить детей с известными людьми родного края, воспитывать чувство гордости за своих земляков.	Квест или викторина с детьми. Рисование «Космический корабль». Беседа с детьми о космосе. Творческая игра «Мы хотим полететь в космос». Создание летбука «Космос – это интересно».
«День Победы. Помним и гордимся» Май Май	Расширить сведения о днях воинской славы и героях Ярославцах. Способствовать формированию активной гражданской позиции, чувства гордости за славные подвиги лучших граждан во имя Отечества. Воспитывать детей на примерах мужества.	Проектная деятельность. Беседы с детьми. Утренник. Изобразительная деятельность. Выставка творческих работ. Стена памяти.

Содержание образовательной деятельности подготовительная к школе группа.

Занятия проводятся в рамках тематического планирования, в дополнение к основным темам: «Мой город, моя страна», «Зимующие и перелётные птицы», «Животный и растительный мир средней полосы», «Космос», «День Победы» и др.

1. Люди, оставившие след в истории родного города. Продолжить знакомить детей с историческим прошлым своего края, знаменитыми земляками, их жизнью и деятельностью. Воспитывать гордость за своих земляков. (В.Терешкова, Н.Некрасов, Л.Собинов, и другие.)

2.Подвиг земляков в ВОВ (на примере Ярославского края): Ф.И. Толбухин (герой Советского Союза, маршал). Расширить сведения о днях воинской славы и героях нижегородцах. Способствовать формированию активной гражданской позиции, чувства гордости за славные подвиги лучших граждан во имя Отечества. Воспитывать детей на примерах мужества.

3. Подвиг земляков: Колесова Елена Федоровна (разведчица). Познакомить с подвигом Е.Ф. Колесовой. На ее примере развивать в детях смелость, умение быть собранными. Воспитывать патриотические чувства, любовь и уважение к воинам — защитникам нашей Родины, желание быть похожими на них: храбрыми, находчивыми.

4.Подвиг земляков: Карабулин Николай Михайлович. Познакомить с подвигом лётчика. Воспитывать патриотические чувства на его примере. Побуждать детей уважительно относиться к подвигу наших соотечественников во время Великой Отечественной войны. **5.Подвиг земляков: Батов Павел Иванович.** Рассказать о дважды Герое Советского Союза генерале армии П.И.Батове, о том, как в годы ВОВ храбро сражались и защищали Родину наши солдаты. Воспитывать чувство гордости за героическое прошлое своих земляков, любовь к малой родине, а также уважительное

отношение и чувство благодарности к ветеранам войны. Закреплять знания детей о Великой Отечественной войне.

6.Подвиг тыла. Рассказать детям, какой ценой была достигнута Победа, насколько трудными стали шаги к ней. Познакомить с понятием «труженики тыла». Знакомить детей с тем, как жители родного города, района, села трудились в тылу, приближая Победу. Рассказать о жизни детей в годы войны. Воспитывать уважение к ветеранам и участникам Великой Отечественной войны. Воспитывать патриотизм и высокие моральные качества у дошкольников, желание защищать свою Родину и беречь мир.

7. Герои моей семьи в Великой Отечественной войне. Развивать личность гражданина и патриота России, способного отстаивать свои интересы и интересы своей Родины; закреплять и систематизировать знания об основных событиях Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. и её героях. Развивать чувство уважения к участникам Великой Отечественной войны; побуждать детей расширять доступные им знания о Великой Отечественной войне, о жизни советского народа в те годы.

11.«Подвиг возраст не выбирает». Познакомить детей с добрыми поступками маленьких героев в мирное время. Раскрыть смысл поговорки «Подвиг возраст не выбирает». Развивать умение делать правильный нравственный выбор. Воспитывать желание быть похожими на маленьких героев.

Улицы родного города

12.Улицы-герои моего родного города. Обогащать знания детей о названиях улиц, их достопримечательностях. Формировать представления о том, что в названиях улиц содержится история города, района, села, история людей.

13. Улица Кривова. Закреплять и расширять знания детей об историческом прошлом района, вызвать у детей желание узнать побольше о своём городе, районе. Воспитывать бережное, заботливое отношение к своему району.

14.Улица Лисицына. Формировать у дошкольников чувство патриотизма, гражданственности, уважения к историческому прошлому на примере исторической личности К.Лисицына. Воспитывать патриотизм, уважение, чувство гордости и благодарности к великим подвигам героев Великой Отечественной войны. Способствовать духовно-нравственному самоопределению детей, формированию гражданской позиции.

15. Улица имени Жукова. Продолжать знакомить детей с родным городом и героем, в честь которого названа улица. Закреплять умение рассказать о своей улице.

16.Улица Доронина. Продолжать знакомить детей с родным городом и героем, в честь которого названа улица. Учить по действиям героя определять мотивы его поступков. Воспитывать гордость за своих земляков.

Итоговое занятие. Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?». Обобщить, систематизировать, закрепить знания детей пройденного материала. Учить отвечать на вопросы, отгадывать загадки. Формировать личностные качества детей: чувство товарищества, ответственности, взаимовыручки, умение работать в коллективе.

Содержание работы в подготовительной к школе группе (6 – 7 лет)

Тема	Задачи	Пути реализации
«Государственн	Воспитание патриотизма, уважительного	ООД с детьми, продуктивная

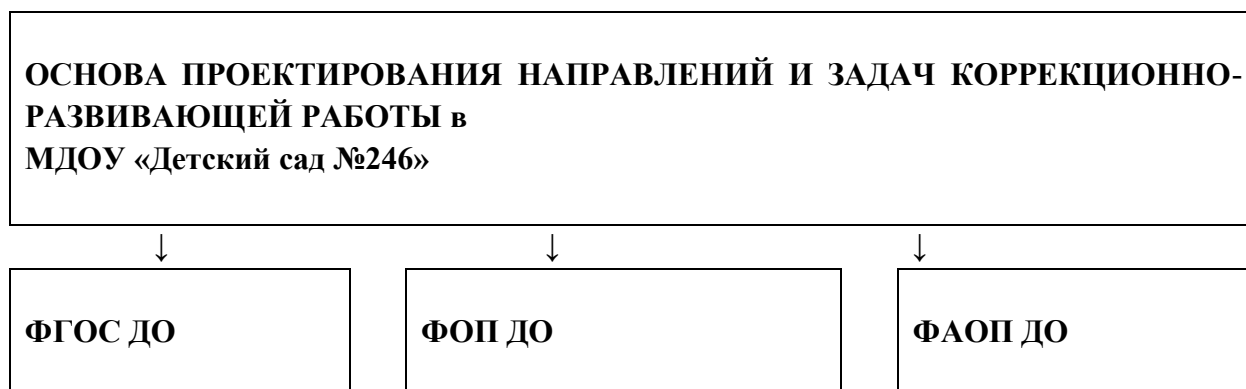
ые символы » сентябрь	отношения к гербу, флагу, гимну нашей страны. Развитие интереса к истории и культуре родной страны, города.	деятельность «Символика страны, города».
«Северный шелк» октябрь	Дать детям представления о льне как технической культуре, выращиваемой в Ярославской области. Познакомить с древней технологией выращивания льна и разнообразными продуктами, получаемыми в результате его обработки.	Беседы с детьми, загадывание загадок, разучивание хоровода «Ленок».
«Исторические места города (площадь Волкова и Волковский театр, храмы, церкви) ноябрь	Расширить знания детей об истории возникновения первого русского театра. подвести к пониманию того, что история родного города связана с историей России. Продолжать знакомить с особенностями внешнего вида храмов и церквей.	Беседа с детьми с рассматриванием иллюстраций. Рассказ детей, что они знают о театре, храмах, церквях. Изобразительная деятельность, макетирование. Оформление альбомов «Золотые купола нашего города». Творческая игра «Мы строители». Дидактические игры.
Архитектура города декабрь	Знакомить детей с архитектурными памятниками города Ярославля, обращать внимание на их архитектурные особенности. Дать первоначальные знания об особенностях стилей.	Рассматривание фотографий, презентаций, на которых изображены здания с элементами различных архитектурных стилей(барокко, классицизм, модерн). Экскурсии родителей с детьми по городу.
Улицы родного январь	Обогащать знания детей о названиях улиц, их достопримечательностях. Формировать представления о том, что в названиях улиц содержится история города, района, села, история людей	Рассматривание фотографий, презентаций, на которых изображены улицы рода. Беседа с детьми «Улица, на которой я живу» Экскурсии родителей с детьми по городу.
Улицы-герои моего родного города. Февраль	Обогащать знания детей о названиях улиц, их достопримечательностях. Формировать представления о том, что в названиях улиц содержится история города, района, села, история людей. (Улицы им. Жукова, Кривова, Толбухина, Лисицина и др.)	Рассматривание фотографий, презентаций, на которых изображены улицы города. Экскурсии родителей с детьми по городу Ярославлю.
«Наши земляки –Н.А. Некрасов, К.Д. Ушинский, Собинов, Опекушин. Март	Познакомить с жизнью и творчеством земляков. Воспитывать чувство любви к своей малой родине.	Рассказ воспитателя и жизни и творчестве Н.А. Некрасова и К.Д. Ушинского, А.М. Опекушина, Л.П. Собинова. Мультимедийная презентация. Разучивание стихотворений.

		Музыкально-поэтическая гостиная.
«Наша землячка – первая женщина – космонавт В.В. Терешкова Апрель	Продолжать знакомить детей с известными людьми родного края, воспитывать чувство гордости за своих земляков.	Квест или викторина с детьми. Рисование «Космический корабль». Беседа с детьми о космосе. Творческая игра «Мы хотим полететь в космос». Создание летбука «Космос – это интересно».
Подвиг земляков в ВОВ (на примере Ярославского края): Ф.И. Толбухин (герой Советского Союза, маршал). Апрель	Расширить сведения о днях воинской славы и героях Ярославцах. Способствовать формированию активной гражданской позиции, чувства гордости за славные подвиги лучших граждан во имя Отечества. Воспитывать детей на примерах мужества.	В рамках проекта «День Победы. Помним и гордимся: Беседа, мультимедийная презентация.
Подвиг земляков: Колесова Елена Федоровна (разведчица). Май	Подвиг земляков: Колесова Елена Федоровна (разведчица). Познакомить с подвигом Е.Ф. Колесовой. На ее примере развивать в детях смелость, умение быть собранными. Воспитывать патриотические чувства, любовь и уважение к воинам — защитникам нашей Родины, желание быть похожими на них: храбрыми, находчивыми.	В рамках проекта «День Победы. Помним и гордимся: Беседа, мультимедийная презентация.
Подвиг тыла. Май	Рассказать детям, какой ценой была достигнута Победа, насколько трудными стали шаги к ней. Познакомить с понятием «труженики тыла». Знакомить детей с тем, как жители родного города, района, села трудились в тылу, приближая Победу. Рассказать о жизни детей в годы войны. Воспитывать уважение к ветеранам и участникам Великой Отечественной войны. Воспитывать патриотизм и высокие моральные качества у дошкольников, желание защищать свою Родину и беречь мир.	В рамках проекта «День Победы. Помним и гордимся: Беседа, мультимедийная презентация.
Герои моей семьи в Великой Отечественной войне. Май	Развивать личность гражданина и патриота России, способного отстаивать свои интересы и интересы своей Родины; закреплять и систематизировать знания об основных событиях Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. и её героях. Развивать чувство уважения к участникам Великой Отечественной войны; побуждать детей расширять доступные им знания о Великой	В рамках проекта «День Победы. Помним и гордимся: Беседа, мультимедийная презентация, Оформление «Стены памяти»

	Отечественной войне, о жизни советского народа в те годы.	
--	---	--

2.6. Коррекционно-развивающая работа. (Б)

Направления и задачи коррекционно-развивающей работы



Коррекционно-развивающая работа – это комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению детей, включающий:

- психолого-педагогическое обследование;
- индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия;
- мониторинг динамики развития детей.

Коррекционно-развивающая работа в МДОУ «Детский сад №246» направлена на:

- обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей с особыми образовательными потребностями (ООП);
- оказание детям с ООП квалифицированной помощи в освоении программы дошкольного образования;
- разностороннее развитие детей с ООП, с учетом возрастных, индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

Участники коррекционно-развивающей работы:

Должность специалиста	Функции в КРР
Педагог (воспитатель)	Выполняет рекомендации специалистов ДОУ по работе с воспитанниками
Педагог-психолог	Развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков Развитие познавательной деятельности и

	целенаправленное формирование высших психических функций Формирование произвольной регуляции деятельности и поведения Формирование и развитие социальных навыков и социализации Отслеживание динамики индивидуального психологического развития воспитанников
Учитель-дефектолог	Оказание коррекционно-развивающей помощи воспитанникам с ограниченными возможностями здоровья, испытывающим трудности в освоении образовательной программы.
Учитель-логопед	Своевременное выявление и оказание коррекционной помощи воспитанникам, имеющим нарушения речевого развития

**Основа коррекционно-развивающей работы
МДОУ «Детский сад №246»**



**ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ**



Во всех видах и формах деятельности:
 * в совместной деятельности детей
 * в форме коррекционно-развивающих групповых и индивидуальных занятий

На основе выявления имеющихся дисфункций и особенностей развития познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сфер

Задачи коррекционно-развивающей работы МДОУ «Детский сад №246»

- определение особых образовательных потребностей (ООП) обучающихся, в том числе, с трудностями освоения ФОП ДО и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их развития (психического, физического), индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК или ППК ДОО);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа в МДОУ «Детский сад №246»

- обоснованного запроса педагогов, родителей (законных представителей)
- результатов психологической диагностики
- рекомендаций ППК

Коррекционно-развивающая работа в МДОУ «Детский сад №246» организуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий

Категории целевых групп для включения их в коррекционно-развивающую работу МДОУ «Детский сад №246»:

- I. Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития
- II. Обучающиеся с особыми образовательными потребностями
 - с ОВЗ и/или инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством РФ
 - обучающиеся по специальному учебному плану *
 - обучающиеся с трудностями в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации
 - одаренные обучающиеся
- III. Дети (семьи), находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в установленном порядке
- IV. Дети (семьи), находящиеся в социально опасном положении, признанные таковыми в установленном порядке
- V. Обучающиеся «группы риска».

СОДЕРЖАНИЕ И НАПРАВЛЕНИЯ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ МДОУ «Детский сад №246»:

I. ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ РАБОТА

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- ранняя диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающихся на основании диагностической информации;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, обучающихся с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

- изучение уровня общего развития обучающихся, с учетом особенностей нозологической группы, возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатация в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в его развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференцированная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, за созданием необходимых условий, соответствующих его ООП.

II. КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ РАБОТА

- выбор оптимальных для развития обучающихся коррекционно-развивающих программ психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его ООП;
- организация, разработка и проведение специалистами индивидуальных / групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекция и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы и психологическая коррекция поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта, формирование коммуникативной компетентности;
- коррекция и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в т.ч. для включения детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной происхождения;

- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимися;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

III. КОНСУЛЬТАТИВНАЯ РАБОТА

- разработка рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимися
- консультативная помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.

IV. ИНФОРМАЦИОННО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

- различные формы просветительской деятельности (информационно- аналитические, информационно- ознакомительные, информационно- просветительские), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений (детям, родителям, педагогам) вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого- педагогического сопровождения обучающихся, в т.ч. с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Направления реализации коррекционно-развивающей работы с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами:

- предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся;
- коррекция нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины;
- формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе, с использованием ассистивных технологий.

Направления реализации коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися на диспансерном наблюдении и часто болеющими детьми:

- коррекция коммуникативной, личностной, эмоциональной волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;

- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Основа для отнесения обучающихся к данной категории:

- на основе медицинского заключения;
- на основе результатов психологической и педагогической диагностики;
- в соответствии с рекомендациями ППК.

Направления реализации коррекционно-развивающей работы с одаренными детьми:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;
- вовлечение родителей (ЗП) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка в ДОО и семье;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и одаренности;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятной для развития способностей и одаренности.

Основа для отнесения обучающихся к данной категории: заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направления реализации коррекционно-развивающей работы сбиллингвальными детьми:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям, желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекция деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую среду
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Направления реализации коррекционно-развивающей работы с детьми «группы риска»

➤ ***Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР и определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения***

- на основе заключения ППК;
- на основе результатов педагогической диагностики;
- на основе результатов психологической диагностики;
- по обоснованному запросу родителей, педагогов.

➤ ***К группе риска могут быть отнесены:***

- дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем;
- дети, имеющие эмоциональные проблемы;
- дети с проблемами неврологического характера;
- дети с проблемами общения;
- дети с проблемами регуляторного характера.

➤ ***Направления работы***

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

Речевая Карта ребенка младшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи (от 3 до 4 лет) Автор-составитель Н. В. Нищева, 2006 год, Санкт-Петербург «Детство-Пресс»

Картинный материал к Речевой Карте ребенка младшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи (от 3 до 4 лет) Автор-составитель Н. В. Нищева, 2007 год, Санкт-Петербург «Детство-Пресс»

Речевая Карта ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет) Автор-составитель Н. В. Нищева, 2007 год, Санкт-Петербург «Детство-Пресс»

Картинный материал к Речевой Карте ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет) Автор-составитель Н. В. Нищева, 2007 год, Санкт-Петербург «Детство-Пресс»

Логопедический Альбом для обследования звукопроизношения, наглядно-методическое пособие, Автор И.А. Смирнова, 2006 год, Санкт-Петербург «Детство-Пресс»

Обследование речи детей 3-4 лет с ЗРР. Методические указания и картинный материал для обследования во 2-ой младшей группе ДОУ. 2018 год, Москва, Издательство «Гном»

Обследование речи детей 4-5 лет с ОНР. Методические указания и картинный материал для обследования в средней группе ДОУ. 2018 год, Москва, Издательство «Гном»

Обследование речи детей 5-6 лет с ОНР. Методические указания и картинный материал для обследования в старшей группе ДОУ. 2018 год, Москва, Издательство «Гном»

Обследование речи детей 6-7 лет с ОНР. Методические указания и картинный материал для обследования в подготовительной к школе группе ДОУ. 2018 год, Москва, Издательство «Гном»

Примерный перечень психодиагностических методик для нормотипичных детей от 2 до 7 лет: «Экспресс-диагностика» Н.Н.Павлова и Л.Г. Руденко, методика развития познавательной деятельности ребенка Н.Я.Семаго, М.М.Семаго, тест Бендер, методика Т.А.Нежновой «Беседа о школе», методика «Матрицы Равена», диагностика адаптации ребенка к ДОУ, методики

исследования эмоционально-личностной сферы, детско-родительских отношений, тест Д.Б.Элькониной «Графический диктант», рисуночные методики «Кактус», «Рисунок семьи», «Дом. Дерево. Человек», «Рисунок человека» и другое.

На каждого нормотипичного ребенка педагог-психолог заводит индивидуальную карту развития. Перед поступлением ребенка в школу педагог-психолог применяет следующие диагностические методики:

1) Готовность к школьному обучению.
Ориентационный тест школьной зрелости Керна-Йерасека.

Исследования по методике исследования уровня тревожности Теммл, Дорки, Амен.
Исследование уровня развития воли

Исследования по методике «Манометрический тест».
Исследования по методике Бендер.

Исследования устойчивости внимания по методике Д. Векслера 11 субтест «Шифровка».
Исследования по методике «Последовательность событий» А.Н.Бернштейна.

Исследования по методике самооценки «Дерево» Лампен Д.

Беседа о школе (модифицированная методика Т.А. Нежновой, А.Л. Венгера, Д.Б. Элькониной).

Исследования зрительной памяти по методике «Узнавание фигур».

Исследования по методике Фотековой Т.А. «Пересказ прослушанного текста».

2) Обследование детей младшей, средней, старшей групп.
Экспресс-диагностика в детском саду. Комплект материалов для педагогов-психологов.

Автор: Павлова, Руденко.

2.7 Рабочая программа воспитания.

ОСНОВА ПРОЕКТИРОВАНИЯ И РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ



I. Целевой раздел программы воспитания

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания.

- 1) Цель патриотического направления воспитания содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает:
Формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере);

«патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины);

«патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- 2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно- нравственного направления воспитания.
- 3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его

культурно-историческими личностным аспектах.

Социальное направление воспитания.

- 1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
- 2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.
- 4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

- 1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.
- 2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 3) В ДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание осуществляются в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.
- 4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

- 1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

- 2) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

- 1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
- 2) Ценность-труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

- 1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
- 2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными

достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.

Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Содержательный раздел Программы воспитания

1. Уклад образовательной организации

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни образовательного учреждения, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДООУ - это ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителя ДООУ, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения образовательного учреждения.

Уклад МДОУ опирается на базовые национальные ценности, традиции региона и образовательного учреждения, задает культуру поведения сообществ, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дня, соблюдение оптимального двигательного режима, разумное чередование и сочетание умственных, эмоциональных и физических нагрузок в специально организованной деятельности детей, совместной со взрослыми, а также самостоятельной деятельности. Обязательно выделено время для восприятия художественной литературы, утреннего и вечернего круга.

Ключевыми элементами уклада МДОУ «Детский сад № 246» являются:

- ✓ безопасные условия организации воспитательного процесса,
- ✓ принятие действующих норм, правил поведения, этикета, нравственных ценностей во взаимодействии между детьми и педагогами, педагогами и родителями, между детьми, включая нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях,
- ✓ атмосфера эмоционального комфорта и благополучия,
- ✓ организация различных видов детской деятельности (организованной, совместной), создание условий для самореализации воспитанников в самостоятельной

деятельности, конкурсном движении,

- ✓ сложившиеся традиции ДООУ, группы,
- ✓ созданная в ДООУ, группах развивающая предметно-пространственная среда, эстетика и дизайн оформления в повседневной жизни, к событийным мероприятиям,
- ✓ наличие интереса у взрослых и детей (сообщества),
- ✓ участие в творческих конкурсах, соревнованиях, фестивалях, мероприятиях, социально значимых акциях регионального, областного уровня.

Цель деятельности Детского сада – осуществление образовательной деятельности по реализации образовательных программ дошкольного образования.

Предметом деятельности Детского сада является формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья воспитанников.

Смысл деятельности нашего детского сада мы видим в создании условий для всестороннего развития детей их успешной социализации.

Миссия нашего детского сада заключается в объединении усилий ДООУ и семьи для создания условий, раскрывающих индивидуальность ребенка и способствующих формированию компетенций, которые обеспечивают ему успешность сегодня и в будущем.

Миссия ДООУ – предоставление каждому ребенку возможности радостно и содержательно прожить самоценный период дошкольного детства с возможностью максимальной самореализации, сохранение и укрепление здоровья каждого ребенка, осуществление коррекции речевого развития детей

Принципы жизни и воспитания ДООУ

- 1) обеспечивают *всестороннее развитие каждого ребенка*, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- 2) реализуют *принцип возрастного соответствия* - содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психическими законами развития и возрастными особенностями;
- 3) сочетают *принципы научной обоснованности и практической применимости* - соответствуют основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- 4) соответствуют *критериям полноты, необходимости и достаточности* - поставленные цели и задачи решают на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- 5) *объединяют обучение и воспитание* в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- 6) построены *на принципах позитивной социализации детей* на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- 7) обеспечивают *преемственность* между всеми возрастными группами, между

детским садом и начальной школой;

- 8) реализуют *принцип индивидуализации дошкольного образования*, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- 9) базируются на *личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком*, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- 10) предусматривают *учет региональной специфики* и особенностей;
- 11) реализуется *принцип открытости* дошкольного образования;
- 12) предусматривают *эффективное взаимодействие с семьями воспитанников*;
- 13) используются возможности *сетевого взаимодействия с местным сообществом*;
- 14) предусматривают *создание современной информационно-образовательной среды* ДООУ;
- 15) создают условия для профессионального и личностного роста педагогов.

Программа воспитания МДОУ «Детский сад № 246» г.о. Самара построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие **принципы**:

- 1) *Принцип гуманизма*. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования.
- 2) *Принцип ценностного единства и совместности*. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.
- 3) *Принцип культуросообразности*. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.
- 4) *Принцип следования нравственному примеру*. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу жизни.
- 5) *Принципы безопасной жизнедеятельности*. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.
- 6) *Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого*. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.
- 7) *Принципы инклюзивного образования*. Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ДООУ.

Образ МДОУ «Детский сад № 246», её особенности, символика, внешний имидж

МДОУ «Детский сад № 246» – это учреждение с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему. Главная особенность организации деятельности в ДОО на современном этапе - это уход от учебной деятельности, повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно-обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 246» (далее – Детский сад) расположено в жилом районе города вдали от производящих предприятий и торговых мест. Здание Детского сада построено по типовому проекту. Проектная наполняемость на 280 мест. Общая площадь здания 2421,6 кв. м., из них площадь помещений, используемых непосредственно для нужд образовательного процесса 704,6 кв.м.

ДООУ обеспечивает получение дошкольного образования, присмотр и уход за воспитанниками в возрасте от 2 лет до прекращения образовательных отношений. В ДООУ функционирует 11 групп общеразвивающей направленности.

Режим работы: пятидневная неделя в течение календарного года. Время работы: 7.00-19.00 с понедельника по пятницу. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Детский сад имеет территорию с игровым оборудованием, зелеными насаждениями, цветниками, огородом, имеется спортивная площадка, тропа здоровья .

Материально-техническая база на хорошем уровне, педагоги имеют высокий профессиональный уровень. Коллектив ДООУ стабильный, способный предоставить качественное образование воспитанникам во взаимодействии с законными представителями и социумом, имеет положительные отзывы, востребован.

Родители воспитанников (законные представители) являются активными участниками образовательной деятельности, в том числе, принимают участие в формировании основной общеобразовательной программы, принимают участие в организации и проведении совместных мероприятий с детьми в МБДОУ (утренники, развлечения, физкультурные праздники, досуги, дни здоровья и др.), создают (принимают участие в деятельности) коллегиальных органов управления, предусмотренных уставом МБДОУ.

Родители воспитанников (законные представители) имеют право обращаться в комиссию по урегулированию споров между участниками образовательных отношений МБДОУ для защиты прав своего ребенка, оказывать посильную помощь, направленную на развитие материальной базы ДОО.

Педагогический коллектив детского сада строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьёй. В учреждении изучается контингент родителей, социальный и образовательный статус членов семей воспитанников.

Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной кампании (соответствует текущему графику функционирования дошкольного отделения в летний период).

Направленность и тематика мероприятий формируется на основе следующих областей:

- ✓ исторические и общественно значимые события;
- ✓ сезонные явления в природе, животный и растительный мир, мир неживой природы;
- ✓ национальные праздники, традиции;
- ✓ тематические недели (моя семья, традиции русского народа);
- ✓ иные темы, связанные с миром человека.

Традиции и ритуалы, особые нормы, этикет МДОУ «Детский сад № 246».

Основные традиции воспитательного процесса в МДОУ «Детский сад № 246»:

✓ Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных групп. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят с более старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает большой воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

✓ Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

✓ Педагогический коллектив ДОО ориентирован на организацию разнообразных форм детских сообществ (кружки по интересам, мультстудия, фольклорная группа). Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

✓ Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДООУ существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультативную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в вопросах организации воспитательных мероприятий.

✓ Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к

истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музеи, организованные в ДОО. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

Отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и пратнёрам МДОУ «Детский сад № 246»

- Сотрудничество с семьёй.
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Ключевые правила МДОУ «Детский сад № 246»

- Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения: педагог всегда выходит на встречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- Улыбка всегда обязательная часть приветствия;
- Тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- Уважительное отношение к личности воспитанника;
- Умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- Умение видеть и слышать воспитанника и сопереживать ему;
- Уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- Умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в тоже время не торопиться с выводами о поведении способностях воспитанников;
- Умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- Умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- Знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- Соответствие внешнего вида статусу педагога образовательного учреждения.

Ключевые правила МДОУ «Детский сад № 246»

- Правила для воспитанников МДОУ «Детский сад № 246»
- Правила Для родителей (законных представителей) МДОУ «Детский сад № 246»
- Правила по организации режима дня и образовательной деятельности воспитанников МДОУ «Детский сад № 246»:
 - основа режима МДОУ «Детский сад № 246» составляет установленный распорядок организованной образовательной деятельности, прогулок, приёмов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, сна и бодрствования и самостоятельной деятельности воспитанников.
 - режим МДОУ «Детский сад № 246» скорректирован с учётом работы с контингентом воспитанников и их индивидуальных особенностей, климата и времён года в соответствии с действующим СанПином.

- режим обязателен для соблюдения всеми участниками образовательных отношений.
- при организации режима пребывания воспитанников в МДОУ «Детский сад № 246» недопустимо использовать занятия в качестве преобладающей формы обучения.
- в течение дня предусмотрено сбалансированное чередование специально организованных занятий, нерегламентированной деятельности, свободного времени и отдыха детей.
- не допускать напряжённости, «поторапливания» детей во время питания, пробуждения, выполнения ими каких либо занятий.

Права воспитанников МДОУ «Детский сад № 246»:

- МДОУ «Детский сад № 246» реализует право воспитанников на образование, гарантированное государством.
- Воспитанники, посещающие МДОУ «Детский сад № 246» имеют право на:
 - уважение человеческого достоинства, защиту от всех форм физического, психологического насилия, от оскорбления личности;
 - охрану жизни и здоровья воспитанников;
 - свободное выражение собственных взглядов и убеждений;
 - предоставление условий для разностороннего развития с учётом возрастных и индивидуальных особенностей;
 - своевременное прохождение комплексного психолого-медико-педагогического обследования в целях выявления и ранней диагностики особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении детей осуществляется психолого-педагогическим консилиумом по письменному согласию родителей (законных представителей).

Правила по сотрудничеству с родителями:

По вопросам, касающимся развития и воспитания ребёнка, родители (законные представители) воспитанников могут обращаться за консультацией к педагогам и специалистам ДОО в специально отведённое на это время.

Каждый родитель (законный представитель) имеет право:

- Быть избранным в родительский комитет группы;
- Повышать педагогическую культуру;
- Если возникли вопросы по организации образовательного процесса, пребывания ребёнка в группе, следует обсудить с воспитателем группы. Если не удовлетворён ответом, необходимо обратиться к старшему воспитателю, или заведующему ДОО.

Особенности РППС, отражающие образ и ценности

МДОУ «Детский сад № 246»; социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда МДОУ «Детский сад № 246».

Отражение в РППС:

- **Родина:** патристические уголки, государственные символы РФ, папки – передвижки «День России», «День флага», **ДРУГИЕ вписать;**, народные костюмы, изделия народных промыслов.
- **Семья:** фотоколлажи «Семья», выставки творческих работ, выставки-конкурсы совместных творческих работ «Моё лето», «Есть такая профессия – Родину защищать», «Моя семья», «Профессии моей семьи» и др., уголки для родителей, тематические экспозиции к праздничным датам о семье («День матери», «День отца», «День пожилого человека»), семейные альбомы, родословные, семейные гербы и др.
- **Труд:** стенд «Профессии наших родителей», уголки дежурства.
- **Культура:** визуализация правил поведения в МДОУ «Детский сад № 246», народные костюмы, изделия народных промыслов, заготовки для творчества по народным промыслов, набор картинок «Правила поведения в библиотеке, в театре, в транспорте и т.д.», полочки красоты в группах, мини-музеи, мини-выставки в группах, холлах (народные, музыкальные, книги и т.д.), эстетика группы, красота комнатных растений, эстетика интерьеров, штор в помещении, психогигиена изображений. Центры театральной, музыкальной и изобразительной деятельности, костюмерная, музыкальный зал.
- **Познание:** центры познавательно-исследовательской деятельности, логика и математика, шахматы и шашки и др..
- **Здоровье:** уголки здоровья в группах, Правила безопасного поведения, стенды, плакаты, уголки безопасности, зал ЛФК, правила ПДД, тематические уголки ПДД, уголок уединения, тематический уголок о спорте, о проведении ГТО.
- **Природа:** макеты природных зон, картотеки культурных, лекарственных растений. Плакаты с обитателями различных природных зон, правила поведения на природе, домашних животных, птиц и т.д. Приборы для наблюдений за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой и живой природы (воды, воздуха, песка, каней и др.), водных ресурсов (моря, океаны, реки озёра). Зимний сад с картотекой комнатных растений и ухода за ними, оборудованием для ухода за ними. Коллекции полезных ископаемых региона (торф, песчано-гравийные материалы, строительный песок и сапропель). Уголки природы, календари наблюдений.

2. Воспитывающая среда МДОУ «Детский сад № 246»

условия воспитывающей среды	образовательные модели (проекты), осуществление условий
Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе	Модели личностно-ориентированного взаимодействия педагога и ребёнка на основе позиции его участников: субъект-объектная модель - взрослый находится по отношению к детям в позиции учителя, ставя перед ним определённые задачи и предлагая конкретные способы и действия решения;

	объект-субъектная модель – взрослый создаёт окружающую среду, своеобразный предметный мир, в котором дети действуют свободно и самостоятельно; субъект-субъектная модель – позиция равных партнёров, включённых в общую совместную деятельность. Роль педагога в создании ненасильственной развивающей педагогической среды совместно с семьями воспитанников. В работе с родителями – просвещение и пропаганда личностно-ориентированной модели взаимодействия.
Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества.	Проекты по созданию мастерских: * пекарня, * музыкальная гостиная * швейная мастерская * опытно-экспериментальная мастерская (вода/, песок и др.) * музеи * космодром * картинная галерея * мастерская профессий, Армия и др.
Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.	Созданы условия, которые усанавливаются воспитателями в организационных и «организующие моменты»: • Тематические недели • События и праздники страны • Реализация проектов • Сезонные явления в природе • Праздники, акции, выставки, конкурсы, концерты ДОО • «традиции» • Юбилейные даты знаменитых людей (писатели, поэты, космонавты и т.д.) • Предстоящие городские события • Мастер-классы. Практические дела Главное становление самостоятельности, инициативности. Творческого взаимодействия, работа во всех трёх образовательных моделях: учебно-административной, комплексно-тематической, средовой. 1. Совместная деятельность педагога и ребёнка, где взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает чему – то новому; (ЗУН) 2. Совместная деятельность ребёнка с

	педагогом, при которой ребёнок и педагог-равноправные партнёры; (поддержка) 3. Совместная деятельность групп детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения)направляет совместную деятельность группы детей; 4. Совместная деятельность детей со сверстниками, без участия педагога, по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачугруппе детей, тем самым актуализируя лидерские ресурсы самих детей.
--	--

3.Общности МДОУ «Детский сад № 246»: педагог-дети, родители (законные представители) – ребёнок (дети), педагог-роители (законные представители).

направления	содержание
ценности и цели профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности	1. Профессионального сообщества (все институты культуры и искусства, библиотеки, школы, ДЮЦы, общественные организации и др.) • ДК «Радий • МОУ КОЦ «ЛАД» • МУ ДО СШ «Молния» • МУ ЦБС филиал - библиотека № 7 • МОУ средняя школа № 88 • МОУ средняя школа № 78 • МОУ средняя школа № 73 • Профессиональные сообщества регионального и муниципального уровня педагогов (учителей-логопедов, учителей-дефектологов, музыкальных руководителей и др.) 2. Профессионально-родительского сообщества (ассоциации профессионального сообщества и родительских организаций по развитию ранней помощи, центры родительской культуры, клуб семейного образования, семейный клуб родительского опыта, ассоциация родительских комитетов и т.д.) <u>на федеральном уровне:</u> Всероссийская общественная организация «Содействие развитию профессиональной сферы дошкольного образования (Воспитатели России)»; Общероссийская общественная организация «Национальная родительская ассоциация национальной поддержки семьи и защиты семейных ценностей»; Национальная родительская ассоциация (НРА) https://family-training.org/o-nra • <u>на региональном уровне:</u> Государственное

	общеобразовательное учреждение Ярославской области «Центр помощи детям» http://cpd.yaroslavl.ru/ Служба помощи родителям https://vk.com/yarcpd Региональный проект «Родительская академия «Родитель +»» http://www.iro.yar.ru/index.php?id=1895 Родительское сообщество Ярославской области https://vk.com/club149936007 • на муниципальном уровне: Совет родителей г. Ярославля и Ярославской обл. https://t.me/sovetyaroslavl • на уровне ДОО: Управляющий совет МДОУ «Детский сад № 246», родительский комитет группы; родительский клуб «В детский сад без слёз»; 3. Детско-взрослые общности (это объединение детей и взрослых-педагогов, родителей внеобразовательных сфер, проявляющие схожие потребности и интересы в совместной деятельности и общении на основании единства реализуемых в жизни ценностей, культурных и социальных образцов жизни) • Волонтерское движение МДОУ «Детский сад № 246»; • «ЯрЭкомобиль»; • Участие в Акциях, проводимых регионом и городом; • Участие в совместных проектах федерального, регионального, муниципального уровней и уровня ДОО («ИКарёнок»; «Марафон Экособытий Ярославии» и др.)
особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей	Заклучены Договора, соглашения о сотрудничестве, разработаны локальные нормативные акты ДОО и планы работы с сообществами по различным направлениям образовательной деятельности.
особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей	Разновозрастное взаимодействие – это взаимодействие двух или несколько детей разного возраста, способствующие обогащению их опыта, познания себя и других, а тк же развитию инициативности, проявлению их творческого потенциала и обладению нормами взаимоотношений. • Участие дошкольников в проектах, акциях, выставках, организованных ДОО в различных видах деятельности (трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная, художественно-эстетическая, проектная)

4. **Задачи воспитания в образовательных областях.**

Задачи воспитания в ОО

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО:

Образовательная область	Направление воспитания	Ценности

Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»
Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа»
Речевое развитие	Социальное, эстетическое	«Культура», «Красота»
Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое	«Красота», «Культура», «Человек», «Природа»
Физическое развитие	Физическое и оздоровительное	«Жизнь», «Здоровье»

Задачи воспитания в рамках ОО «Социально-коммуникативное развитие»:

- Воспитывать любовь к своей семье, к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям, соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- Воспитывать ценностное отношение к нравственным и культурным традициям России;
- Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- Воспитывать социальные чувства и навыки (сопереживание, общительность, дружелюбие и т.д.);
- Создавать условия для возникновения у ребенка нравственного, социально-значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- Поддерживать трудовое усилие, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Задачи воспитания в рамках ОО «Познавательное развитие»:

- Воспитывать отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- Воспитывать уважение к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны;
- Воспитывать бережное и ответственное отношение к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Задачи воспитания в рамках ОО «Речевое развитие»:

- Формировать формы речевого этикета, отражающие принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- Воспитывать отношение к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво.

Задачи воспитания в рамках ОО «Художественно-эстетическое развитие»:

- Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение и др.) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- Формировать становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;
- Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способа его освоения детьми;
- Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Задачи воспитания в рамках ОО «Физическое развитие»:

- Формировать у ребенка представления о жизни, здоровье и физической культуре в соответствии с возрастными особенностями;
- Формировать эмоционально-ценностное отношение к здоровому образу жизни, интерес к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
- Воспитывать активность, самостоятельность, уверенность, нравственность, волевые качества.

5. Формы совместной деятельности в образовательной организации

- работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Цель взаимодействия – объединение усилий педагогов ДОО и семьи по созданию условий для развития личности ребёнка на основе социокультурных, духовно- нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

Задачи взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования, охраны и укрепления здоровья;
- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- объединение усилий педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий;
- создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией программы.

Формат взаимодействия с родителями должен заключаться в следующем: родители и воспитатели не «заказчик» и «исполнитель», а коллеги и партнеры, у которых общая задача — воспитание ребенка, при этом воспитатель, как профессионал, занимает экспертную позицию, а родитель прислушивается к мнению воспитателя и содействует ему по мере сил.

Формы взаимодействия с родителями в рамках решения поставленных задач:

- тестирование, опрос, анкетирование, интервьюирование;
- информационные стенды;
- консультации, беседы, рекомендации;
- онлайн-информирование на сайте ДОО;
- семинары – практикумы, «круглые столы» и пр.;
- образовательные проекты;
- совместные экскурсии;
- открытые просмотры мероприятий с участием детей;
- День открытых дверей;
- совместные досуги, праздники, концерты и пр.;
- творческие выставки, вернисажи;
- конкурсы;
- экспозиции семейных реликвий, коллекций, традиций;
- благотворительные акции;

- участие в работе Совета родителей, Совета ДОУ, родительских комитетов

Групповые формы работы с семьей:

- общие родительские собрания;
- групповые родительские собрания, Советы родителей;
- консультирование групп родителей по общим темам;
- анкетирование;
- оформление информационных стендов;
- участие и организация выставок, смотров-конкурсов совместного творчества;
- участие в организации мини-музеев и тематических выставок в ДОУ;
- приглашение родителей воспитанников на детские концерты и праздники;
- участие в различных фестивалях, марафонах и акциях в течение года.

Индивидуальные формы работы:

- работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.
- индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

Планируемые результаты сотрудничества ДОУ с семьями воспитанников:

- ✓ сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности;
- ✓ владение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста;
- ✓ формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

Взаимодействие педагогов ДОУ с детьми обеспечивает атмосферу принятия, где каждый ребенок чувствует, что его ценят, принимают таким, какой он есть, всегда выслушают, поймут и помогут.

Для успешной реализации Программы педагогам необходимо

1. Обеспечить эмоциональное благополучие ребенка	Для этого педагог должен: • общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз; • внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями; • помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения; • создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду; • обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.
2. Формировать доброжелательные, внимательные отношения	Для формирования доброжелательного отношения педагогу следует: • устанавливать понятные для детей правила взаимодействия; • создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла; • поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).
3. Развивать самостоятельность	Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли: • учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями; • изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями; • быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений. • с целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся: • при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; • совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора); • предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); • планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; • оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

4. Создавать условия для развития свободной игровой деятельности	С целью развития игровой деятельности педагог должен уметь: • создавать в течение дня условия для свободной игры детей; • определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь; • наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре; • отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо; • косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей). Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.
5. Создавать условия для развития познавательной деятельности	Стимулировать детскую познавательную активность педагог может: • регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; • регулярно предлагать детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; • обеспечить в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; • позволять детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации; • организовывать обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; • строить обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии; • помогать организовать дискуссию; • предлагать дополнительные средства (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.
6. Создавать условия для развития проектной деятельности	С целью развития проектной деятельности педагог должны: • создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию; • быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы; • поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения; • помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла; • в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта; • помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

7. Создавать условия для самовыражения средствами искусства	Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен: • планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
	• создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности; • оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками; • предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел; • поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств; • организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.
8. Создавать условия для физического развития	Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно: • ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; • обучать детей правилам безопасности; • создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; • использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.
9. Осуществлять построение вариативного развивающего образования	Необходимо учитывать особенности участия педагога (занятия, организованные взрослым; обогащенные игры детей в центрах активности, созданных при помощи взрослого; образовательное событие, в процессе которого взрослый участвует с детьми; свободная игра детей, во время которой взрослый не вмешивается).

- События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребёнком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в

соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- ✓ разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско- взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- ✓ проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- ✓ создание творческих детско-взрослых проектов.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Основой реализации комплексно-тематического принципа построения рабочей программы воспитания являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка;
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

К традиционным мероприятиям ДООУ относятся: День знаний, Осенины, Новый год, Зимний спортивный праздник, Масленица, 8 Марта, День Победы, Выпускной бал, День защиты детей, День России, Пушкинский день, День Флага РФ. Ежегодно проходят выставки творческих работ (осень, зима, весна, лето), взрослые и дети принимают участие в конкурсных мероприятиях города и области.

В ДОО создаются проекты воспитательной направленности. Они могут быть долгосрочными, являясь системообразующей и структурообразующей идеей воспитательной работы в ДОО и семье, или краткосрочными. Проекты месяца разнообразны по тематике, содержанию, организационным формам, при этом каждый проект месяца ориентирован на ценность-доминанту (например, проект сентября «Скоро в школу мы пойдем» предполагает постижение детьми ценности познания, проект марта «День прилёта птиц-«Жаворонки» нацелен на приобщение детей к традициям Родины). Презентации проектов воспитательной

направленности проводятся в утреннее и вечернее время, гибко включаются педагогом в различные образовательные ситуации, в игровую и театрализованную деятельность детей.

Правильно организованные праздники в детском саду — это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздник проводился для детей, чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка.

Первое условие — разнообразие форматов. Второе условие — участие родителей.

Третье условие — поддержка детской инициативы.

Общие дела - это события ДОО, которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются. Это комплекс коллективных, групповых и индивидуальных творческих дел, интересных и значимых для воспитанников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. В ДОО такими являются:

- ✓ социальные и экологические акции;
- ✓ выставки;
- ✓ проекты;
- ✓ спортивные и оздоровительные мероприятия;
- ✓ конкурсы;
- ✓ выставки;
- ✓ творческие мастерские.

В группах детского сада ежедневно проводятся *утренний и вечерний круг*, в форме развивающего общения (развивающего диалога). На утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д. Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

Прогулка - обязательный элемент режима дня. Правильно организованная и продуманная прогулка помогают решать воспитательно-образовательные задачи:

- ✓ развивает умственные способности и наблюдательность: получают много новых впечатлений и знаний об окружающем; узнают об особенностях сезонных изменений в природе, подмечают связи между различными явлениями, устанавливают элементарную зависимость между явлениями в природе;
- ✓ дает возможность знакомить детей с родным городом, его достопримечательностями, трудом взрослых, которые озеленяют его улицы, строят красивые дома, асфальтируют дороги и т.д.;
- ✓ удовлетворяет естественную биологическую потребность ребенка в движении;

- ✓ дети учатся преодолевать различные препятствия, становятся подвижными, ловкими, смелыми, выносливыми;
- ✓ у детей вырабатываются двигательные умения и навыки, укрепляется мышечная система, повышается жизненный тонус;
- ✓ на прогулке решаются задачи умственного, нравственного, физического, трудового и эстетического воспитания.

Проводится прогулка два раза в день (в первую и вторую половину дня)

Режимные моменты. Решение воспитательных задач осуществляется при проведении режимных моментов. Режим дня в первую очередь ориентирован на сохранение и укрепление здоровья детей. Успех воспитательной работы зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Распорядок дня в ДОУ основан на определенном ритме и ритуалах, учит детей пониманию состояния своего здоровья, способности регулировать чередование активности и отдыха, концентрации и релаксации. У каждого режимного момента в ДОУ есть собственные задачи. Некоторые моменты являются основными и имеют ведущее

значение, а некоторые - переходными, связующими. Но в целом все они взаимосвязаны между собой.

Утренняя встреча детей в саду задаёт настроение ребёнку на весь день. От того, как малыш попрощается с родителем, какое у него будет настроение утром, часто зависит, как в дальнейшем сложится его день.

Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры воспитывают у ребенка культуру гигиены, формируют гигиенические навыки.

Завтрак, обед, полдник прививают основу режима питания, сбалансированного рациона, закладывают культуру приёма пищи и нормы поведения за столом;

Зарядка, гимнастика - повышают работоспособность, укрепляют здоровье.

Подвижные коллективные игры учат коммуникации, согласованным действиям, развивают моторику, речь, внимание, память, ловкость и другие навыки.

Игра - это основная образовательная деятельность в дошкольном учреждении.

Задачи сна - разгрузить нервную систему, сменить деятельность с активной на отдых, который очень полезен для детского организма.

Подготовка к прогулке, подготовка ко сну учат ребёнка самостоятельности, аккуратности при одевании или раздевании, формируют дисциплину. Утренняя и вечерняя прогулка - учат наблюдать за природой, окружающим миром, расширяют кругозор, развивают пространственное мышление, укрепляют здоровье.

Образовательная деятельность направлена на развитие знаний, умений и навыков детей в соответствии с возрастом, а также формирование универсальных учебных действий.

Свободная игра - самостоятельная деятельность детей, где они используют все доступные им игровые средства, свободно объединяются и взаимодействуют друг с другом.

Игра – это универсальное, незаменимое средство воспитания. Именно в игре проявляются и развиваются разные стороны личности ребенка, удовлетворяются многие его интеллектуальные и эмоциональные потребности, складывается характер. Именно в играх дети раскрывают свои положительные и отрицательные качества и педагог получает полную возможность влиять должным образом на всех вместе и на каждого в отдельности. Воспитательная роль игры состоит в том, что игры приучают детей жить и работать в коллективе, считаться с интересами товарищей, приходить им на выручку, соблюдать установленные правила, выполнять требования дисциплины.

Свободная деятельность. Роль педагога в свободной деятельности очень важна. От него требуется:

- ✓ обустроить предметно-пространственную среду так, чтобы она провоцировала ребенка на самостоятельные пробы,
- ✓ взаимодействовать с ребенком так, чтобы он как можно больше наблюдал, размышлял, обыгрывал, чтобы через продуктивную деятельность осмыслил свой собственный опыт и содержание,
- ✓ выделять время, чтобы ребенок успевал самостоятельно в своем режиме освоить пласт культуры, в который был введен взрослым,
- ✓ демонстрировать ценность детского замысла,
- ✓ поддерживать ребенка в сложные моменты, когда ему необходима помощь.

- Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Основные виды организации совместной деятельности:

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Педагоги МБДОУ используют основные виды организации совместной деятельности, воспитательный потенциал.

Патриотическое направление воспитания Ценности: Родина, природа.

Цель патриотического направления воспитания: воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Задачи:

- ✓ формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- ✓ воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- ✓ воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- ✓ воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Содержание деятельности

Воспитательная работа по патриотическому направлению воспитания связана со структурой самого понятия «патриотизм».

Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей кроссийским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания

Ценности: семья, дружба, человек и сотрудничество.

Цель социального направления воспитания дошкольника: формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Задачи:

- ✓ формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;
- ✓ анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;
- ✓ формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
- ✓ развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Содержание деятельности

В дошкольном детстве ребенок открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Формы и виды деятельности:

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами,

- традиционных народных игр и пр.;
- проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;
- разработка и реализация проектов;
- воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;
- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;
- организация коллективных проектов заботы и помощи;
- создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;
- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания.

Познавательное направление воспитания Ценность: знания.

Цель познавательного направления воспитания: формирование ценности познания.

Задачи:

- ✓ развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- ✓ формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- ✓ приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Содержание деятельности

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Виды и формы деятельности:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания Ценность: здоровье.

Цель физического и оздоровительного направления воспитания: формирование навыков здорового образа жизни.

Задачи:

- ✓ обеспечение физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, обеспечение условий для их гармоничного физического и эстетического развития;
- ✓ закаливание детей, повышение их сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- ✓ укрепление опорно-двигательного аппарата детей;
- ✓ развитие их двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- ✓ формирование у детей элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- ✓ организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- ✓ воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Содержание деятельности

Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Содержание деятельности по данному направлению направлено на формирование и развитие навыков здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания у них культуры здоровья. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в МБДОУ. В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Виды и формы деятельности:

- организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории организации;
- реализация детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в организации;
- использование здоровьесберегающих технологий;
- организация закаливания детей;
- формирование культурно-гигиенических навыков детей в режиме дня;
- формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;
- формирование у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;
- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Трудовое направление воспитания *Ценность: труд.*

Цель трудового направления воспитания: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

Задачи:

- ✓ ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;
- ✓ познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;
- ✓ формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;
- ✓ формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Содержание деятельности

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Формы и виды деятельности:

- демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;
- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);
- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;
- воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;
- формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;
- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;
- организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;
- проведение конкурсов, выставок на тему труда;
- подготовка и реализации проектов;
- задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитании детей.

Этико-эстетическое направление воспитания Ценности: культура и красота.

Цель этико-эстетического направления воспитания: формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

Задачи:

- ✓ формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- ✓ воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;
- ✓ развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- ✓ воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- ✓ развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- ✓ формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Содержание деятельности

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикете вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом; умение подготовиться к предстоящей

деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Виды и формы деятельности:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;
- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;
- воспитание культуры поведения.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДООУ можно отнести *(в соответствии с Федеральной образовательной программой, стр.186 п.29.3.5.3):*

- ✓ ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- ✓ социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- ✓ чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- ✓ разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- ✓ рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- ✓ организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- ✓ экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- ✓ игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- ✓ демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Формы совместной деятельности в МДОУ «Детский сад № 246» (совместная деятельность педагогов и родителей с детьми)

№	Мероприятие	Сроки	Участники	Ответственный
Проектная деятельность				
1	«В детский сад без слез»	Сентябрь-октябрь	Дети, педагоги, старшая медсестра, родители группы № 1	ст. воспитатель
2	«Правила дорожные знать каждому положено» В рамках профилактических мероприятий по детской дорожной безопасности	Сентябрь, Январь, Май	Дети, педагоги, родители всех возрастных групп	Воспитатели Музыкальный руководитель Инструктор по физкультуре.
3	Единый урок в рамках федерального проекта «Эколята-молодые защитники природы»	5 сентября – 15 октября	Дети, воспитатели гр. № 4, 5, 6.	Воспитатели, ст. воспитатель.
4	«Моя Родина», «Мой город» (см. тематические недели)	Конец октября, ноябрь	Дети, педагоги, родителей всех возрастных групп	Воспитатели
5	«К нам шагает Новый год»	Декабрь	Дети, педагоги, родители всех возрастных групп	воспитатели
6	«Знайка» в рамках дня Российской науки	Февраль	Дети, педагоги, родители гр. № 4, 5, 6	воспитатели
7	Военные профессии – нравственно патриотическое воспитание)	Февраль	Дети, педагоги, родители всех возрастных групп	Воспитатели ст. воспитатель
8	«Книжкина неделя»	Март	Дети, педагоги, родители всех возрастных групп	Воспитатели ст. воспитатель
9	«Перелётные птицы. Как на Руси весну встречали»	Март	Дети, педагоги, родители всех возрастных групп	Воспитатели ст. воспитатель
10	«Веселые нотки»	Март	Дети, педагоги, родители всех возрастных групп	Музыкальный руководитель
11	«Растём здоровыми»	Апрель	Дети, педагоги, родители всех возрастных групп	Инструктор по физкультуре
12	«Космос – это мы»»	Апрель	Дети, педагоги, родители всех возрастных групп	Воспитатели
13	«День победы. Помним и гордимся» (нравственно – патриотическое воспитание)	май	Дети, педагоги, родители гр. № 3, 4, 5, 6,	Воспитатели Музыкальный руководитель
14	«Наш Пушкин»	Июнь	Дети, педагоги,	Воспитатели.

			родители всех возрастных групп	Музыкальный руководитель
15	«Моя Родина- Россия»	Июнь	Дети, педагоги, родители всех возрастных групп	воспитатели
Конкурсы, акции, выставки совместного творчества родителей и детей, педагогов				
16	Выставка-конкурс «Моё лето»	Сентябрь	Дети, педагоги, родители	Старший воспитатель воспитатели групп
17	Акция в рамках Дня солидарности в борьбе с терроризмом.	3 сентября	Дети, педагоги, родители 4-6 групп	Старший воспитатель воспитатели групп
18	Акция «Возьми ребёнка за руку» в рамках профилактического мероприятия «Детская безопасность»	сентябрь	Дети, педагоги, родители 4-6 групп	Старший воспитатель воспитатели групп
19	Выставка детских рисунков к Дню отца «Мой папа самый лучший!», видео- поздравления Вконтакте	16 октября	Дети, педагоги всех возрастных групп	воспитатели групп
20	Фотоколлажи рисунков к Дню отца «Профессии наших пап»	16 октября	Родители, дети, педагоги групп	воспитатели групп
21	Выставка-конкурс Лего- детки «Ярославль- город мечты»	Ноябрь	Родители и дети всех возрастных групп	Старший воспитатель воспитатели групп
22	Экологическая акция «Покормите птиц зимой»	Ноябрь- февраль	Родители и дети всех возрастных групп	Старший воспитатель воспитатели групп
23	Выставка детских рисунков «Мама главный в мире человек». К Дню Матери», видео- поздравления Вконтакте	ноябрь	дети всех возрастных групп	воспитатели групп
24	Выставка поделок «Новогодние и Рождественские сюрпризы» (в рамках творческого конкурса)	декабрь	Родители и дети всех возрастных групп	Старший воспитатель воспитатели групп
25	Выставка-конкурс Лего- детки «военные профессии» К Дню защитника Отечества	февраль	Родители и дети всех возрастных групп	Старший воспитатель воспитатели групп

26	Экологическая акция «Сохраним планету чистой» Выставка детских рисунков в рамках всемирного дня земли.	март	Родители и дети, воспитатели всех возрастных групп	Старший воспитатель воспитатели групп
27	Конкурс-выставка к Дню космонавтики «Космос – как мечта»	апрель	Родители и дети всех возрастных групп	Старший воспитатель воспитатели групп
28	«Мы за здоровый образ жизни!» Акция к всемирному дню здоровья Флешмоб, плакаты, рисунки, альбомы.	апрель	Родители и дети всех возрастных групп	Воспитатели групп инструктор по физкультуре
29	Экологический субботник на территории ДОУ	апрель	Родители и дети, педагоги	Воспитатели групп
30	Творческая выставка - конкурс «День победы»	май	Родители и дети гр. № 4, 5, 6	Старший воспитатель воспитатели групп
31	Акция, посвящённая Дню Победы(высадка рассады в парке Победы)	май	Родители и дети гр. № 4, 5, 6	воспитатели групп
32	Всероссийская акция, посвящённая Дню Победы «Красная гвоздика»	Май	Родители и дети, педагоги	Воспитатели групп
33	Всероссийская акция, посвящённая Дню Победы «Окна Победы»	Май	Родители и дети, педагоги	Воспитатели групп
34	Экологическая акция к Дню Волги. Выставка рисунков и плакатов «Сохраним волгу здоровой и чистой»	20 мая	Родители и дети, педагоги 2-6 групп	Воспитатели групп
35	Всероссийская акция, посвящённая Дню независимости России «Окна Росии»	июнь	Родители и дети, педагоги	Воспитатели групп
36	К Дню государственного флага в России акции, флешмобы, выставка детских работ «Триколор России»	22 августа	Дети, педагоги групп, родители	Воспитатели групп Музыкальный руководитель

6 Организация предметно-пространственной среды.

Компоненты РППС воспитательной системы	Представленность РППС в группах МДОУ «Детский сад № 246»
Знаки и символы государства, региона, населённого пункта и ДОО.	- уголки патриотизма и краеведения; - информационные стенды.
Компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО.	- уголки патриотизма и краеведения - географические карты, глобус, макеты достопримечательностей города, - книги, альбомы по ознакомлению с народностями России, лэпбуки «Моя Ярославия», коллекция мини-кукл в национальных костюмах, предметы быта.
Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность.	- экологический уголок, экологическая лаборатория в Зимнем саду, - географическая карта климатических зон, животного и растительного мира, глобус, - энциклопедии, детская художественная литература, - иллюстрации о животном и растительном мире планеты, жизни людей разных стран, природы и пр. - макет проезжей части, макет светофора, дорожных знаков, - настольно-дидактические игры, пособия, фото проблемных ситуаций, - атрибуты к сюжетно – ролевым играм.
Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности.	- центры игры: сюжетно- ролевой игры, конструирования; - центр Лего конструирования и робототехники, - игровая детская мебель для сюжетно-ролевых игр с необходимыми предметами-заместителями, - виды театра, элементы для драматизации, театрализованных игр, костюмы для ряженья.
Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьёй.	- Альбомы, коллажи: «Из поколения в поколение», «Традиции и хобби моей семьи», «Мастера и мастерицы моей семьи» и др. - материал для сюжетно-ролевых игр, - дидактические, настольно-печатные игры, - практические лаборатории (через увлечения взрослых к развитию творчества дошкольников)
Компоненты среды, обеспечивающие	- Центры моделирования и конструирования,

ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формулирующие научную картину мира.	- центр Лего конструирования и робототехники, - экологическая лаборатория в Зимнем саду, - центры логики и математики, - картотеки опытов и экспериментов, - комплект игр В.В. Воскобовича, - палочки Кюизенера, - блоки Дьенеша, - интерактивные доски, - книжные уголки (энциклопедии, познавательная литература).
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства.	- уголки дежурства, - видеоматериалы, презентации о труде взрослых (профессии родителей), - видеоматериалы, презентации о промышленных и сельскохозяйственных предприятиях г. Ярославля и Ярославской области, - уголки ряжения с костюмами для игр в профессии, - книжные уголки (художественная и познавательная литература о труде), - дидактическое пособие «Профессии», «Орудия труда», - правила безопасности в группе, при выполнении трудовых действий в природе, самообслуживании, хозяйственно-бытовом и пр., - картинки, схемы последовательности одевания, раздевания, выполнения трудовых действий, сервировки стола и др.
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.	- центр двигательной активности, - инвентарь и атрибуты для спортивных и подвижных игр, - картотеки спортивных и подвижных игр, Картотеки основных движений и общеразвивающих упражнений, - книжные уголки (художественная и познавательная литература о спорте, ЗОЖ).
Компоненты среды, представляющие ребёнку возможность погружения ребёнка в культуру России, знакомство с особенностями традиций многонационального российского народа.	- книжные уголки (художественная и познавательная литература, - куклы в национальных одеждах, - видео и аудио материалы по теме «Народы России», - картотеки «Народные игры».

7 Социальное партнёрство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- участие представителей организаций-партнеров в проведении акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Педагогический коллектив МДОУ «Детский сад №246» осуществляет деловое, практическое и научно -консультативное сотрудничество с различными организациями.

- Заключены договоры: ДК «Радий
- МОУ КОЦ «ЛАД»
- МУ ДО СШ «Молния»
- МУ ЦБС филиал - библиотека № 7
- МОУ средняя школа № 88
- МОУ средняя школа № 78
- МОУ средняя школа № 73
- Государственное общеобразовательное учреждение Ярославской области «Центр помощи детям»

№ п/п	Организация	Цель взаимодействия
2.	ГАУ ДПО ЯО ИРО	Повышение квалификации педагогов ДОУ.
3.	Государственное общеобразовательное учреждение Ярославской области «Центр помощи детям»	Диагностика речевого и психического развития детей, выдача заключений
5.	Детская поликлиника №2	Обеспечение медицинского обслуживания воспитанников
6.	МОУ средняя школа № 88 МОУ средняя школа № 78 МОУ средняя школа № 73	Создание комплекса непрерывного образования, осуществление преемственности в обучении и воспитании детей
8.	МУ ЦБС филиал - библиотека № 7	Приобщение детей к чтению: экскурсии, участие в мероприятиях (познавательные программы для дошкольников, участие в конкурсах, акциях и т.д.)

9.	МОУ ОЦ «ЛАД»	Реализация программ дополнительного образования дошкольников, участие в фестивалях, конкурсах.
	ДК «Радий	Приобщение детей к культуре: участие в культурно-массовых мероприятиях, проведение досугов, развлечений, связанных с народным календарём.
	МУ ДО СШ «Молния»	Приобщение детей к спорту, физкультуре, пропаганда ЗОЖ.
10.	Территориальная комиссия по делам несовершеннолетних и защите их прав Фрунзенского района г. Ярославля	Взаимодействие с целью соблюдения и защиты прав и законных интересов детей, выявления раннего неблагополучия в семье, профилактики жестокого обращения с детьми.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации ОП ДО. (А)

Успешная реализация ОП ДО обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования
- формирование умения учиться);
- учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов

деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социальноличностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

- оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социальновоспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных

современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социальнозначимой деятельности;

- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
- предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС). (А)

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОУ, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания,

охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС ДОУ обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, групп, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность

и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Для реализации требований ФГОС ДО, Программы размещение оборудования в группах предполагает гибкое зонирование и возможность трансформации среды с учетом стоящих воспитательных и образовательных задач, а также игровых замыслов детей. Все оборудование можно условно сгруппировать по трем пространствам: пространству активной деятельности, пространству спокойной деятельности и пространству познания и творчества.

Оборудование в группе может быть размещено и по центрам детской активности. Такое разделение пространства способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого, помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами.

При такой организации следует продумывать соседство центров с учетом пересечения детских активностей и их интеграции (объединения). Игра и конструирование, например, часто объединены в деятельности детей - постройка сразу обыгрывается или, наоборот, сюжет игры требует конструктивного творчества.

Познание часто соседствует у детей с экспериментированием, а ознакомление с литературой - с театрализованным и художественным творчеством. Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения, возможностей ДОУ.

Помещения возрастных групп ДОУ индивидуальны по оформлению, размещению оборудования. Уголки (центры) оборудованы в каждой группе.

Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры»), оснащенных большим количеством развивающего материала. В игровых помещениях каждой группы имеются игровые центры по основным направлениям воспитания и образования:

- *«Центр познания и коммуникаций»* содержит необходимые материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей в окружающем мире, расширение кругозора детей. Подобраны карты мира, страны, города.
- *«Центр логики и математики»* имеется многообразный наглядный, раздаточный, счётный материал и большое количество игр по развитию логико - математического мышления. Это игры на плоскостное моделирование, вкладыши – формы, наборы мозаик разной формы, геометрическое лото; настольные игры, палочки Кюизнера, блоки Дьенеша, кубики Никитина и т.д.
- *«Центр безопасности»* - материалы, связанные с тематикой ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры), иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий, макет проезжей части, макет светофора, дорожных знаков

«Мир в картинках».

- *«Центр театра и музыки»:* разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, пальчиковый, носочный. Домик (избушка) для показа фольклорных произведений. Атрибуты для ярмарки, аксессуары сказочных персонажей, музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры,
- *«Центр «Краеведения и патриотизма»* имеется геральдика России и Самары, наглядные и методические материалы по тематике, энциклопедии, справочные материалы для дошкольников, дидактические игры по патриотическому воспитанию, соответствующие возрасту, а также представлены фигуры кукол в национальных костюмах.
- *«Центр экспериментирования»* представлен мини – лабораторией «Мы познаем мир», содержащая материал, оборудование для игр с водой и песком, экспериментирования, емкости разной вместимости; календарь природы, комнатные растения, песочные часы, лейки, опрыскиватель, лупы, микроскоп. Здесь же представлены книги о временах года, иллюстрации и календарь погоды. Для знакомства дошкольников с растительным миром в группе ежегодно оформляется «Огород на подоконнике». Имеются карты по климатическим зонам, животному и растительному миру, алгоритмы выполнения трудовых действий, правила безопасности при проведении опытов.
- *«Центр двигательной активности»* оснащен физкультурным инвентарем: мячами разного размера, обручами, скакалками, флажками на палочках, гантелями, кольцобросом, кеглями, гимнастическими палками, что позволяет детям упражняться в различных движениях, развивать физические качества, удовлетворять потребность в физической активности.
- *«Центр конструирования»* имеет разные виды конструктора, игрушки для обыгрывания построек, схемы-образцы построек и алгоритм их выполнения, тематические строительные наборы. Здесь дети закрепляют навыки коллективной работы, учатся распределять обязанности, планировать процесс изготовления постройки.
- *«Книжный уголок»:* подобрана литература по программе различных жанров, имеются журналы, иллюстрации, познавательные атласы, наборы открыток различной тематики, портреты писателей.
- *«Центр творчества»* с многообразием изобразительных материалов: карандаши, бумага, восковые мелки, гуашь, пастель, формочки для лепнины, трафареты, шаблоны. Предусмотрено наличие образцов различных техник изобразительной деятельности, алгоритмов последовательности выполнения работ, образцы альбомов по жанровой живописи и декоративно-прикладному искусству, объекты культурного наследия Самары, России, архитектурные сооружения.
- *«Центр игры»* содержит оборудование для организации сюжетно-ролевых игр: детская игровая мебель, предметы-заместители, тематические комплекты игрушек. В группах имеется инвентарь для дежурства, бытового труда.

Мебель в группе расставлена с учетом возможности проведения утреннего и вечернего круга, имеется в каждой группе «Уголок уединения» для снятия психо-эмоционального напряжения

воспитанников, отдыха.

В раздевалках размещаются и обновляются выставки работ детского творчества, результаты проектной деятельности. Для родителей (законных представителей) воспитанников имеется информационный стенд для размещения памяток, рекомендаций, консультация по вопросам воспитания и образования детей, ежедневное меню.

Основные принципы организации центров активности педагогами ДОО:

- 1) При их планировании центров нужно предусмотреть места для проходов, которые не будут проходить через пространство центра. Выделять центры активностей можно при помощи низких стеллажей, столов или с помощью ковровых покрытий, мольбертов и пр.
- 2) Места для отдыха, оснащенные мягкой мебелью. Это место, где ребенок сможет побыть один или чтобы в нем помещалось не больше двух человек. Дети должны хорошо понимать назначение места для отдыха. Дети могут здесь просто отдохнуть, а могут поиграть (в том случае, если игры не становятся слишком активными и шумными).
- 3) Уголки уединения, которые помогут ребенку избежать стресса. У ребенка должна быть возможность побыть одному, если он в этом нуждается. Уголок уединения может стать и местом для игры одного или двух детей. В нем может находиться стол с одним или двумя стульями. Важно научить детей понимать, что в уголках уединения не может быть много людей, а также уважать потребность в уединении, возникающую у других.
- 4) Использование различных средств, напоминающих детям о максимальном количестве играющих в данном центре. Например, прикрепить рядом с входом вырезанные фигурки, количество которых соответствует количеству играющих там в данный момент, напоминайте детям о необходимости проверять количество фигурок, прежде чем войти.
- 5) Оптимальное использование пространства. Использовать не только игровую комнату, но все возможное пространство — спальню, рекреации, дополнительные помещения детского сада, территорию детского сада.
- 6) Центры активности и материалы следует помечать ярлыками (рисунками, пиктограммами) и снабжать четкими надписями крупными печатными буквами. Материалы, предназначенные для активной детской деятельности, размещены в открытые пластмассовые контейнеры (коробки, корзины, банки и т. д.). При этом контейнеры, легкие и вместительные располагаются на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться. Все имеют необходимые надписи и символы (слова + пиктограммы-картинки/фотографии).

- В МДОУ «Детский сад № 246» созданы условия для информатизации образовательного процесса. В групповых помещениях, и иных помещениях ДОО имеется оборудование для использования информационнокоммуникационных технологий в образовательном процессе: ноутбуки, проекторы, интерактивные доски. Обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

- В оснащении РППС МДОУ «Детский сад № 246» использованы элементы цифровой образовательной среды:

- интерактивные доски IQBoard , ActivBoard Touch 78;
- игровое оборудование для изучения основ алгоритмики и программирования: программируемый конструктор Lego WeDo, роботы Botley и MatataLab.

- Для детей с ОВЗ в ДОО имеются специально оборудованные кабинеты специалистов: учителя- логопеда, учителя – дефектолога, педагога- психолога, оснащённые специальными пособиями (специальные приложения, дидактические материалы, рабочие тетради на бумажных и электронных носителях), в групповых помещениях детского сада имеются коррекционные уголки.

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими и средствами обучения и воспитания. (А) (Б)

Материально-технические условия в ДОО, обеспечивают:

- Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;

- Выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020г., регистрационный №60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20) СанПиН 1.2.3685-21.

При создании материально-технических условий для детей с нарушением речи ДОО учитывает особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с нарушением речи и детей с задержкой психического развития), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

- оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;

- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель- дефектолог, педагог-психолог);
- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский блок;
- дополнительные помещения
- оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Для полноценной реализации образовательной программы в ДОО имеются дополнительные помещения: зимний сад, центр Лего конструирования и робототехники.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания ДОО руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Большая роль в эффективности качества воспитательно-образовательного процесса детского сада отводится материально – техническому обеспечению и оснащённости образовательного процесса.

МДОУ «Детский сад № 246» имеет два двухэтажных здания. Здание А 1960 года постройки, общая площадь 808,6 кв.м. Здание Б 1957 года постройки, общая площадь 467 кв.м. Детский сад имеет все виды благоустройства: водопровод, канализацию, централизованное отопление. Здания окружает большая зеленая благоустроенная территория с 6-ю прогулочными площадками. Территория детского сада имеет периметральное ограждение.

Виды и назначение помещений	Количество
Кабинет заведующего	1
Методический кабинет	1
Бухгалтерия	1
Групповые помещения со спальнями, раздевалками и туалетными комнатами	3
Групповые помещения с раздевалками и туалетными комнатами	3
Кабинет педагога-психолога	1
Кабинет учителя- логопеда	2
Кабинет учителя- дефектолога	1
Музыкальный зал	2
Зал ЛФК	1
Кабинет завхоза	1
Зимний сад	1
Центр Лего конструирования и робототехники	1
Медицинский блок	1
Пищеблок	2
Хозяйственно – бытовые (прачечная, гладильная, сушильная)	1
Костюмерная	1

Реализуя федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования, коллектив детского сада создает развивающую предметно – пространственную среду, которая обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет возрастных особенностей детей;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых.

Развивающая предметно – пространственная среда образовательного учреждения (группы) соответствует требованиям ФГОС ДО и организована по следующим принципам:

- насыщенность в соответствии с возрастными возможностями и содержанием Программы;
- трансформируемость пространства, изменение среды в зависимости от образовательной ситуации;
- полифункциональность материалов, разнообразие использования различных составляющих предметной среды;
- вариативность среды, периодическая сменяемость игрового материала;
- доступность среды, свободный доступ детей к играм, игрушкам и материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской деятельности.

Работа всего персонала детского сада направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников. Организация пространственной среды дошкольного учреждения соответствует санитарно – гигиеническим требованиям.

Условия труда и жизнедеятельности детей созданы в соответствии с требованиями охраны труда. Материальная база периодически преобразовывается, обновляется для развития физической, творческой, интеллектуальной активности детей. В учреждении имеются технические средства обучения: компьютеры, офисная техника, интерактивные доски, видеосистемы, музыкальные центры, интерактивные столы для индивидуальных и подгрупповых занятий, песочные столы с подсветкой.

Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детском коллективе, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

Безопасность и антитеррористическую защищенность учреждения обеспечивают:

- ООО ЧОП «Бастионь-2000»;
- система видеонаблюдения;
- «тревожная» кнопка;
- АПС;
- Периметральное ограждение;
- Ворота с плотно закрывающимися дверями;
- Домофоны;
- Эвакуационное освещение.

В МДОУ «Детский сад № 246» созданы все необходимые условия для обеспечения безопасности воспитанников и сотрудников.

Групповые помещения. Детский сад оборудован специально подобранной детской мебелью, соответствующей по параметрам возрасту воспитанников, целесообразно расставленной относительно света и с учетом размещения центров активности детей, отведенных для игр,

совместной, самостоятельной деятельности дошкольников. Групповые комнаты оснащены современным игровым оборудованием. В группах используются мультимедийные проекторы с большими экранами (6 шт.), большие магнитные доски (6 шт.), в каждой группе ноутбуки (6 шт.).

Организованная предметная среда в детском саду предполагает гармоничное соотношение материалов, окружающих ребенка, с точки зрения количества, разнообразия, неординарности, изменяемости. В детском саду постоянно поддерживаются все условия для оптимально – результативной организации образовательного процесса.

В групповых комнатах пространство организовано таким образом, чтобы было достаточно места для занятий игровой и учебной деятельностью. Групповые помещения детского сада имеют комнату для раздевания, игровую, спальню и туалетную комнаты.

Созданная с учетом возрастных особенностей детей и современных требований, развивающая среда в группах формирует игровые навыки у детей и способствует развитию личности дошкольника. В целом она организована так, чтобы материалы и оборудование, необходимые для осуществления любой деятельности были доступны детям и убирались ими на место самостоятельно, что дает возможность обеспечивать в группах порядок и уют.

Созданы игровые уголки для проведения сюжетно – ролевых игр, в каждой группе имеются уголки изобразительности, театрализованной и экспериментальной деятельности, музыкальные и физкультурные уголки для самостоятельной деятельности детей. Все это позволяет успешно решать педагогические задачи и создает все условия для физического, эстетического и экологического воспитания.

В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования в группах выступают общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе. Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, продуктивная, познавательно - исследовательская деятельности), а также с целью активизации двигательной активности ребенка. Все материалы и оборудование имеют сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

В каждой возрастной группе имеются дидактические игры, пособия, методическая и художественная литература, необходимые для организации разных видов деятельности детей. Для организации конструктивной деятельности детей используются настольные и напольные конструкторы.

Предметно – развивающая среда в групповых помещениях обеспечивает реализацию основной образовательной программы дошкольного учреждения, совместную деятельность взрослого и ребенка, и свободную самостоятельную деятельность самих детей, включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально – коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому развитию.

Физкультурный и музыкальный залы, бассейн, кабинеты учителя – логопеда и педагога – психолога, сенсорная комната и другие кабинеты дополнительного образования оснащены всем необходимым оборудованием.

Методическое обеспечение образовательного процесса. В детском саду имеется методическая и художественная литература, репродукции картин, иллюстративный материал, дидактические пособия, демонстрационный и раздаточный материал. Методический кабинет обеспечен необходимыми методическими пособиями, демонстрационными материалами в соответствии с образовательной программой, с учетом требований ФГОС и оснащен компьютером, принтером, многофункциональными устройствами, выходом в интернет.

Оздоровительно- восстановительный центр. В оздоровительно- восстановительный центр входит: изолятор, кабинет медицинского работника, процедурный кабинет, кабинет детского массажа. Имеется лицензия на следующие виды медицинской деятельности: оказание первичной врачебной медикосанитарной помощи в амбулаторных условиях по: лечебной физкультуре; медицинскому массажу; сестринскому делу в педиатрии; физиотерапии.

Организация питания. **Организация питания в ДОО осуществляется в соответствии с действующим законодательством и основными документами, регламентирующими организацию работы пищеблока и питания детей дошкольного возраста:**

- [Федеральный закон «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения»](#)
- [Федеральный закон «О качестве и безопасности пищевых продуктов»](#)
- [СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно- эпидемиологические требования к организации общественного питания населения".](#)

В зданиях детского сада имеются два пищеблока. В МДОУ "Детский сад № 246" организовано 4-х разовое питание, обеспечивающее потребность детского организма в пищевых веществах и энергии. Детский сад работает по двухнедельному циклическому меню и технологическим картам по приготовлению блюд питания для детей. Выдача готовой пищи осуществляется только после проведения приемочного контроля бракеражной комиссией в составе повара, представителя педагогического коллектива, медицинского работника. Контролируются нормы, калорийность пищи, энергетическая ценность блюд, сбалансированность питания и пр. Пищеблоки оснащены необходимым современным техническим оборудованием: холодильники, электроплиты, электрокипятильник, мясорубка, и т.д. В группах соблюдается питьевой режим.

Территория. Территория детского сада хорошо озеленена насаждениями по всему периметру. Территория достаточна для организации прогулок и игр детей на открытом воздухе. Каждая группа детей имеет свой участок. Прогулочные площадки обеспечены необходимым оборудованием (веранды, песочницы, домики, горки, столики со скамейками и др). праздников. Обеспеченность ДОО отведенной ему территорией, оборудованием и оснащением соответствует нормативам.

В целях качественной реализации программы, расширения границ информационного поля по всем направлениям деятельности детского сада в учреждении имеются:

- учебно – методические, дидактические, информационные ресурсы;

- компьютерные технологии (использование в работе различных компьютерных программ, интернет – сайтов, электронной почты, копировальной техники);
- научно – методическая литература, энциклопедическая и справочная литература, периодические издания;
- периодически оформляются тематические выставки и стенды;
- для работы с детьми, педагогами и родителями имеется аудио и видеотехника, музыкальные записи, фотоматериалы и др.

3.4 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы. (А)

3.4.1 Примерный перечень художественной литературы

От 2 до 3 лет

- **Малые формы фольклора**

«А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, дуду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тилибом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

- **Русские народные сказки**

«Заюшкина избушка» (обраб. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обраб. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обраб. А.Н. Толстого).

- **Фольклор народов мира**

«В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

- **Произведения поэтов и писателей России**

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-ревушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

- **Проза.** Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк»

(рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1 - 3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

- Произведения поэтов и писателей разных стран.

Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишкапочтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

От 3 до 4 лет

- Малые формы фольклора

«Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенка...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чиалочки...».

- Русские народные сказки

«Бычок - черный бочок, белые копытца» (обраб. М. Булатова); «Волк и козлята» (обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обраб. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой).

- Фольклор народов мира

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

- Сказки

«Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

- Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаша» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый еж».

- Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

От 4 до 5 лет

- Малые формы фольклора

«Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

- Русские народные сказки

«Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Жихарка» (обработ. И. Карнаухова); «Заяц-хваста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработ. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М.А. Булатова).

- Фольклор народов мира

Песенки. «Утята», франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработ. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработ. С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важдяева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

- Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1 - 2 по выбору); Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа елочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1 - 2 рассказа по выбору).

- Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Иватура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет

- Малые формы фольклора

Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

- Русские народные сказки

«Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработ. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработ. И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обработ. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработ. А.Н. Толстого); «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработ. М.А. Булатова/обработ. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработ. А.Н. Толстого/обработ. М. Булатова).

- Сказки народов мира

«Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Желтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработ. И. Архангельской.

- Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Веребочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки», «Мы не заметили жука» (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котенок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Береза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зеленый....» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растет перед дворцом....» (отрывок из «Сказки о царе Салтане....» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»;

Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится....»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка....»; Цветаева М.И. «У кровати»; Черный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Елка»; Ясное М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьезная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирев Г.Я. «Про пингвинов» (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котенок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовенок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поет?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конек-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звездочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Аленушкины сказки» (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слезы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

- Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утенок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р.

«Сказка о слоненке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Бабаяга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет

- **Малые формы фольклора**

Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

- **Русские народные сказки**

«Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обраб. И.В. Карнаухова); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).

- **Былины**

«Садко» (пересказ И.В. Карнаухова/запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнаухова); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнаухова).

- **Сказки народов мира**

«Айюга», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

- **Произведения поэтов и писателей России**

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поет зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зеленая история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..»

(«Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Все наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьева П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовем?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Черный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьев Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Леле и Миньке» (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Сережик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ежик с Медвежонком звезды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Теплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

- Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Сedaковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про ДжемаймуНыривлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржанных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М.

«Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

3.4.2 Примерный перечень музыкальных произведений

От 2 до 3 лет

- **Слушание**

«Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус. нар. мелодия, обраб. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса), «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обраб. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар. плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой.

- **Пение**

«Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, зайка?», обраб. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обраб. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татаринова; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной.

- **Музыкально-ритмические движения**

«Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е.

Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стуколка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обраб. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. плясовые и нар. мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличеевой.

- Рассказы с музыкальными иллюстрациями
«Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.
- Игры с пением
«Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.
- Музыкальные забавы
«Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обраб. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи
- Инсценирование песен
«Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца

От 3 до 4 лет

- Слушание
«Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; рус. плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя; «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калинникова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличеевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; рус. нар. плясовые мелодии и колыбельные песни; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.
- Пение
Упражнения на развитие слуха и голоса: «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой.
Песни: «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка»,

муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Парцхаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Ивенсен; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Гуси», рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской.

Песенное творчество: «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Человек идет», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; «Закличка солнца», сл. нар., обраб. И. Лазарева и М. Лазарева; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

- Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения: «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; «Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации: «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Птички», муз. Л. Банниковой, «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры: «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Прятки», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Игра с погремушками», финская нар. мелодия; «Зайка», муз. А. Лядова; «Прогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флажками», рус. нар. мелодия.

Хороводы и пляски: «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус. нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар. мелодию, обраб. Н. Лысенко; «Маленький танец», муз. Н. Александровой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы: «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец Петрушек», латв. нар. полька; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина

Развитие танцевально-игрового творчества: «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

- Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха: «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти: «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах: Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет

- **Слушание**

«Колыбельная», муз. А. Гречанинова; «Марш», муз. Л. Шульгина, «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока. «Мамины ласки», муз. А. Гречанинова; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева, сл. О. Высотской; «Бабочка», муз. Э. Грига; «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Новая кукла», «Болезнь куклы» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Пьеска» из «Альбома для юношества» Р. Шумана.

- **Пение**

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Две тетери», муз. М. Щеглова, сл. народные; «Жук», муз. Н. Потоловского, сл. народные. «Колыбельная зайчонка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Птенчики», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского. «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»; «Где был, Иванушка?», рус. нар. песня; «Гуси», рус. нар. песня, «Пастушок», муз. Н. Преображенской, сл. народные.

Песни: «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина; «Баю, бай», муз. М. Красина, сл. М. Чарной; «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Осенью», рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; колядки: «Здравствуйте», «С Новым годом!»; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Веснянка», укр. нар. песня; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой; «Лошадка», муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской; Песни из детских мультфильмов: «Улыбка», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского (мультфильм «Крошка Енот»); «Песенка про кузнечика», муз. В. Шаинского, сл. Н. Носова (мультфильм «Приключения Незнайки»); «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского (мультфильм «День рождения кота Леопольда»).

- **Музыкально-ритмические движения**

Игровые упражнения: «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; «Качание рук с лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; Прыжки под англ. нар. мелодию «Полли»; легкий бег под латв. «Польку», муз. А. Жилинского; «Марш», муз. Е. Тиличевой; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина; «Жуки», венг. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Этюды-драматизации: «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалецкого и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова; «Сапожки скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Веселая прогулка», муз. П. Чайковского

Хороводы и пляски: «Пляска парами», латыш. нар. мелодия; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Покажи ладошки», лат. нар. мелодия; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обраб. Г. Теплицкого; «Пляска с султанчиками», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные. Характерные танцы: «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Пляска Петрушек», муз. А. Серова из оперы «Рогнеда» (отрывок); «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского; Котят-поварята», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Коза-дереза», сл. народные, муз. М. Магиденко.

- Музыкальные игры

«Куручка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чайковского (из балета «Спящая красавица»); «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Веселые мячики», муз. М. Сатулина; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Кто скорее возьмет игрушку?», латв. нар. мелодия; «Веселая карусель», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.

Игры с пением: «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевельова, сл. А. Пассовой; «Кукла», муз. Старокадомского, сл. О. Высотской; Игры с пением. «Дед Мороз и дети», муз. И. Кишко, сл. М. Ивенсен; «Заинька», муз. М. Красева, сл. Л. Некрасова; «Заинька, выходи», «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Рыбка», муз. М. Красева; «Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

Песенное творчество: «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Марш», муз. Н. Богословского; «Мишка», «Бычок», «Лошадка», муз. А. Гречанинова, сл. А. Барто; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Куручка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные; «Котенька-коток», рус. нар. песня.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Скачут по дорожке»,

муз. А. Филиппенко; придумай пляску Петрушек под музыку «Петрушка» И. Брамса; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

- Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха: «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха: «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

- Игра на детских музыкальных инструментах

«Мы идем с флажками», «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко; «Кап-кап-кап...», румын. нар. песня, обр. Т. Попатенко; «Лиса», рус. нар. прибаутка, обр. В. Попова; подыгрывание рус. нар. мелодий.

От 5 лет до 6 лет

- Слушание

«Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой; «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; Финал концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена; «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена.

- Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Парцхаладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Кукулина; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка», заличка; «Колыбельная», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; рус. нар. песенки и попевки.

Песни: «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз.

Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н.

Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличеевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филлипенко, сл. Г. Бойко; «Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского; «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской; «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество:

Произведения: «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

• Музыкально-ритмические движения

Упражнения: «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарева (вариации на рус. нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»); «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами: «Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсекса; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. Этюды. «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой).

Этюды: «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта; «Полька», нем. нар. танец.

Танцы и пляски: «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; Пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы: «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус. нар. мелодия, обраб. В. Золотарева; «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват. нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля.

Хороводы: «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

• Музыкальные игры

Игры. «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

Игры с пением: «Колпачок», «Ой, зайнышка по сенечкам», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайнышка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца; «Ежик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные.

- Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха: «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха: «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха: «Громко, тихо запоем», «Звонящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти: «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

- Инсценировки и музыкальные спектакли

«К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

- Развитие танцевально-игрового творчества

«Котик и козлик», «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

- Игра на детских музыкальных инструментах

«Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обраб. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обраб. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус. нар. шуточная песня, обраб. В. Агафонникова.

От 6 лет до 7 лет

- Слушание

«Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова;

«Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. Свиридова; «Вальс-шутка», «Гавот», «Полька», «Танец», муз. Д. Шостаковича; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Зима» из цикла «Времена года» А. Вивальди; «В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов», соч. 54 Э. Грига; «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Грустная песня», «Старинный танец», «Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди; Органная токката ре минор И. С. Баха; «На гармонике» из альбома «Бусинки» А. Гречанинова и другие произведения из детских альбомов фортепианных пьес (по выбору музыкального руководителя); «Менуэт» из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара; «Ромашковая Русь», «Незабудковая гжель», «Свирель да рожок», «Палех» и «Наша хохлома», муз. Ю. Чичкова (сб. «Ромашковая Русь»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

• Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодия; «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодия; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия; «Скок-скок, поскок», рус. нар. песня; «Огород», муз. В. Карасевой; «Вальс», «Чепуха», «Балалайка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни: «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Моя Россия», муз. Г. Струве; «Нам в любой мороз тепло», муз. М. Парцхаладзе; «Улетают журавли», муз. В. Кикто; «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Это мамин день», муз. Ю. Тугаринова; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Я хочу учиться», муз. А. Долуханяна, сл. З. Петровой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Урок», муз. Т. Попатенко; «Летние цветы», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Некрасовой; «Как пошли наши подружки», рус. нар. песня; «Про козлика»,

муз. Г. Струве; «На мосточке», муз. А. Филиппенко; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова; «Кто придумал песенку», муз. Д. Льва-Компанейца.

Песенное творчество: «Осенью», муз. Г. Зингера; «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Грустная песенка», муз. Г. Струве; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера; «Тихая песенка», «Громкая песенка», муз. Г. Струве; «Медленная песенка», «Быстрая песенка», муз. Г. Струве.

- Музыкально-ритмические движения

Упражнения: «Марш», муз. И. Кишко; «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Качание рук», польск. нар. мелодия, обраб. В. Иванникова; «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарта; Потопаем-покружимся: «Ах, улица, улица широкая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с цветами», муз. Т. Ломовой; «Упражнение с флажками», нем. нар. танцевальная мелодия; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Упражнение с мячами», «Скакалки», муз. А. Петрова; «Упражнение с лентой» (швед. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева); «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этюды: Попляшем («Барашенька», рус. нар. мелодия); дождик («Дождик», муз. Н. Любарского); «Лошадки» («Танец», муз. Дарондо); «Обидели», муз. М. Степаненко; «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Упрямец», муз. Г. Свиридова; «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Пляска бабочек», муз. Е. Тиличевой.

Танцы и пляски: «Парная пляска», карельск. нар. мелодия; «Танец с колосьями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»); «Круговой галоп», венг. нар. мелодия; «Пружинка», муз. Ю. Чичкова («Полька»); «Парный танец», латыш. нар. мелодия; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Полька», муз. П. Чайковского; «Менуэт», муз. С. Майкапара; «Вальс», муз. Г. Бахман; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Тачанка», муз. К. Листова; «Мазурка», муз. Г. Венявского; «Каблучки», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Адлера; «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Русская пляска с ложками», «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Туманяна; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Тачанка», муз. К. Листова; «Вальс», муз. Ф. Шуберта; «Пошла млада», «Всею, Надюша, расскажи», «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «Барыня», рус. нар. песня, обраб. В. Кикто; «Пойду ль, выйду ль я», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы: «Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского («Вальс»); «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы: «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Под Новый год», муз. Е. Зарицкой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

- Музыкальные игры

Игры. «Бери флажок», «Найди себе пару», венг. нар. мелодии; «Зайцы и лиса», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Звероловы и звери», муз. Е. Тиличеевой; «Поездка», «Прогулка», муз. М. Кусс (к игре «Поезд»); «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением: «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «Сеяли девушки», обраб. И. Кишко; «Тень-тень», муз. В. Калининкова; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова; «Зайчик», «Медведюшка», рус. нар. песни, обраб. М. Красева; «Журавель», укр. нар. песня; «Игра с флажками», муз. Ю. Чичкова.

- Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма: «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха: «Громко-тихо запоем», «Звонящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки: «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти: «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

- Инсценировки и музыкальные спектакли

«Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Комара женить мы будем», «Со вьюном я хожу», рус. нар. песни, обраб. В. Агафонникова; «Новогодний бал», «Под сенью дружных муз», «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

- Развитие танцевально-игрового творчества

«Полька», муз. Ю. Чичкова; «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Галинина); «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский

перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова; «Потерялся львенок», муз. В. Энке, сл. В. Лапина; «Вальс петушков», муз. И. Стрибога.

Игра на детских музыкальных инструментах: «Бубенчики», «В школу» и «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Латвийская полька», обраб. М. Раухвергера; «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Ворон», рус. нар. прибаутка, обраб. Е. Тиличевой; «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой; «В нашем оркестре», муз. Т. Попатенко.

3.4.3 Примерный перечень произведений изобразительного искусства

От 2 до 3 лет

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

От 3 до 4 лет

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

От 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

От 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

От 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А.

Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

3.4.4 Примерный перечень кинематографических и анимационных произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного и зарубежного производства для совместного просмотра, бесед и обсуждений со взрослым, использования в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Выбор цифрового контента, медиа продукции (кинематографические и анимационные продукты) осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра, время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться взрослыми соответствовать его возрастным возможностям.

- Отечественные анимационные произведения

Для детей старшего дошкольного возраста (с 5 лет)

сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
 Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.
 Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.
 Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.
 Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.
 Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.
 Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.
 Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
 Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.
 Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970.
 Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
 Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.
 Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.
 Фильм «Девочка и дельфин»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.
 Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.
 Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.
 Фильм «Верните Рекса»*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.
 Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.
 Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.
 Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.
 Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
 Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В. Котёночкин, А. Трусков, 1965.
 Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
 Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
 Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, 1972.
 Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г. Сокольский, 1977.
 Фильм «Сказка сказок»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.
 Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
 Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.
 Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
 Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов), студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А.Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р.Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л.Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Карлик Нос»* (6+), студии анимационного кино «Мельница» и кинокомпании «СТВ», режиссер И.Максимов, 2003.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С.Ушаков, И.Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.

- Зарубежные анимационные произведения (для просмотра дома)

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К. Джероними, У.Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж.Митчелл, М. Мантта, 1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К.Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams Work Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия GutsyAnimations, YLE Драама, режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

- Отечественные и зарубежные кинематографические произведения (для просмотра дома)

Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссеры И.Усов, Г.Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссер Э.Бостан, 1976.

Кинофильм «Мери поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссер Л.Квинихидзе, 1983.

3.5 Кадровые условия реализации Программы ДОО (А)

Педагогический состав ДОО:

Общее количество педагогов (не включая заведующего) 20 человек:

- воспитатель – 12 человек;
- Инструктор по физической культуре – 1 человек;
- Музыкальный руководитель – 1 человек;
- Педагог-психолог – 1 человек;
- Старший воспитатель – 1 человек;
- Учитель-логопед – 2 человека;
- учитель- дефектолог 1 человек
- Педагог дополнительного образования – 1 человек.

ДОО укомплектован квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками. Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих и штатному расписанию.

Реализация Программы осуществляется:

- 1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОО.
- 2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОО. Каждая группа непрерывно сопровождается одним или несколькими учебно-вспомогательными работниками.
- 3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в ДОО.

Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются ДОО самостоятельно в зависимости от содержания Программы.

Реализация Программы требует осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель ДОО вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой основной образовательной программы. ДОО самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ дополнительного образования, адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников не реже одного раза в три года. В детском саду осуществляется организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

3.6 Режим и распорядок дня в дошкольных группах (А)

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОУ, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке,

занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня ДОО гибкий, однако, неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима ДОО предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СанПиН 2.4.3648-20.

Режим дня в ДОО строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года

увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность дневного сна, не менее	1 - 3 года	3 часа
	4 - 7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
-----------------	--	--------------------------------------

Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	11-12 часов	Завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин. Перерыв между отдельными приемами пищи составляет не более 3,5 часов.
--	-------------	---

ДОУ может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20: при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

При 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

В Программе приводятся примерные режимы дня для групп, функционирующих полный день (12-часов) и кратковременного пребывания детей в образовательной организации (до 5 часов), составленные с учётом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

Режим работы ДОУ: с 07.00 до 19.00, полный день 12- часового пребывания с понедельника по пятницу, кроме субботы, воскресенья, праздничных дней, установленные законодательством Российской Федерации. К началу учебного года утверждаются режимы дня с учетом контингента детей, возрастных групп

Примерный режим дня в группе детей от 2 до 3 лет

<i>Содержание</i>	<i>Время</i>
ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.30-9.40 9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 - 11.30
Второй завтрак	10.30 - 11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.30 - 12.00

Подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 16.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	16.00 - 16.10 16.20 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16.30 - 18.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	18.00 - 18.30
Ужин	18.30 - 19.00
Уход детей домой	до 19.00
ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00 - 9.30
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	9.30 - 11.30 9.40 - 9.50 10.00 - 10.10
Второй завтрак	10.30 - 11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30 - 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	16.00 - 18.00 16.20 - 16.30 16.40 - 16.50
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к ужину	18.00 - 18.30
Ужин	18.30 - 19.00
Уход детей домой	До 19.00

Примерный режим дня в дошкольных группах

Содержание	3 - 4 года	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет
ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30
Завтрак	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00 - 9.20	9.00 - 9.15	9.00 - 9.15	-

Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.20 - 10.00	9.15 - 10.05	9.15 - 10.15	9.00 - 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00 - 12.00	10.05 - 12.00	10.15 - 12.00	10.50 - 12.00
Второй завтрак	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00
Обед	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00
Занятия (при необходимости)	-	-	16.00 - 16.25	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 17.00	16.00 - 17.00	16.25 - 17.00	16.00 - 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30	16.40 - 18.30
Ужин	18.30	18.30	18.30	18.30
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00
ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30
Завтрак	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00 - 9.20	9.00 - 9.15	9.00 - 9.15	-
Второй завтрак	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20 - 12.00	9.15 - 12.00	9.15 - 12.00	9.00 - 12.00
Обед	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 17.00	16.00 - 17.00	16.00 - 17.00	16.00 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30
Ужин	18.30	18.30	18.30	18.30

Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00
------------	----------	----------	----------	----------

Согласно пункту 2.10 СанПиН 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня в ДОО соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминутки во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня составлен с учетом требований СанПиН 1.2.3686-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений. Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности. Соблюдая режим дня, дети более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми и иными видами деятельности, своевременно подготавливается к каждому этапу: прием пищи, прогулке, занятиям, отдыху.

Сотрудники ДОО постепенно, последовательно и ежедневно приучают детей выполнять режим дня с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе.

Режим дня гибкий, однако неизменным остается время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течении дня, обеспечивая сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, что вначале проводится наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их производительностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Показатель	Возраст	Норматив
Продолжительность ночного сна	2-3 года	Не менее 12 часов
	4-7 лет	Не менее 11 часов
Продолжительность дневного сна	2-3 года	Не менее 3 часов
	4-7 лет	Не менее 2,5 часов
Продолжительность прогулок	До 7 лет	Не менее 3 часа в день
Суммарный объем двигательной нагрузки	Все возрасты	Не менее 1 час в день
Утренний подъем	Все возрасты	Не ранее 07.00
Утренняя зарядка	До 7 лет	Не менее 10 минут

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СанПиН 2.4.3648-20.

Показатель	Возраст	Норматив
Начало занятий	Все возраста	Не ранее 08.00
Окончание занятий	Все возраста	Не позднее 17.00
Продолжительность занятий	От 2 до 3	10 минут
	От 3 до 4	15 минут
	От 4 до 5	20 минут
	От 5 до 6	25 минут
	От 6 до 7	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки	От 2 до 3	20 минут
	От 3 до 4	30 минут
	От 4 до 5	40 минут
	От 5 до 6	50 или 75 минут (1 занятие после дневного сна)
	От 6 до 7	90 минут

Перерывы занятиями	между	Все возраста	Не менее 10 минут
Перерыв во время занятий для физминутки		Все возраста	Не менее 2-х минут

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (в зависимости от погодных условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже 15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Режимные моменты осуществляются с учетом индивидуальных особенностей ребенка (характер, темп деятельности и т.д.).

Примерный распорядок (режим) дня в дошкольных группах

Примерный режим дня на холодный период года

Режимные моменты	1-ая младшая группа	2-ая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Приход детей	07.30-08.15	07.30-08.10	07.30-08.10	07.30-08.20	07.30-08.20
Утренняя гимнастика		08.10-08.20	08.10-08.20	08.20-08.30	08.20-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.15-09.00	08.20-09.00	08.20-09.00	08.30-09.00	08.30-09.00
НОД, занятия со специалистами, игры (1 половина дня)	09.00-10.00	09.00-10.00	09.00-10.00	09.00-10.20	09.00-10.10
2-ой завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.10-10.20	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-11.40	10.10-11.40	10.10-12.00	10.30-12.30	10.20-12.30
Возвращение с прогулки	11.40-11.55	11.40-12.00	12.00-12.30	12.30-12.40	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	11.55-12.30	12.00-12.30	12.30-13.00	12.40-13.00	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.30	12.30-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.45	15.30-15.45
НОД, занятия со специалистами, игры (2 половина дня)	15.50-16.20	15.50-16.20	15.50-16.20	15.45-16.50	15.45-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20-17.50	16.20-17.50	16.20-18.00	16.50-18.00	16.50-18.00
Возвращение с прогулки	17.50-18.00	17.50-18.00	18.00-18.10	18.00-18.10	18.00-18.10

прогулки, игры					
Подготовка к ужину, ужин	18.00-18.30	18.00-18.30	18.10-18.30	18.10-18.30	18.10-18.30
Игры, уход домой	18.30-19.30	18.30-19.30	18.30-19.30	18.30-19.30	18.30-19.30

Примерный режим дня на теплый период года

Режимные моменты	1-ая младшая группа	2-ая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Приход детей на прогулке)	07.30-08.15	07.30-08.10	07.30-08.10	07.30-08.20	07.30-08.20
Утренняя гимнастика		08.10-08.20	08.10-08.20	08.20-08.30	08.20-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.15-09.00	08.20-09.00	08.20-09.00	08.30-09.00	08.30-09.00
Продуктивная деятельность, занятия со специалистами, игры (1 половина дня)	09.00-09.30	09.00-09.40	09.00-09.50	09.00-10.00	09.00-10.10
2-ой завтрак	09.50-10.00	09.50-10.00	09.50-10.00	10.00-10.10	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00-12.00	10.00-12.00	10.00-12.30	10.10-12.40	10.20-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	12.00-12.30	12.30-13.00	12.40-13.00	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.30	12.30-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Продуктивная деятельность, занятия со специалистами, игры (2 половина дня)	16.00-16.30	16.00-16.30	16.00-16.30	16.00-16.30	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00
Подготовка к ужину, ужин	18.00-18.30	18.00-18.30	18.10-18.30	18.10-18.30	18.10-18.30
Игры, уход домой	18.30-19.30	18.30-19.30	18.30-19.30	18.30-19.30	18.30-19.30

(на прогулке)					
---------------	--	--	--	--	--

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в детском саду и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-21. В ДОО пяти разовое питание: завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин.

Требования к организации образовательного процесса и режима дня

- Двигательная активность детей в течении дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- Во время занятий проводятся физкультминутки, гимнастика для глаз; обеспечивается контроль за осанкой;
- С учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей проходит организация физкультурно-оздоровительных мероприятий.
- По совокупности показателей метеорологических условий занятия по физической культуре, спортом и подвижные игры проводятся на открытом воздухе.

3.7 Календарный план воспитательной работы (А)

Федеральный Календарный план воспитательной работы ДОО

Перечень

основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДООУ

Январь

День снятия блокады Ленинграда;

День освобождения Красной Армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау(Освенцима) – День памяти жертв Холокоста.

Февраль

2 февраля – День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;

8 февраля – День российской науки;

15 февраля – День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля – Международный день родного языка;

23 февраля – День защитника Отечества.

Март

8 марта – Международный женский день;

18 марта – День воссоединения Крыма с Россией;

27 марта – Всемирный день театра.

Апрель

12 апреля – День космонавтики.

Май

1 мая – Праздник Весны и Труда;

9 мая – День Победы;

19 мая – День детских общественных организаций России;

24 мая – День славянской письменности и культуры.

Июнь

1 июня – День защиты детей;

6 июня – День русского языка;

12 июня – День России;

22 июня – День памяти и скорби.

Июль

8 июля – День семьи, любви и верности.

Август

12 августа – День физкультурника;

22 августа – День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа – День российского кино.

Сентябрь

1 сентября – День знаний;

3 сентября – День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября – Международный день распространения грамотности;

27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь

1 октября – Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября – День защиты животных;

5 октября – День учителя;

Третье воскресенье октября – День отца в России.

Ноябрь

4 ноября – День народного единства;

8 ноября – День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября – День матери в России;

30 ноября – День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь

3 декабря – День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;

5 декабря – День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря – Международный день художника;

9 декабря – День Героев Отечества;

12 декабря – День Конституции Российской Федерации;

31 декабря – Новый год.

Календарный план воспитательной работы МДОУ «Детский сад № 246» является единым для всех участников образовательного процесса. Мероприятия ДОО разрабатываются с учетом особенностей Программы, возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

В план включены основные государственные и народные праздники, памятные даты из Примерного перечня в календарном плане воспитательной работы ФОП.

Календарный план воспитательной работы реализуется в соответствии с модулями:

- Развитие основ нравственной культуры
- Формирование основ социокультурных ценностей

- Формирование основ семейных и гражданских ценностей
- Формирование основ экологической культуры
- Формирование основ информационной культуры
- Формирование основ гражданской идентичности
- Формирование основ межнационального взаимодействия

№	Мероприятие	Сроки	Участники	Ответственный
Проектная деятельность				
1	В детский сад без слез	Сентябрь-октябрь	Дети, педагоги, старшая медсестра, родители группы № 1	ст. воспитатель
2	«Правила дорожные знать каждому положено» В рамках профилактических мероприятий по детской дорожной безопасности	Сентябрь, Январь, Май	Дети, педагоги, родители всех возрастных групп	Воспитатели Музыкальный руководитель Инструктор по физкультуре.
3	Проект по социальной адаптации детей с ОВЗ в группах комбинированной направленности «Дошколята - дружные ребята»	Сентябрь-май	Дети, воспитатели, педагог – психолог, гр. №1, 2, 3, 5.	Воспитатели, ст. воспитатель. Педагог – психолог.
4	Единый урок в рамках федерального проекта «Эколята-молодые защитники природы»	5 сентября – 15 октября	Дети. воспитатели гр. №4, 5,6.	Воспитатели, ст. воспитатель.
5	«Моя Родина», «Мой город» (см. тематические недели)	Конец октября, ноябрь	Дети, педагоги, родители всех возрастных групп	Воспитатели
6	«К нам шагает Новый год»	Декабрь	Дети, педагоги, родители всех возрастных групп	воспитатели
7	«Знайка» в рамках дня Российской науки	Февраль	Дети, педагоги, родители гр. № 4,5, 6	воспитатели
8	Военные профессии (нравственно – патриотическое воспитание)	Февраль	Дети, педагоги, родители всех возрастных групп	Воспитатели ст. воспитатель
9	«Книжкина неделя»	Март	Дети, педагоги, родители всех возрастных групп	Воспитатели ст. воспитатель
10	«Перелётные птицы. Как на Руси весну встречали»	Март	Дети, педагоги, родители всех возрастных групп	Воспитатели ст. воспитатель
11	«Веселые нотки»	Март	Дети, педагоги,	Музыкальный

			родители всех возрастных групп	руководитель
12	«Растём здоровыми»	Апрель	Дети, педагоги, родители всех возрастных групп	Инструктор по физкультуре
13	«Космос – это мы»»	Апрель	Дети, педагоги, родители всех возрастных групп	Воспитатели
14	«День победы. Помним и гордимся» (нравственно – патриотическое воспитание)	май	Дети, педагоги, родители гр. № 4,5, 6,	Воспитатели Музыкальный руководитель
15	«Наш Пушкин»	Июнь	Дети, педагоги, родители всех возрастных групп	Воспитатели. Музыкальный руководитель
16	«Моя Родина- Россия»	Июнь	Дети, педагоги, родители всех возрастных групп	воспитатели
Конкурсы, акции, выставки совместного творчества родителей и детей, педагогов				
17	Выставка-конкурс «Моё лето»	Сентябрь	Дети, педагоги, родители	Старший воспитатель воспитатели групп
18	Акция в рамках Дня солидарности в борьбе с терроризмом.	3 сентября	Дети, педагоги 4-6 групп	Старший воспитатель воспитатели групп
19	Акция «Возьми ребёнка за руку» в рамках профилактического мероприятия «Детская безопасность»	6 сентября	Дети, педагоги 4-6 групп	Старший воспитатель воспитатели групп
20	Акция «Поздравительная открытка к Дню дошкольного работника»	27 сентября	Дети, педагоги групп всех возрастных групп	воспитатели групп
21	Выставка детских рисунков к Дню отца «Мой папа самый лучший!», видео- поздравления Вконтакте	16 октября	Дети, педагоги групп всех возрастных групп	воспитатели групп
22	Выставка-конкурс Лего- детки «Ярославль- город мечты»	Ноябрь	Родители и дети всех возрастных групп	Старший воспитатель воспитатели групп
23	Экологическая акция «Покормите птиц зимой»	Ноябрь- февраль	Родители и дети всех возрастных групп	Старший воспитатель воспитатели групп
24	Выставка детских рисунков «Мама главный	ноябрь	дети всех возрастных групп	воспитатели групп

	в мире человек». К Дню Матери», видео-поздравления Вконтакте			
25	Выставка поделок «Новогодние и Рождественские сюрпризы» (в рамках творческого конкурса)	декабрь	Родители и дети всех возрастных групп	Старший воспитатель воспитатели групп
26	Выставка-конкурс Лего-детки «военные профессии» К Дню защитника Отечества	февраль	Родители и дети всех возрастных групп	Старший воспитатель воспитатели групп
27	К Дню защитника Отечества видео-поздравления Вконтакте	Февраль	дети всех возрастных групп	воспитатели групп
28	Экологическая акция «Сохраним планету чистой» Выставка детских рисунков в рамках всемирного дня земли.	март	Родители и дети, воспитатели всех возрастных групп	Старший воспитатель воспитатели групп
29	Акция к Международному дню 8 марта	март	дети всех возрастных групп	Старший воспитатель воспитатели групп
30	Конкурс-выставка к Дню космонавтики «Космос – как мечта»	апрель	Родители и дети всех возрастных групп	Старший воспитатель воспитатели групп
31	Всероссийская акция «Поехали!» к Дню космонавтики	Апрель	Дети 3-6 групп, воспитатели.	Старший воспитатель воспитатели групп
32	«Мы за здоровый образ жизни!» Акция к всемирному дню здоровья Флешмоб, плакаты, рисунки, альбомы.	апрель	Родители и дети всех возрастных групп	Воспитатели групп инструктор по физкультуре
33	Экологический субботник на территории ДОУ	апрель	Родители и дети, педагоги	Воспитатели групп
34	Творческая выставка - конкурс «День победы»	май	Родители и дети гр. № 4, 5, 6	Старший воспитатель воспитатели групп
35	Акция, посвящённая Дню Победы(высадка рассады в парке Победы)	май	Родители и дети гр. № 4, 5, 6	воспитатели групп
36	Всероссийская акция, посвящённая Дню Победы «Красная гвоздика»	Май	Родители и дети, педагоги всех возрастных групп	Воспитатели групп
37	Всероссийская акция, посвящённая Дню	май	Родители и дети, педагоги всех	Воспитатели групп

	Победы		возрастных групп	
38	Всероссийская акция, посвящённая Дню Победы «Окна Победы»	Май	Родители и дети, педагоги всех возрастных групп	Воспитатели групп
39	Экологическая акция к Дню Волги. Выставка рисунков и плакатов «Сохраним волгу здоровой и чистой»	20 мая	Родители и дети, педагоги 2-6 групп всех возрастных групп	Воспитатели групп
40	Всероссийская акция, посвящённая Дню независимости России «Окна России»	июнь	Родители и дети, педагоги всех возрастных групп	Воспитатели групп
41	К Дню государственного флага в России акции, флешмобы, выставка детских работ «Триколор России»	22 августа	Дети, педагоги групп всех возрастных групп	Воспитатели групп Музыкальный руководитель
Праздники, досуги, развлечения				
42	«День знаний» музыкальный праздник	Сентябрь	дети гр. № 4, 5, 6	Музыкальный руководитель
43	«Осенины» музыкальный праздник	октябрь	дети групп № 1, 2, 3, 4, 5, 6.	Музыкальный руководитель
44	«День пожилого человека» музыкальный концерт	октябрь	дети групп № 4, 5, 6.	Музыкальный руководитель
45	«День матери» музыкальный концерт	Ноябрь	дети групп № 1, 2, 3, 4, 5, 6.	Музыкальный руководитель
46	Новый год	декабрь	дети групп № 1, 2, 3, 4, 5, 6.	Музыкальный руководитель
47	«Зимние праздники на Руси» фольклорный досуг	январь	дети групп №1, 2, 3, 4, 5, 6.	Музыкальный руководитель
48	«День защитника Отечества» интегрированный досуг.	февраль	дети групп № 1, 2, 3, 4, 5, 6.	Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре
49	«Международный день 8 марта» музыкальный праздник	Март	дети групп № 1, 2, 3, 4, 5, 6.	Музыкальный руководитель
50	«Масленица» фольклорный досуг	Март	дети групп № 1, 2, 3, 4, 5, 6.	Музыкальный руководитель
51	«Путешествие на планету Спорт»	Апрель	дети групп № 4, 5, 6.	Инструктор по физической культуре
52	Фольклорное развлечение «День прилёта птиц»		дети групп № 1, 2, 3, 4, 5, 6.	

53	Интегрированный праздник «Этот День победы»	Май	дети групп № 4, 5, 6.	Воспитатели
54	Международный День защиты детей «Вот какое наше лето!»	Июнь	дети групп № 1, 2, 3, 4, 5, 6.	Воспитатели
55	Праздник к Дню независимости России «Моя Россия»	Июнь	дети групп № 1, 2, 3, 4, 5, 6.	Творческая группа
56	Квест-игра к посвящённая Пушкинскому дню в России «Там, на неведомых дорожках»	Июнь	дети групп № 2, 3, 4, 5, 6	Творческая группа
57	22 июня День памяти и скорби	Июнь	дети групп № 3, 4, 5, 6	Филиал библиотеки № 7
58	Спортивный досуг к Дню физкультурника «Быстрые, ловкие, смелые»	12 августа	дети групп № 1, 2, 3, 4, 5, 6.	Инструктор по физической культуре
59	Праздник, посвящённый государственному флагу России		дети групп № 1, 2, 3, 4, 5, 6.	Музыкальный руководитель

3.8 Краткая презентация Программы

Основная общеобразовательная программа - программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения

«Детский сад № 246» г. Ярославля составлена в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования, Федеральной образовательной программой дошкольного образования, особенностями образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей обучающихся и запросов родителей (законных представителей).

Программа направлена на создание условий развития ребёнка с 2 до 7 лет, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

В контингент обучающихся, охваченных дошкольным образованием МДОУ «Детский сад № 246», входят дети с особыми образовательными потребностями, обусловленными

тяжелыми нарушениями речи, и задержкой психического развития. Для них разработаны индивидуальные адаптированные образовательные программы.

Программа включает три раздела: целевой, содержательный, организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть).

Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях:

1. Социально-коммуникативное развитие
2. Познавательное развитие
3. Речевое развитие
4. Художественно-эстетическое развитие
5. Физическое развитие

Отражены особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся. Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей);
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье;
- 5) возрастосообразность.

Воспитание детей отражено в рабочей программе воспитания, которая является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования МДОУ «Детский сад № 246» и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

Вариативная часть отражает развитие детей в социально - коммуникативном направлении. Выбор данного направлений для части, формируемой участниками образовательных отношений, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Программы:

Федеральная образовательная программа дошкольного образования, приказ №1028 от 25.11.2022г. Министерство просвещения Российской Федерации.

Парциальная программа:

Специальные программы:

Н.В. Нищева «Примерная адаптированная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи) с 3 до 7 лет», изд.3, СПб» Детство-пресс», 2015г.

Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / ред. Л.Б. Баряева, Е.А. Логинова. – Санкт-Петербург: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010. – 415 с. – (Петербургский опыт: от игры к знаниям) . – 27,0 усл. печ. л.

